



Licence Mention Histoire

Année universitaire – 2025-2026

Livret du premier semestre



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

SHS SCIENCES
HUMAINES &
SOCIALES
NANCY

Le département d'histoire

Les référents de la licence histoire

Les responsables de la Licence Mention « Histoire »

Delphine FROMENT	Responsables de la licence mention	delphine.froment@univ-lorraine.fr
Catherine GUYON	« Histoire »	catherine.guyon@univ-lorraine.fr
Jérôme POZZI	Responsable L1 et Prépa Sciences Po	jerome.pozzi@univ-lorraine.fr
Delphine FROMENT	Responsable L2	delphine.froment@univ-lorraine.fr
Catherine GUYON	Responsable L3	catherine.guyon@univ-lorraine.fr
Laetitia GRASLIN-THOME	Responsable Prépa CAPES	laetitia.graslin@univ-lorraine.fr

Direction du département et UFR

Laurent JALABERT	Directeur de l'UFR SHS	laurent.jalabert@univ-lorraine.fr
Étienne THEVENIN	Directeur du département « histoire »	etienne.thevenin@univ-lorraine.fr
Anne-Sophie BAGARD	Secrétariat de l'UFR SHS	anne-sophie.bagard@univ-lorraine.fr
Chloé BERTIN	Gestion scolarité	chloe.bertin@univ-lorraine.fr

Tuteurs

Informations tutorat : <https://arche.univ-lorraine.fr/course/view.php?id=81421>

Julie JACQUOT	Tutrice	julie.jacquot1@etu.univ-lorraine.fr
Paul JEANNIN-JANEL	Tuteur	paul.jeannin-jeannel6@etu.univ-lorraine.fr
Théophile ROZOT	Tuteur	theophile.rozot1@etu.univ-lorraine.fr
Matteo SALOPEK	Tuteur	matteo.salopek6@etu.univ-lorraine.fr

L'équipe enseignante

Histoire ancienne

Christophe FEYEL	Professeur	christophe.feyel@univ-lorraine.fr
Laetitia GRASLIN-THOME	Maîtresse de Conférences HDR	laetitia.graslin@univ-lorraine.fr
Hervé HUNTZINGER	Maître de Conférences	herve.huntzinger@univ-lorraine.fr
François KIRBIHLER	Maître de Conférences HDR	francois.kirbihler@univ-lorraine.fr
Aliénor RUFIN SOLAS	Maîtresse de Conférences	alienor.rufin-solas@univ-lorraine.fr
Sophie LARIBI-GLAUDEL	Chargée de cours	sophie.laribi-glaudel@univ-lorraine.fr
Jean-Baptiste REFALO-BISTAGNE	ATER	jean-baptiste.refalo-bistagne@univ-lorraine.fr

Histoire médiévale

Catherine GUYON	Maîtresse de Conférences HDR	catherine.guyon@univ-lorraine.fr
Isabelle GUYOT-BACHY	Professeure	isabelle.guyot-bachy@univ-lorraine.fr
Élise BIDON	ATER	elise.bidon@univ-lorraine.fr
Jean-Christophe BLANCHARD	Chargé de cours	jean-christophe.blanchard@univ-lorraine.fr
Aleksandra BRANDYS	Chargée de cours	aleksandra.brandys@univ-lorraine.fr
Thomas BROSSET	ATER	thomas.brosset@univ-lorraine.fr
Vianney MULLER	Chargé de cours	vianney.muller@univ-lorraine.fr

Histoire moderne

Laurent JALABERT	Maître de Conférences HDR	laurent.jalabert@univ-lorraine.fr
Julien LEONARD	Maître de Conférences	julien.leonard@univ-lorraine.fr
Bruno MAES	Maître de Conférences HDR	bruno.maes@univ-lorraine.fr
Stefano SIMIZ	Professeur	stefano.simiz@univ-lorraine.fr
Chloé OLEJNIK	Chargée de cours	chloe.olejnik@univ-lorraine.fr
Arthur FAGNOT	ATER	arthur.fagnot@univ-lorraine.fr
Marin MENZIN	Chargé de cours	marin.menzin@univ-lorraine.fr

Histoire contemporaine

Éric ANCEAU	Professeur	eric.anceau@univ-lorraine.fr
Delphine FROMENT	Maîtresse de Conférences	delphine.froment@univ-lorraine.fr
Jean-Noël GRANDHOMME	Professeur	jean-noel.grandhomme@univ-lorraine.fr
Jérôme POZZI	Maître de Conférences	jerome.pozzi@univ-lorraine.fr
Pascal RAGGI	Professeur	pascal.raggi@univ-lorraine.fr
Étienne THEVENIN	Maître de Conférences HDR	etienne.thevenin@univ-lorraine.fr
Julie BELLOTTO	Chargée de cours	julie.bellotto@univ-lorraine.fr
Julien DESPREZ	Chargé de cours	julien.desprez@univ-lorraine.fr

Le Cercle des Étudiants d'Histoire

Le Cercle des Étudiants en Histoire (C.E.H) est né le 23 mars 1962, ce qui en fait l'une des associations les plus anciennes du campus Lettres et Sciences Humaines. Son principal objectif est d'être au plus proche des étudiants en histoire, tant sur le campus qu'à l'extérieur.



Sur place, on retrouve les soirées ciné-débats durant lesquelles les étudiants peuvent visionner un film en lien avec les cours d'histoire, puis en débattre avec un de leur professeur. Ajouté à cela, plusieurs soirées festives sont proposées tout au long de l'année, certaines étant organisées en collaboration avec d'autres bureaux étudiants, dans l'objectif de favoriser les échanges inter-licences.

De plus, le C.E.H. aspire à mettre en place plusieurs voyages dans l'année : en 2023-2024, par exemple, les Vosges et Prague ont été à l'honneur.

Tous les étudiants sont accueillis dans leur salle de Monplaisir, tous les jours, à toutes les heures.

On peut retrouver le C.E.H à Monplaisir mais aussi sur sa page Facebook, sous le nom de « Cercle des Étudiants en Histoire ». Tout étudiant intéressé est invité à venir jeter un œil à la page Facebook, ainsi qu'à poser un pied ne serait-ce que curieux au bureau dont les horaires sont indiqués sur la page et sur la porte.

Contact : ceh.nancy@gmail.com et <https://fr-fr.facebook.com/Cercle.des.Etudiants.en.Histoire/>

L'organisation de la Licence Histoire

Présentation générale

La « Mention »

La Licence mention « Histoire » est un diplôme de niveau BAC + 3. Elle comporte 6 semestres d'enseignement (numérotés S1 à S6) sur trois années. Chaque semestre est composé de 7 Unités d'Enseignement (UE), qui permet chacune d'obtenir des crédits ECTS (*European Credit Transfer Scale*) pour un total de 30 ECTS par semestre. L'obtention de la licence correspond à 180 ECTS et permet de poursuivre des études en Master (puis éventuellement en Doctorat).

Les « Orientations »

La licence « Histoire » propose dès la deuxième année des « orientations » permettant de spécialiser l'enseignement. Le diplôme est identique, mais les étudiants peuvent choisir des cours différents pour certaines UE, de façon à préparer au mieux leur orientation professionnelle. Les deux principales orientations sont :

- **L'orientation « Histoire »** prépare à l'approfondissement des méthodes historiques en vue de préparer un Master « Recherche ».
- **L'orientation « Histoire-Géographie »** permet de préparer au mieux les concours de l'enseignement secondaire, notamment le CAPES d'Histoire-Géographie et l'Agrégation d'Histoire.

Au sein de l'orientation « Histoire », les étudiants les étudiants peuvent construire un parcours personnalisé en combinant le choix des mineures puis des UE 305/405/505/605 et 306/406/506/606 (patrimoine, journalisme, médiation...).

Il est possible de suivre, au sein de la licence « Histoire », dès la première année, le parcours « Professorat des Écoles » (PE) ou le parcours « Prépa Sciences Po » (PSP).

Il faut pour cela candidater sur Parcoursup (pour le niveau L1), ou sur ECandidat (pour les niveaux L2 et L3).

- Le parcours « Professorat des Écoles » (PE)

Ce parcours est une pré-professionnalisation vers le métier de professeur des écoles (c'est-à-dire, pour enseigner en écoles maternelles et élémentaires). Il progressif de la L1 à la L3 pour faciliter la poursuite en Master MEEF 1^{er} Degré et la réussite au concours de Prof. des Écoles. Il propose, en plus des cours donnés dans le cadre de la licence « Histoire », un renforcement en mathématiques et en français (en lien avec les épreuves du concours) et des enseignements centrés sur le monde de l'école primaire.

Qui contacter ?

fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr

- Le parcours « Prépa Sciences Po » (PSP)

Il est possible de suivre, au sein de la licence « Histoire », dès la première année, le parcours « Prépa Sciences Po » (PSP).

Quels concours ?

- Étudiants qui souhaitent préparer le concours commun d'entrée aux 7 Instituts d'études politiques (IEP) de province : Aix, Lille, Lyon, Rennes, Strasbourg, Toulouse, Saint-Germain-en-Laye.
- Étudiants qui souhaitent préparer le concours d'entrée des IEP de Grenoble et Bordeaux.

Comment ?

- S'inscrire en 1^{ère} année d'histoire (L1) sur le site de Nancy.
- L'inscription à la PSP se fait uniquement sur Parcoursup en même temps que l'inscription en Licence d'histoire.

Pour qui ?

- Étudiants qui disposent déjà d'une solide culture générale, d'une bonne maîtrise des événements relatifs à l'histoire du XX^e siècle et qui disposent d'un très bon niveau dans une langue vivante choisie pour passer le concours.
- Étudiants motivés qui souhaitent relever le défi d'une préparation exigeante et stimulante.

Quel contenu ?

- Un tronc commun aux étudiants de la L1 en histoire, avec des cours magistraux (CM) sur le programme du concours (« Le monde, l'Europe et la France de 1945 à nos jours »).
- Des TD réservés aux étudiants du parcours DSP, d'où des effectifs plus réduits, afin d'approfondir les CM et de travailler sur des documents.
- Des cours de langue vivante.
- Des cours de culture générale sur les deux thèmes de questions contemporaines renouvelés chaque année.
- Des cours d'introduction au droit et à la Science politique.
- Des concours blancs organisés dans l'année.
- La possibilité de rendre à ses enseignants des copies de dissertation sur des sujets de concours et de constituer des groupes de travail avec d'autres étudiants qui poursuivent le même objectif.

Quelle poursuite d'études ?

- Intégrer un IEP pour une formation diplômante à Bac +5.
- En cas d'échec au concours d'entrée d'un IEP, l'étudiant conserve les unités d'enseignement qu'il a validées en L1 et plusieurs possibilités lui sont proposées :
- Rejoindre la L2 d'histoire.
- Poursuivre le parcours DSP de la licence d'histoire jusqu'en L3, afin de se diriger vers la licence d'administration publique (LAP) de l'IPAG (Campus droit), après un examen sur dossier.
- Valider les unités d'enseignement acquises et se réorienter vers une autre licence.

Qui contacter ?

Jérôme Pozzi

Maître de conférences en histoire contemporaine Responsable de la Prépa Sciences Po – Université de Lorraine

jerome.pozzi@univ-lorraine.fr

La structure par année et par « orientation »

L1 – Semestre 1

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 101	Approches de l'histoire	36	12	Histoire thématique et méthodologie du travail universitaire
UE 102	Histoire moderne	24	24	
UE 103	Histoire contemporaine	24	24	
UE 104	Renforcement ou Cartes et documents		12	À choisir entre : - UE 104 Renforcement (lecture, écriture, éloquence – obligatoire pour le parcours Professorat des écoles) - UE 104 Cartes et documents (réservée exclusivement aux étudiants souhaitant se préparer aux concours de l'enseignement)
UE 105	Ouverture (1)	12		À choisir dans les UE d'ouverture offertes par les autres licences. La liste est consultable sur http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/ - « Prépa Sciences Po » : UE « Introduction au droit » obligatoire. - Pour ceux qui aspirent à faire une orientation « Histoire Géographie » en L2 : l'UE de géographie HG 103 EC1 est obligatoire. - Pour les projets d'orientation en histoire ancienne et médiévale les langues anciennes sont conseillées.
UE 106	Ouverture (2)	12		À choisir dans les UE d'ouverture offertes par les autres licences. La liste est consultable sur http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/ - « Prépa Sciences Po » : UE « Culture générale » obligatoire. - Pour ceux qui aspirent à faire une orientation « Histoire Géographie » en L2 : l'UE de géographie 106 est obligatoire. Attention il faut choisir « UE d'ouverture géographie HG » - Pour les projets d'orientation en histoire ancienne et médiévale les langues anciennes sont conseillées.
UE 107	Outils transversaux			Langue et numérique : - Langue vivante confirmée (allemand, anglais, espagnol, italien) - NUMOC (C2i)

L1 – Semestre 2

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 201	Approches de l'histoire	36	12	Histoire thématique et méthodologie du travail universitaire
UE 202	Histoire de l'antiquité	24	24	
UE 203	Histoire médiévale	24	24	
UE 204	Renforcement ou géographie (choix)		12	À choisir entre : - UE 204 Renforcement (lecture, écriture, éloquence – obligatoire pour le parcours Professorat des écoles) - UE 204 Le document en géographie (réservée exclusivement aux étudiants souhaitant se préparer aux concours de l'enseignement)
UE 205	Ouverture (1)	12		À choisir dans les UE d'ouverture offertes par les autres licences. La liste est consultable sur http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/ - « Prépa Sciences Po » : UE « Introduction au droit » obligatoire. - Pour ceux qui aspirent à faire une orientation « Histoire Géographie » en L2 : l'UE de géographie est obligatoire. - Pour les projets d'orientation en histoire ancienne et médiévale les langues anciennes sont conseillées.
UE 206	Ouverture (2)	12		À choisir dans les UE d'ouverture offertes par les autres licences. La liste est consultable sur http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/ - « Prépa Sciences Po » : UE « Introduction au droit » obligatoire. - Pour ceux qui aspirent à faire une orientation « Histoire Géographie » en L2 : l'UE de géographie est obligatoire. - Pour les projets d'orientation en histoire ancienne et médiévale les langues anciennes sont conseillées.
UE 207	Outils transversaux			Langue et numérique : - Langue vivante confirmée (allemand, anglais, espagnol, italien) - NUMOC (C2i)

L2 – Orientation « Histoire » – Semestre 1

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 301	Histoire thématique	24	24	Histoire ancienne et médiévale
UE 302	Histoire moderne	24	24	
UE 303	Histoire contemporaine	24	24	
UE 304	Pratiques et méthodes de l'histoire		24	
UE 305	Outils de l'histoire ancienne et médiévale	12		
UE 306	Outils de l'histoire moderne et contemporaine	12		
UE 307	Langue vivante			Langue

L2 – Orientation « Histoire-géographie » – Semestre 1

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 301	Europe, milieux et territoires	48		Géopolitique de l'Europe ; l'Europe et l'union européenne
UE 302	Histoire moderne	24	24	
UE 303	Histoire contemporaine	24	24	
UE 304	Pratiques et méthodes de l'histoire		24	
UE 305	Géographie d'une aire culturelle	24		
UE 306	Préparation aux concours	12		Études de cas en géographie
UE 307	Langue vivante			Langue

L2 – Orientation « Histoire » – Semestre 2

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 401	Histoire thématique	24	24	Histoire moderne et contemporaine
UE 402	Histoire ancienne	24	24	
UE 403	Histoire médiévale	24	24	
UE 404	Renforcement historiographie et méthodologies de l'histoire	24		
UE 405	Choix UE 405		24	À choisir entre : - DSP histoire politique de l'État au XIX^e siècle (réserve et obligatoire aux étudiants en « Prépa Sciences Po ») - Médiation des savoirs historiques et archéologiques - Approfondissement en histoire ancienne et médiévale (recommandé pour les étudiants de l'orientation « Histoire » se destinant aux concours de l'enseignement) - Histoire des musées, collections et expositions
UE 406	Choix UE 406		24	À choisir entre : - DSP histoire politique de l'État au XX^e siècle (réserve et obligatoire aux étudiants en « Prépa Sciences Po ») - Approfondissement en histoire moderne et contemporaine (recommandé pour les étudiants de l'orientation « Histoire » se destinant aux concours de l'enseignement) - Initiation à la recherche - Initiation au patrimoine
UE 407	Langue vivante et internationalisation			Langue

L2 – Orientation « Histoire-géographie » – Semestre 2

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 401	Enjeux du monde contemporain	48		
UE 402	Histoire ancienne	24	24	
UE 403	Histoire médiévale	24	24	
UE 404	Renforcement historiographie et méthodologies de l'histoire		12	
UE 405	Préparation au concours	16	8	
UE 406	La cartographie au concours	8	16	
UE 407	Langue vivante et internationalisation			Langue

L3 – Orientation « Histoire » – Semestre 1

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 501	Histoire thématique	24	24	À choisir entre : - Histoire politique - Identités, cultures et religion - Institutions, droit et justice
UE 502	Histoire des mondes antiques et médiévaux	24	24	
UE 503	Histoire des mondes modernes et contemporains	24	24	
UE 504	Outils de l'histoire ou Professorat des écoles	12	12	À choisir entre : - Outils de l'histoire - Professorat des écoles (mathématiques avec éléments de didactique) : obligatoire pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles
UE 505	Choix UE 505		24	À choisir entre : - Analyse critique des discours et des images - Médiation des savoirs historiques et archéologiques - Enjeux et méthodes de conservation - Professorat des écoles (phonétique et système orthographique, initiation aux troubles du langage) : obligatoire pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles
UE 506	Choix UE 506		24	À choisir entre : - Initiation à la recherche - Initiation au patrimoine - Analyse critique des discours et des images - Approfondissement en archéologie - Professorat des écoles (culture scientifique) : obligatoire pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles
UE 507	Langue vivante			Langue

L3 – Orientation « Histoire-géographie » – Semestre 1

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 501	Les grandes questions au programme du secondaire	36	12	
UE 502	Histoire des mondes antiques et médiévaux	24	24	
UE 503	Histoire des mondes modernes et contemporains	24	24	
UE 504	Enseigner l'histoire	6	18	
UE 505	Population, activités et territoires en France	12	12	
UE 506	Population, activités et territoires dans le monde	12	12	
UE 507	Langue vivante			Langue

L3 – Orientation « Histoire » – Semestre 2

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 601	Histoire thématique	24	24	À choisir entre : - Histoire politique - Histoire des relations internationales - Culture, États et sociétés
UE 602	Histoire des mondes antiques et médiévaux	24	24	
UE 603	Histoire des mondes modernes et contemporains	24	24	
UE 604	Professionnalisation Ouverture ou Professorat des écoles	12	12	À choisir entre : - Thématique d'actualité et accompagnement stage - Professorat des écoles (français avec éléments de didactique) : obligatoire pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles
UE 605	Choix UE 605		24	À choisir entre : - Analyse critique des discours et des images - Médiation des savoirs historiques et archéologiques - Enjeux et méthodes de l'exposition et de la conservation - Professorat des écoles (culture musicale et artistique) : obligatoire pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles
UE 606	Choix UE 606		24	À choisir entre : - Initiation à la recherche - Initiation au patrimoine - Analyse critique des discours et des images - Approfondissement en archéologie - Professorat des écoles (stage) : obligatoire pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles
UE 607	Langue vivante			Langue

L3 – Orientation « Histoire-géographie » – Semestre 2

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 601	Dynamiques du monde contemporain	48		Frontières et grandes divisions mondiales ; analyse d'entités régionales
UE 602	Histoire des mondes antiques et médiévaux	24	24	
UE 603	Histoire des mondes modernes et contemporains	24	24	
UE 604	Enseigner l'histoire	6	18	
UE 605	Géographie Préparation au concours	24		
UE 606	Le document dans l'enseignement de la géographie		24	
UE 607	Langue vivante		24	Langue

Le stage de L3

Les étudiants de L3 effectuent un stage d'une semaine (ou 28 heures) dans un organisme, une institution ou une entreprise en relation avec leur formation.

Selon le parcours il existe trois types de stages :

- Le stage général (responsable : **Pascal Raggi** ; pascal.raggi@univ-lorraine.fr).
- Le stage patrimoine (parcours « patrimoine » / responsable : **Laurent Jalabert** ; laurent.jalabert@univ-lorraine.fr).
- Le stage enseignement (parcours « professorat des écoles », ou « Histoire Géographique » / responsable : **Bruno Maes** ; bruno.maes@univ-lorraine.fr).

Les responsables des stages sont vos premiers interlocuteurs s'agissant du stage.

L'étudiant(e) cherche ce stage par leurs propres moyens. Il doit obligatoirement se dérouler en dehors des semaines de cours (sauf cas particulier et sous réserve d'autorisation). Une fois le stage trouvé, l'étudiant(e) remplit et fait signer une **convention de stage** en trois exemplaires. Celle-ci est disponible sur PSTAGE sur l'ENT. L'accès à PSTAGE n'est possible qu'une fois l'inscription administrative effectuée.

1) Créez votre convention de stage

Comment trouver PSTAGE ? Il est disponible sur votre ENT : Cliquez sur « Pédagogie » puis « Stage ».

Avant d'effectuer la convention en ligne et afin de vous accompagner dans la saisie de cette dernière, vous devrez au préalable renseigner la notice préparatoire pour validation auprès de l'enseignant :

http://campus-lettres.univ-lorraine.fr/sites/campus-lettres.univ-lorraine.fr/files/users/notice_saisie_convention_de_stage.pdf

Comment créer sa convention de stage ? Cliquez dans le menu à gauche sur « Créer une convention ». Un écran de consignes apparaît : lisez-le, munissez-vous des informations demandées puis cliquez sur « Suivant ». Important ! Avant de démarrer, munissez-vous des informations suivantes :

- Votre numéro d'étudiant
- Les informations relatives à l'établissement d'accueil : raison sociale, n° de Siret, code APE/NAF (ces données sont disponibles sur le site internet : manageo.fr)
- Les informations relatives au stage (thème, tâches, dates de début et fin, montant de la gratification)
- Les coordonnées du tuteur professionnel du stage.

Existe-t-il une aide pour le remplissage de la convention ? Oui, cette aide est disponible dans le menu gauche sous la rubrique « Aide à la saisie de votre convention »

2) Imprimez la convention de stage générée en 3 exemplaires, signez-là et faites-la signer par votre organisme d'accueil, votre tuteur de stage dans l'organisme et votre enseignant référent du stage.

3) Déposez ces 3 exemplaires à la scolarité – pôle Masters – bureau G05, RDC bâtiment G, avec votre attestation de responsabilité civile de l'année en cours.

4) La scolarité transmet vos conventions à la directrice de l'UFR pour validation et signature.

5) Vous recevez sous quinzaine un email de la scolarité vous invitant à venir récupérer votre exemplaire original dûment signé. En parallèle, le 2^{ème} exemplaire est transmis à l'entreprise tandis que le 3^{ème} exemplaire est conservé par l'UFR.

IMPORTANT ! La convention de stage doit être signée en 3 exemplaires originaux dans cet ordre :

- 1 : L'étudiant (le stagiaire)
2 : L'organisme d'accueil
3 : Le tuteur de stage de l'organisme d'accueil
4 : L'enseignant référent du stagiaire
5 : Le représentant pour l'Établissement d'Enseignement Supérieur .

À noter si vous faites un stage à l'étranger vous devez accompagner vos conventions de l'Annexe H (onglet impression).

N'attendez pas ! Un délai d'une quinzaine de jours est à prévoir pour récupérer votre exemplaire signé afin de débiter votre stage. Anticipez votre démarche.

Contact administratif :

Chantal PILLOT – Service stages – Scolarité bureau G05

shs-nancy-stages-contact@univ-lorraine.fr

Tel. : 03.72.74.32.37

La mobilité à l'étranger (ERASMUS+ / BCI)



En Licence il est possible d'effectuer un ou deux semestres de L3 dans une université étrangère. Le principe est simple. Vous êtes inscrit à l'Université de Lorraine, qui à la fin délivre votre diplôme, mais vous suivez les cours et passez les examens dans une université partenaire à l'étranger.

Quelques règles à connaître :

- L'acceptation du dossier est soumise à des critères pédagogiques (notes des semestres précédents), à la capacité de se financer soi-même dans le pays d'accueil (sachant qu'il existe des bourses) et surtout à des critères linguistiques (maîtrise de la langue des cours, qui n'est pas forcément celle du pays d'accueil, à un niveau B2, voire C1).
- Ce sont les notes obtenues dans le pays d'accueil qui seront transcrites dans le système de notation français et figureront sur votre relevé de note de l'UL. Il vous revient de trouver des cours qui correspondent, dans la mesure du possible, à la maquette des cours données à l'UL.

Plus de renseignement sur :

<http://erasmus-clsh.univ-lorraine.fr/fr/>

ERASMUS+

L'Université de Lorraine participe au programme européen ERASMUS+ qui permet d'effectuer un ou deux semestres dans une université partenaire dans l'Union Européenne. Cette possibilité est offerte une fois en licence et une fois en master. En licence cette possibilité est ouverte aux étudiants

de L3. Si cela vous intéresse il convient d'entamer les démarches dès l'année de L2 avant les vacances de Noël.

Liste des établissements partenaires (ERASMUS+) :

<http://erasmus-clsh.univ-lorraine.fr/histoire-3/>

BCI

L'Université de Lorraine participe aussi au programme BCI qui permet de faire une année d'étude dans une université québécoise.

Attention cette démarche est complexe et suit un calendrier très serré imposé par les universités canadiennes. Rapprochez-vous du responsable dès le début de la L2.

Pour toutes vos questions :

Hervé Huntzinger (Responsable des relations internationales du département d'Histoire)

hervé.huntzinger@univ-lorraine.fr

03 72 74 32 67

Bureau A413bis – Sur RDV.

Chloé Fourdin : (Chargée du bureau des relations internationales de l'UFR SHS)

chloe.fourdin@univ-lorraine.fr

03 72 74 32 09

Bureau G005

Licence 1

UE 101	Approches de l'histoire	1JU17N01
Histoire de la Grèce ancienne		

Résumé

Le cours s'intéresse aux périodes les plus anciennes de l'histoire grecque. Il traitera dans un premier temps des textes homériques et de ce qu'ils apportent comme connaissances historiques : Ulysse, Achille, Hector ou la guerre de Troie s'inscrivent en partie dans un passé mythique, mais les historiens peuvent, derrière ces figures idéalisées, tenter de reconstruire ce que fut la Grèce des IX^e et VIII^e. Le cours s'intéressera ensuite à la période archaïque (VII^e-VI^e s.), qui pose des problèmes spécifiques du fait du manque de documentation, mais a vu la mise en place d'éléments qui sont encore, aujourd'hui, au cœur de notre civilisation : colonisation grecque de la Méditerranée, invention de l'écriture, de la monnaie, développement du commerce, mise en place des grands sanctuaires, prémices de la démocratie athénienne. Le TD consistera en l'étude de documents textuels, archéologiques ou iconographiques, afin de familiariser les étudiants avec la diversité des sources utilisées en histoire ancienne et les problèmes spécifiques qu'elles posent.

18h 6h	CM TD	Laetitia Graslin-Thomé	Vendredi – 13h30-16h30
		Gr. 1 : Laetitia Graslin-Thomé	Jeudi – 13h30-14h30
		Gr. 2 : Laetitia Graslin-Thomé	Jeudi – 16h30-17h30
		Gr. 3 : Laetitia Graslin-Thomé	Jeudi – 17h30-18h30
		Gr. 4 : Laetitia Graslin-Thomé	Vendredi – 16h30-17h30
		Gr. 5 : Laetitia Graslin-Thomé	Vendredi – 17h30-18h30

Les âges de la vie au Moyen Âge en Occident

Résumé

En partant des sources à notre disposition (normatives, narratives, archéologiques, iconographiques...), le cours portera sur les différents âges de la vie, de la naissance à la mort. Qu'est-ce qu'être un enfant, un jeune, un vieillard dans la société médiévale ? Dans quel environnement économique et matériel s'inscrivaient les relations intra et intergénérationnelles ? Quels sont les rites et les représentations qui accompagnaient les différentes étapes de la vie ?

36h 12h	CM TD	Isabelle Guyot-Bachy	Jeudi – 16h30-19h30
		Gr. 1 : Aleksandra Brandys	Jeudi – 13h30-14h30
		Gr. 2 : Aleksandra Brandys	Jeudi – 14h30-15h30
		Gr. 3 : Aleksandra Brandys	Jeudi – 15h30-16h30

Gr. 4 : Aleksandra Brandys
Gr. 5 : Aleksandra Brandys

Jeudi – 10h30-11h30
Jeudi – 11h30-12h30

UE 102	Histoire moderne	1JU17N02
La France du XVIII ^e siècle		

Résumé

Entre la mort de Louis XIV en 1715 et celle de Louis XVI en 1793, le Royaume de France a beaucoup changé. L'objectif du cours est de se familiariser avec les grandes évolutions qu'elles soient politiques (Régence puis deux règnes contestés avant les débuts de la Révolution), internationales (poids de la guerre, du commerce lointain et des « Nouvelle France » au-delà des océans), sociétales et culturelles (Siècle des Lumières), afin de comprendre comment ces importantes mutations ont été rendues possibles. La bibliographie sera fournie à l'occasion du premier cours.

12h

CM

Stefano Simiz

Mardi – 17h30-18h30

L'Europe du XVIII ^e siècle		
---------------------------------------	--	--

Résumé

Ce cours propose un rapide tableau des équilibres géopolitiques européens au Siècle des Lumières (v.1715-v.1789), mais aussi et surtout une réflexion sur ce qu'est l'Europe d'un point de vue culturel et quelles en sont les implications politiques et sociales, ou encore l'étude plus particulière du mythe d'une « Europe française ».

12h

CM

Julien Léonard

Mardi – 16h30-17h30

24h

TD

Gr. 1 : Arthur Fagnot
Gr. 2 : Stefano Simiz
Gr. 3 : Arthur Fagnot
Gr. 4 : Arthur Fagnot
Gr. 5 : Arthur Fagnot

Jeudi – 14h30-16h30

Jeudi – 14h30-16h30

Jeudi – 10h30-12h30

Mercredi – 10h30-12h30

Mercredi – 8h30-10h30

UE 103	Histoire contemporaine	1JU17N03
Les relations internationales de 1945 à nos jours		

Résumé

Ce cours porte sur les grandes dynamiques des relations internationales depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. Il est centré sur les tensions politiques, militaires et idéologiques entre les puissances, notamment l'affrontement entre les Etats-Unis et l'URSS dans le cadre de la Guerre froide. Il évoque également les événements liés aux décolonisations, à l'émergence du Tiers-Monde et aux tensions géopolitiques présentes dans différentes aires géographiques (Asie, Amérique du Nord et du Sud, Moyen-Orient).

12h

CM

Jérôme Pozzi

Lundi – 16h30-17h30

La vie politique en France de 1914 à nos jours

Résumé

L'étude d'un siècle d'histoire politique de la France contemporaine, depuis le début de la Première Guerre mondiale, correspond à la présentation chronologique de différentes phases : l'Union sacrée, le Bloc national, le Cartel des gauches, le Front populaire, le régime de Vichy, les temps forts de la Quatrième République, la mise en place de la Cinquième et de la « République gaullienne », les aspects contrastés des années 1968-1981, les deux mandats de François Mitterrand, puis de Jacques Chirac, le quinquennat de Nicolas Sarkozy puis le retour de la gauche au pouvoir après l'élection de François Hollande et les perspectives ouvertes par les élections de 2017. La présentation s'appuie sur la mise en perspective de ces périodes, en faisant la part des structures institutionnelles, des types de scrutin, de l'action des forces et des partis politiques, des formes de mobilisation ou de démobilisation et des interactions entre politique, économie, culture et société.

12h

CM

Jean-Noël Grandhomme

Mercredi – 18h30-19h30

24h

TD

Gr. 1 : Jérôme Pozzi

Mardi – 12h30-14h30

Gr. 2 : Jérôme Pozzi

Mardi – 14h30-16h30

Gr. 3 : Pascal Raggi

Lundi – 14h30-16h30

Gr. 4 : Étienne Thévenin

Mercredi – 8h30-10h30

Gr. 5 : Étienne Thévenin

Mercredi – 10h30-12h30

UE 104	Choix UE 104	1JC17N02
UE 104	Renforcement	1JU17N04
UE 104 EC1	Lectures universitaires et éloquence	1JE17N01

Ce cours est partagé entre les périodes ancienne et médiévale.

Programme d'histoire ancienne : La première séance est consacrée à la présentation des consignes de travail, des méthodes de lecture et des savoir-faire de base en matière de rhétorique. Les deux autres séances sont consacrées aux exercices oraux.

Résumé

Programme d'histoire médiévale : Au travers d'une sélection d'ouvrages académiques d'histoire médiévale et d'exercices oraux, cet enseignement a pour objectif d'initier aux bases de la pratique du métier d'historien. Les séances mobiliseront des compétences en expression française orale, et sensibiliseront les étudiants à la lecture universitaire, et à l'expression publique d'un discours scientifique sur l'histoire.

12h	TD	Gr. 1 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Élise Bidon	Mardi – 14h30-16h30
		Gr. 4 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Élise Bidon	Mardi – 10h30-12h30 (avec J.-B. Refalo-Bistagne) ou lundi 14h30-16h30 (avec É. Bidon)
		Gr. 5 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Élise Bidon	Mardi – 10h30-12h30 (avec J.-B. Refalo-Bistagne) ou lundi 14h30-16h30 (avec É. Bidon)

UE 104 EC2	Écrit+	1JEYCN01
------------	--------	----------

Écrit+ vise à améliorer sa grammaire et son orthographe.
Enseignement assuré en dehors du département d'histoire
Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

UE 104 EC3	Écriture universitaire	1JE17N02
------------	------------------------	----------

Résumé

Ce cours est partagé entre les périodes ancienne et médiévale.

Programme d'histoire ancienne : Ce cours présente les attentes universitaires en matière de rédaction : syntaxe, précision et élégance de la langue, construction d'une argumentation.

Programme d'histoire médiévale : Au travers d'une sélection d'ouvrages académiques d'histoire médiévale et d'exercices écrits, cet enseignement a pour objectif d'initier aux bases de la pratique du métier d'historien. Les séances mobiliseront des compétences en expression française écrite, et sensibiliseront les étudiants à l'exercice de la recension.

6h	TD	Gr. 1 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Élise Bidon	Mardi – 14h30-16h30
		Gr. 4 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Élise Bidon	Mardi – 10h30-12h30 (avec J.-B. Refalo-Bistagne) ou lundi 14h30-16h30 (avec É. Bidon)
		Gr. 5 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Élise Bidon	Mardi – 10h30-12h30 (avec J.-B. Refalo-Bistagne) ou lundi 14h30-16h30 (avec É. Bidon)

UE 104	Cartes et documents	1JU17N05
UE 103 EC2	Cartes et documents – études de cas	1JE26N04

Résumé

Attention : l'UE 104 Cartes et documents est réservée aux étudiants souhaitant se préparer aux concours de l'enseignement)

Se reporter au livret du département de Géographie.

UE 104 EC2	Écrit+	1JEYCN01
------------	--------	----------

Écrit+ vise à améliorer sa grammaire et son orthographe.
Enseignement assuré en dehors du département d'histoire
Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

UE 105 UE 106	UE d'ouverture	1JC17N03 1JC17N04
------------------	----------------	----------------------

Les UE d'ouverture sont deux UE permettant aux étudiantes et étudiants d'un département de s'ouvrir aux autres disciplines. Elles font partie intégrante de l'enseignement et entrent dans le calcul de la compensation de façon identique aux UE disciplinaires.

Une étudiante ou un étudiant qui valide la L1 et qui valide les quatre UE d'ouvertures (deux à chaque semestre) dans le même département, peut, de droit, aller en L2 de ce département. Ainsi une étudiante ou un étudiant d'histoire qui valide sa L1 d'histoire et ses quatre UE d'ouverture en sociologie, peut aller en L2 de sociologie.

Attention :

- Les étudiantes et étudiants en « Prépa Sciences Po » doivent **obligatoirement** suivre l'UE 105 « Introduction au droit » et l'UE 106 « Culture générale » (cf. ci-dessous). Ces deux UE leur sont par ailleurs réservées.
- Les étudiantes et étudiants en parcours « Professorat des écoles (français) » doivent **obligatoirement** suivre l'UE 105 « Professorat des écoles » et l'UE 106 « Professorat des écoles (connaissance du système éducatif) »
- Les étudiantes et étudiants souhaitant se préparer aux concours de l'enseignement et inscrit en UE 104 Cartes et documents doivent **obligatoirement** choisir l'UE 105 Espaces urbains et ruraux (c'est le CM qui accompagne le TD de 104). Ils doivent également **obligatoirement** choisir l'UE 106 Villes métropolisation et sociétés
- Pour les étudiants souhaitant faire de la géographie mais sans orientation concours, ils peuvent s'inscrire dans l'UE 105 Environnement et risques, enjeux sociétaux

Se reporter à la liste des enseignements de mineures sur le site de l'UFR SHS de Nancy : https://shs-nancy.univ-lorraine.fr/wp-content/uploads/sites/12/2024/07/ues-douverture-shs-semester-a_2024-2025-2.pdf

Ci-dessous les mineures du département histoire ouvertes à toutes et tous, **sauf les étudiantes et étudiants du département d'histoire.**

UE 105	UE d'ouverture (1)	1JU17N07
UE 105 EC1	La France au XVI ^e siècle	1JE17N03

Résumé

Le cours débute en 1515 à l'avènement de François Ier et s'achève en 1610 à la mort brutale d'Henri IV. Il détaille tous les faits majeurs politiques, culturels, religieux et économiques survenus en France à la Renaissance, puis étudie la crise profonde des Guerres civiles de Religion jusqu'à leur résolution et la restauration du pays.

12h CM Stefano Simiz Lundi – 10h30-11h30

UE 105 EC2

La France et le monde au XIX^e siècle

1JE17N04

Résumé

Ce cours entend revenir sur les grandes lignes de l'histoire politique, sociale, économique et culturelle de la France au XIX^e siècle, de la Révolution française à la mise en place de la Troisième République. Le cours introduira également à l'histoire des mondialisations, en scrutant le rôle que la France y joue au XIX^e siècle. Le rapport de la France au monde sera ainsi notamment interrogé au travers des thématiques des révolutions, des circulations, des migrations, de l'impérialisme et de la colonisation.

12h CM Delphine Froment Lundi – 10-11h

UE 106

UE d'ouverture (2)

1JU17N10

UE 106 EC1

L'Europe du XVIII^e siècle

1JE17N05

Résumé

Ce cours propose un rapide tableau des équilibres géopolitiques européens au Siècle des Lumières (v.1715-v.1789), mais aussi et surtout une réflexion sur ce qu'est l'Europe d'un point de vue culturel et quelles en sont les implications politiques et sociales, ou encore l'étude plus particulière du mythe d'une « Europe française ».

12h CM Julien Léonard Vendredi – 9h30-10h30

UE 106 EC2

Introduction à l'histoire du XX^e siècle

1JE17N06

Résumé

Ce cours portera sur les grands événements de l'histoire du XX^e siècle, de l'entre-deux-guerres à la fin de la Guerre froide, en étudiant leurs manifestations et leurs impacts à l'échelle de la France et du Monde. Il reposera notamment sur une approche des principales mutations du XX^e siècle au prisme de l'histoire politique (États autoritaires, crise des démocraties, changements de régimes...) et de l'histoire des relations internationales (Guerre froide, tensions et conflits géopolitiques...).

12h CM Jérôme Pozzi Vendredi – 8h30-9h30

UE d'ouverture (105 et 106) du parcours PSP

/!\ Attention : Ces deux UE sont exclusivement réservées aux étudiants de la PSP /!\

UE 105	Introduction au droit et à la science politique	1JU17N06
--------	---	----------

Résumé

Ce cours d'introduction au droit a pour objectif de permettre aux étudiants d'appréhender le droit public et, plus précisément, le droit constitutionnel français contemporain (de la naissance de la V^e République à nos jours). En ce sens, il s'agira de s'interroger sur certaines de ses problématiques actuelles : à titre d'exemples, le statut et le mandat du Président de la République, la régimes politique de la V^e République ou encore le rôle du Conseil constitutionnel. Comprendre et mobiliser la Constitution du 4 octobre 1958 fait partie des compétences visées.

24h CM Johanna Noël Vendredi – 10-12h

UE 106	Culture générale	1JU17N09
--------	------------------	----------

Résumé

Le cours abordera l'un des deux thèmes de l'épreuve « Questions contemporaines » du concours commun des IEP : « Solidarités ».

24h CM Julie Bellotto Lundi – 8h30-10h30

UE 105 et 106 du parcours Professorat des Écoles

UE 105	Professorat des Écoles	1JEFZN01
---------------	-------------------------------	-----------------

Résumé

Cours de français. Contact : fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr

UE 106	Professorat des Écoles	1JEFZN04
---------------	-------------------------------	-----------------

Résumé

Connaissance du système éducatif. Contact : fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr

UE 107	Outils transversaux	1JS17N01
---------------	----------------------------	-----------------

UE 107 EC1	Langue vivante
-------------------	-----------------------

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

UE 107 EC2	NUMOC
-------------------	--------------

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

Licence 2

Orientation « Histoire »

UE 301	Histoire thématique	3JU17N03
Les origines et le développement de Rome et son empire		

Résumé

Avant de devenir la puissance méditerranéenne dominante à partir du II^e siècle av. J.-C., Rome connaît des évolutions discontinues depuis sa fondation au milieu du VIII^e siècle. Dans un premier temps, la période royale permet la construction des institutions politiques et de stabiliser les relations avec l'environnement immédiat de l'Italie centrale. Dans un second temps, les premiers siècles de la République voient la difficile formation d'un consensus entre les différentes classes de citoyens, à la fois cause et conséquence d'une première expansion en Italie. Par l'étude ces périodes, cette UE permet d'explorer les fondements politiques et sociaux de la puissance romaine. Pour cela, il est tout particulièrement nécessaire de s'interroger sur l'usage que l'historien doit faire des sources, qui pour ces époques émanent d'auteurs fortement postérieurs. Les TD alternent une semaine sur deux entre les deux groupes.

12h

CM

Jean-Baptiste Refalo-Bistagne

Mercredi – 9h30-10h30

12h

TD

Gr. 1 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne

Jeudi – 8h30-10h30

Gr. 2 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne

Jeudi – 8h30-10h30

Lire, écrire et compter dans l'Occident médiéval (XII^e-XV^e siècle)

Résumé

Le Moyen Âge est encore trop souvent envisagé comme un temps et un monde où lire, écrire et compter auraient été réservés aux clercs ou tout aux moins à ceux qui dominaient la société. Or, toute la documentation témoigne au contraire qu'une véritable « révolution de l'écrit » s'est emparé de l'Occident médiéval à partir du XII^e siècle.

Ce sont les différentes facettes, mécanismes et conséquences de ce phénomène que le cours se propose d'explorer. Il s'agit tout d'abord de concevoir notre propre rapport à l'écrit médiéval (quelle est sa matérialité ; comment est-il conservé ? comment pouvons-nous le déchiffrer ?), avant d'expliquer et mesurer son essor : à quels besoins répond-il ? Quelle place l'écrit occupe-t-il dans une société où domine encore l'oralité ?

L'une des clefs de compréhension tient à la question des apprentissages : dans quelles conditions apprend-on à lire, écrire et compter entre les XII^e et XV^e siècles ? Quels sont les contenus, les méthodes d'enseignement dans les petites écoles et les universités médiévales ?

Enfin, il faut s'interroger sur le rôle de l'écrit dans la construction d'une culture nouvelle : comment les supports écrits participent-ils à la diffusion de l'information et des savoirs ?

12h	CM	Isabelle Guyot-Bachy	Jeudi – 11h30-12h30
12h	TD	Gr. 1 : Élise Bidon	Jeudi – 8h30-10h30
		Gr. 2 : Élise Bidon	Jeudi – 8h30-10h30

UE 302	Histoire moderne	3JU17N04
Les relations internationales		

Résumé

Le cours commencera par une mise au point historiographique, pour mieux cerner notre objet d'étude : comment est-on passé de « l'histoire diplomatique » des positivistes de la fin du XIX^e siècle, à « l'histoire des relations internationales » de Pierre Renouvin, qui correspond à l'histoire « totale » voulue par le mouvement des Annales ? Le cours se poursuivra avec quatre séances correspondant aux « forces profondes » : le rôle de l'économie dans les Relations Internationales, les structures militaires, les acteurs de la diplomatie, la vie intellectuelle. Il se terminera avec plusieurs séances correspondant aux « scansions » : les lignes directrices et les buts des grands acteurs, tableau de l'Europe vers 1600, l'impossible « paix espagnole » (1598-1618), la guerre de Trente Ans, le temps des initiatives françaises (1648-1688), et la construction de l'équilibre européen (1688-1713).

12h

CM

Bruno Maes

Jeudi – 10h30-11h30

La France au XVII^e siècle**Résumé**

Ce cours présentera les grandes étapes de la construction d'un État monarchique stable de la conversion d'Henri IV au catholicisme à la mort de Louis XIV. L'histoire des idées politiques, des relations internationales, des institutions et des affrontements confessionnels sera mobilisée pour mieux comprendre le processus (contesté et sans doute moins fort que ce que l'historiographie a souvent considéré) de renforcement de la royauté et de ses liens avec d'autres acteurs politiques (noblesse, villes, monde des officiers, etc.). Considérablement affaiblie par les guerres de Religion, mais portée par le projet de réconciliation d'Henri IV, la monarchie française semble puissante en 1715. Pourtant, l'absolutisme des textes normatifs est contesté sur le terrain et dans les pratiques.

12h

CM

Julien Léonard

Mardi – 13h30-14h30

24h

TD

Gr. 1 : Julien Léonard
Gr. 3 : Julien Léonard

Mardi – 10h30-12h30

Mardi – 14h30-16h30

UE 303	Histoire contemporaine	3JU17N05
L'évolution économique et sociale des sociétés occidentales 1815-1914		

Résumé

Ce cours évoquera les transformations de l'économie et des sociétés d'Europe occidentale et d'Amérique du Nord dans le cadre du développement d'un processus d'industrialisation sans précédent. Le cours montrera comment, au cours d'un « long XIX^e siècle », les bases des sociétés industrielles occidentales se sont constituées. Les thèmes des changements économiques et sociaux seront ainsi abordés à travers l'étude d'exemples nord-américains, européens, français mais aussi régionaux.

12h

CM

Pascal Raggi

Lundi – 13h30-14h30

Introduction à l'histoire de l'Europe au XIX^e siècle**Résumé**

Ce cours propose un panorama du XIX^e siècle européen de 1815 à 1914, soit de la fin des guerres napoléoniennes et du Congrès de Vienne au déclenchement de la Première Guerre mondiale. Après un tableau de l'Europe en 1815 et avant un autre à la veille de la Grande Guerre, sont successivement abordés les relations internationales, la vie politique, la population, les religions, l'enseignement et la culture, le colonialisme, l'impérialisme, mais aussi les questions économiques et sociales qui sont l'objet d'une attention particulière. Si le continent est traité dans sa généralité, l'accent est aussi porté sur les grandes puissances du temps : le Royaume-Uni, la France, les États allemands et italiens, la Russie, l'Empire d'Autriche devenu Autriche-Hongrie, l'Empire ottoman.

Bibliographie :

ANCEAU Éric, *Comprendre le XIX^e siècle*, Paris, Belin, 2018.

BERSTEIN Serge et MILZA Pierre (dir.), *Histoire du XIX^e siècle*, Paris, Hatier Initial, 1995, rééd. 2021.

HEFFER Jean et SERMAN William (dir.), *Le XIX^e siècle*, Paris, Hachette Supérieur, rééd. 2011.

12h

CM

Éric Anceau

Mercredi – 8h30-9h30

24h

TD

Gr. 1 : Éric Anceau
Gr. 3 : Éric Anceau

Mercredi – 13h30-15h30
Jeudi – 16h30-18h30

UE 304	Pratiques et méthodes de l'histoire	3JU17N06
Pratiques et méthode de l'histoire ancienne		

Résumé

Le cours consiste en une initiation à la réflexion en matière de connaissance historique et d'une petite initiation à la recherche à l'aide de quelques exemples significatifs des progrès des connaissances : on citera le dossier d'un aristocrate romain (Lépide) ou le corpus grandissant des diplômes militaires ou des grands-prêtres du culte impérial d'Asie. Ces cas montrent à la fois la complexité, les difficultés, mais aussi les progrès de nos connaissances en histoire ancienne (romaine).

12h**TD**

Gr. 1 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne

Lundi – 9h30-10h30

Gr. 3 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne

Lundi – 8h30-9h30

Pratiques et méthodes de l'histoire contemporaine

Résumé

Ce TD introduit aux principes de la recherche en histoire contemporaine. Après avoir vu comment analyser et cerner un sujet de recherche, le problématiser, trouver sa documentation, comment rédiger une bibliographie, comment réaliser une table des matières dynamique pour un mémoire, comment préparer et passer un exposé oral..., les étudiants effectueront un travail de recherche en équipes sur un sujet au choix parmi une liste proposée.

12h**TD**

Gr. 1 : Julien Desprez

Vendredi – 14h30-16h30

Gr. 3 : Julien Desprez

Vendredi – 14h30-16h30

UE 305	Outils de l'histoire ancienne et médiévale	3JU17N07
UE 305 EC1	Épigraphie et numismatique romaine	3JE17N04

Résumé

La matière constitue une initiation aux documents de l'Antiquité : après une présentation générale, on vise à la compréhension des monnaies et inscriptions latines de la République et de l'Empire. Les TD comportent des études de documents, afin de familiariser les étudiants au contact de ces sources qui composent le travail de base de l'historien.

6h	CM	Jean-Baptiste Refalo-Bistagne	Lundi – 14h30-15h30
6h	TD	Gr. 1 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne	Lundi – 15h30-16h30
		Gr. 2 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne	Lundi – 16h30-17h30
		Gr. 3 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne	Lundi – 17h30-18h30

UE 305 EC2	Héraldique, sigillographie et numismatique. Communication, pouvoir et statut dans la Lorraine médiévale	3JE17N05
-------------------	--	-----------------

Résumé

Cet enseignement a pour objectif d'initier les étudiants à trois « outils de l'histoire » médiévale. L'héraldique qui s'intéresse aux armoiries ; la sigillographie, aux sceaux ; et la numismatique, aux monnaies. Cette initiation permet d'aborder ces différents objets historiques comme des outils de communication du prince et de ses élites, plus particulièrement dans le contexte régional.

6h	CM	Jean-Christophe Blanchard	Lundi – 14h30-15h30
6h	TD	Gr. 1 : Jean-Christophe Blanchard	Lundi – 15h30-16h30
		Gr. 2 : Jean-Christophe Blanchard	Lundi – 16h30-17h30
		Gr. 3 : Jean-Christophe Blanchard	Lundi – 17h30-18h30

UE 306	Outils de l'histoire moderne et contemporaine	3JU17N08
UE 306 EC1	L'historien et l'imprimé (livres et estampes, xv ^e -xix ^e siècles)	3JE17N06

Résumé

Cet enseignement portera sur l'histoire de l'imprimé depuis la révolution Gutenberg au milieu du xv^e siècle jusqu'au 2^d Empire. Il permettra d'aborder l'histoire des techniques de l'imprimé, celle de la diffusion des idées mais aussi de la censure, enfin l'histoire de la lecture et de l'appropriation du livre par les individus et les sociétés. L'apparition de l'imprimé a des répercussions essentielles sur les sociétés et permet progressivement le passage en 1454 du monde du manuscrit au monde du livre : en 1500, 50 millions de personnes vivent en Europe, où il y a déjà 20 millions de livres. Un conservateur de la bibliothèque universitaire de Lettres viendra au collège Monplaisir pour présenter et analyser des ouvrages imprimés. L'histoire du livre peut permettre des stages (obligatoires) en L3 dans différentes bibliothèques (BU, BM Stanislas, bibliothèque diocésaine...) puis des masters Recherches ou Patrimoine ensuite (les livres d'obstétrique, de voyage...).

6h	CM	Bruno Maes	Jeudi – 11h30-12h30
6h	TD	Gr. 1 : Bruno Maes	Vendredi – 8h30-9h30
		Gr. 2 : Bruno Maes	Vendredi – 9h30-10h30

UE 306 EC2	Introduction à l'historiographie de la période contemporaine	3JE17N07
------------	--	----------

Résumé

Le cours et les TD aborderont l'histoire de l'histoire de l'époque contemporaine à partir d'exemples d'œuvres d'historiens (xix^e-xxi^e siècles) : depuis les questionnements de ces derniers jusqu'aux différents renouvellements historiographiques. En TD l'historiographie des xix^e, xx^e et xxi^e siècles sera étudiée à partir d'une série de textes.

6h	CM	Pascal Raggi	Jeudi – 13h30-14h30
6h	TD	Gr. 1 : Pascal Raggi	Vendredi – 8h30-9h30
		Gr. 2 : Pascal Raggi	Vendredi – 9h30-10h30

UE 307

Langue vivante

3JU17N09

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

Orientation « Histoire-géographie »

UE 301	Europe, milieux et territoires	3JU26N01
--------	--------------------------------	----------

Résumé

EC 1 : Géopolitique de l'Europe
EC 2 : L'Europe et l'union européenne

Se reporter au livret du département de Géographie.

UE 302	Histoire moderne	3JU17N04
--------	------------------	----------

Les relations internationales

Résumé

Le cours commencera par une mise au point historiographique, pour mieux cerner notre objet d'étude : comment est-on passé de « l'histoire diplomatique » des positivistes de la fin du XIX^e siècle, à « l'histoire des relations internationales » de Pierre Renouvin, qui correspond à l'histoire « totale » voulue par le mouvement des Annales ? Le cours se poursuivra avec quatre séances correspondant aux « forces profondes » : le rôle de l'économie dans les Relations Internationales, les structures militaires, les acteurs de la diplomatie, la vie intellectuelle. Il se terminera avec plusieurs séances correspondant aux « scansions » : les lignes directrices et les buts des grands acteurs, tableau de l'Europe vers 1600, l'impossible « paix espagnole » (1598-1618), la guerre de Trente Ans, le temps des initiatives françaises (1648-1688), et la construction de l'équilibre européen (1688-1713).

12h

CM

Bruno Maes

Jeudi – 10h30-11h30

La France au XVII^e siècle

Résumé

Ce cours présentera les grandes étapes de la construction d'un État monarchique stable de la conversion d'Henri IV au catholicisme à la mort de Louis XIV. L'histoire des idées politiques, des relations internationales, des institutions et des affrontements confessionnels sera mobilisée pour mieux comprendre le processus (contesté et sans doute moins fort que ce que l'historiographie a souvent considéré) de renforcement de la royauté et de ses liens avec d'autres acteurs politiques (noblesse, villes, monde des officiers, etc.). Considérablement affaiblie par les guerres de Religion, mais portée par le projet de réconciliation d'Henri IV, la monarchie française semble puissante

en 1715. Pourtant, l'absolutisme des textes normatifs est contesté sur le terrain et dans les pratiques.

12h	CM	Julien Léonard	Mardi – 13h30-14h30
24h	TD	Gr. 2 : Bruno Maes	Jeudi – 16h30-18h30

UE 303	Histoire contemporaine	3JU17N05
L'évolution économique et sociale des sociétés occidentales 1815-1914		

Résumé

Ce cours évoquera les transformations de l'économie et des sociétés d'Europe occidentale et d'Amérique du Nord dans le cadre du développement d'un processus d'industrialisation sans précédent. Le cours montrera comment, au cours d'un « long XIX^e siècle », les bases des sociétés industrielles occidentales se sont constituées. Les thèmes des changements économiques et sociaux seront ainsi abordés à travers l'étude d'exemples nord-américains, européens, français mais aussi régionaux.

12h	CM	Pascal Raggi	Lundi – 13h30-14h30
-----	----	--------------	---------------------

Introduction à l'histoire de l'Europe au XIX ^e siècle		
--	--	--

Résumé

Ce cours propose un panorama du XIX^e siècle européen de 1815 à 1914, soit de la fin des guerres napoléoniennes et du Congrès de Vienne au déclenchement de la Première Guerre mondiale. Après un tableau de l'Europe en 1815 et avant un autre à la veille de la Grande Guerre, sont successivement abordés les relations internationales, la vie politique, la population, les religions, l'enseignement et la culture, le colonialisme, l'impérialisme, mais aussi les questions économiques et sociales qui sont l'objet d'une attention particulière. Si le continent est traité dans sa généralité, l'accent est aussi porté sur les grandes puissances du temps : le Royaume-Uni, la France, les États allemands et italiens, la Russie, l'Empire d'Autriche devenu Autriche-Hongrie, l'Empire ottoman.

Bibliographie :

ANCEAU Éric, *Comprendre le XIX^e siècle*, Paris, Belin, 2018.
 BERSTEIN Serge et MILZA Pierre (dir.), *Histoire du XIX^e siècle*, Paris, Hatier Initial, 1995, rééd. 2021.
 HEFFER Jean et SERMAN William (dir.), *Le XIX^e siècle*, Paris, Hachette Supérieur, rééd. 2011.

12h	CM	Éric Anceau	Mercredi – 8h30-9h30
-----	----	-------------	----------------------

24h TD Gr. 2 : **Éric Anceau** Mercredi – 16h30-18h30

UE 304	Pratiques et méthodes de l'histoire	3JU17N06
Pratiques et méthodes de l'histoire ancienne		

Résumé

Ce cours se déroule sur six séances de deux heures chacune, toutes les deux semaines. L'objectif est de revenir sur la méthodologie du commentaire de documents en vue de la préparation au concours du CAPES. À partir d'un corpus documentaire (à propos d'un point précis du programme « Rome : République et Empire »), il s'agira de travailler en profondeur, à chaque séance, un aspect spécifique du commentaire de documents : introduction, problématisation, construction d'un plan, usage du brouillon, structure des parties, conclusion...

12h TD **Jean-Baptiste Refalo-Bistagne** Mardi – 8h30-10h30

Pratiques et méthodes de l'histoire contemporaine		
---	--	--

Résumé

Ce cours se déroule sur six séances de deux heures chacune, toutes les deux semaines. L'objectif est de revenir sur la méthodologie de la dissertation en vue de la préparation au concours du CAPES. Il sera demandé aux étudiants de procéder à des lectures en amont de chaque séance sur une thématique spécifique en lien avec les programmes du concours en histoire contemporaine, pour ensuite travailler, en séance, à un sujet de dissertation. Chaque séance se concentrera sur un aspect spécifique de la dissertation : analyse des termes du sujet, élaboration d'une introduction problématisée, construction d'un plan structuré en trois parties et trois sous-parties, rédaction d'une partie argumentée, rédaction d'une conclusion...

12h TD **Delphine Froment** Lundi – 14h30-16h30

UE 305	Géographie d'une aire culturelle	3JE26N07
---------------	---	-----------------

Résumé Se reporter au livret du département de Géographie.

UE 306	Préparation aux concours	3JU17N08
UE 306 EC1	Dessin assisté par ordinateur	3JE17N01

Résumé Se reporter au livret du département de Géographie.

UE 306 EC2	Étude de cas	3JE26N08
------------	--------------	----------

Résumé Se reporter au livret du département de Géographie.

UE 307	Langue vivante	3JU17N09
---------------	-----------------------	-----------------

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

Licence 3

Orientation « Histoire »

UE 501	Histoire thématique	5JU17N01
UE 501 EC1	Histoire politique	5JE17N01
La figure du roi dans le monde grec		

Résumé

Si le roi est un personnage important de l'époque homérique, sa figure semble disparaître au cours de l'époque classique. En réalité, il n'en est rien : écrivains et penseurs réfléchissent beaucoup à cette époque sur la figure du dirigeant idéal, sur le roi parfait. Leurs attentes sont fortes et un personnage tel qu'Alexandre vient les combler. Alexandre le Grand constitue un modèle de roi, que ses successeurs, les rois hellénistiques, vont s'efforcer d'imiter, non sans procéder à quelques aménagements.

12	CM	Christophe Feyel	Jeudi – 16h30-17h30
12	TD	Christophe Feyel	Jeudi – 17h30-18h30

Colonisations et décolonisations : la France et l'Afrique (XIX^e-XX^e siècle)

L'objectif de ce cours est de revenir sur l'histoire de l'empire colonial français en Afrique, du début du XIX^e siècle à la fin du XX^e siècle (avec le temps des décolonisations au tournant des années 1960, et la reconfiguration des rapports de la France à ses anciennes possessions coloniales). En plus d'offrir une ouverture sur le monde extra-occidental avec cette histoire des relations politiques entre la France et le continent africain, ce cours sera suivi par les L3 d'orientation histoire-géographie pour préparer au concours du CAPES.

Résumé

Bibliographie :

BLANC Guillaume, *Décolonisations. Histoires situées d'Afrique et d'Asie (XIX^e-XXI^e siècle)*, Paris, Seuil, 2022.

KLEIN Jean-François, SINGARAVELOU Pierre et SUREMAIN Marie-Albane DE, 2018, *Atlas des empires coloniaux. XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Autrement.

SINGARAVELOU Pierre (ed.), *Colonisations : notre histoire*, Paris, Seuil, 2023.

SURUN Isabelle (ed.), *L'empire colonial français en Afrique. Métropole et colonies, sociétés coloniales : de la conférence de Berlin (1884-1885) aux accords d'Évian (1962)*, Paris, Atlande, 2022.

12	CM	Delphine Froment	Mardi – 8h30-9h30
12	TD	Delphine Froment	Mardi – 9h30-10h30

UE 501 EC2

Identités, cultures et religion

5JE17N02

Les christianismes anciens en contexte

Résumé

Pouvez-vous citer un homme dont la divinité est annoncée par une étoile filante ? Un Messie crucifié ? Une secte juive qui remplace le Temple par la communauté ? Si vous avez répondu Jésus et les chrétiens, sachez que vous pouviez répondre, respectivement, Jules César, Judas de Gamala et les Esséniens. Le christianisme antique n'apparaît pas en dehors des cadres des sociétés anciennes, romaines, judéennes, hellénistiques. Et il ne se développe pas comme une organisation unitaire et évidente, mais suit les remous et les conflits des communautés et s'inspire à la fois des rites et des pratiques anciennes, mais aussi des conceptions philosophiques et religieuses gréco-romaines. Il y a dans le monde romain des christianismes multiples, qui parlent araméen, grec, latin, syriaque, copte, qui pensent pour certains qu'il y a deux divinités (l'une bonne et parfaite, l'autre créatrice mais mauvaise), qui voient le Christ comme un géant dont les cheveux ruissellent d'eau et dont la tête dépasse des nuages, qui pensent que le monde est peuplé de démons qui peuvent habiter dans les corps. Certains pensent que Joseph est le père de Jésus, d'autres que Jésus est le Bouddha de Lumière. Ce cours propose d'explorer la diversité des mouvements qui se sont réclamés de Jésus dans l'Antiquité de façon à mieux comprendre comment des sociétés complexes construisent et investissent des discours religieux.

Bibliographie :

MIMOUNI Simon Claude, MARAVAL Pierre, *Le christianisme des origines à Constantin*. Presses Universitaires de France, « Nouvelle Clio », 2006. [en ligne : <https://www-cairn-info.bases-doc.univ-lorraine.fr/le-christianisme-des-origines-a-constantin--9782130528777.htm>]

MARAVAL Pierre, *Le christianisme de Constantin à la conquête arabe*. Presses Universitaires de France, « Nouvelle Clio », 2005. [en ligne : <https://www-cairn-info.bases-doc.univ-lorraine.fr/le-christianisme-de-constantin-a-la-conquete-arabe--9782130548836.htm>]

Lien ARCHE : <https://arche.univ-lorraine.fr/course/view.php?id=64703>

12

CM

Hervé Huntzinger

Vendredi – 8h30-9h30

12

TD

Hervé Huntzinger

Vendredi – 9h30-10h30

Catholicisme(s) à l'époque moderne

Résumé

À l'heure où de nombreux débats et commentaires questionnent « la place des religions » dans les démocraties occidentales, ce cours propose d'étudier les rapports, divers et ambivalents, qu'entretient à l'époque moderne le catholicisme avec les sociétés européennes et extra-européennes (à travers le

phénomène des missions en particulier), et les systèmes politiques qui y sont associés. Une hétérogénéité qui autorise l'expression paradoxale de « catholicismes » au pluriel, alors même que, dès le XVI^e siècle, l'Église catholique fait de son unité revendiquée un argument pour mieux s'opposer aux Églises protestantes. Il s'agira alors de mettre à distance ces faux-semblants d'intangibilité et d'uniformité, et de souligner les différentes évolutions du catholicisme à l'âge confessionnel, dans un contexte souvent décrit par l'historiographie classique comme celui de nombreux « défis » : la Réforme protestante, l'affirmation des États modernes, les transformations socio-économiques et l'émergence du capitalisme, les nouvelles idées philosophiques ou politiques, les crises révolutionnaires... Dans la foulée du cours magistral, qui doit permettre l'acquisition des connaissances utiles pour engager les discussions ultérieures, les étudiant·e·s seront invité·e·s, lors des travaux dirigés, à commenter un ou plusieurs documents en lien avec la leçon précédente.

Bibliographie :

- ARMOGATHE Jean Robert (éd.), *Histoire générale du christianisme*. Volume II : *Du XVI^e siècle à nos jours*, Paris, Presses Universitaires de France, 2010.
- BONZON Anne et VENARD Marc, *La religion dans la France moderne : XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Hachette supérieur, coll. « Carré histoire », 2008 [2^e éd].
- DELUMEAU Jean et COTTRET Monique, *Le catholicisme entre Luther et Voltaire*, 7^e éd., Paris, Presses universitaires de France, coll. « Nouvelle Clio », 2010.
- MAYEUR Jean-Marie, PIETRI Charles, PIETRI Luce, VAUCHEZ André et VENARD Marc (éd.), *Histoire du christianisme des origines à nos jours*, Paris, Desclée, 1997, vol. 7 à 10.
- PRODI Paolo, *Christianisme et monde moderne : cinquante ans de recherches*, Paris, Gallimard : Le Seuil, coll. « Hautes études », 2006.

12	CM	Arthur Fagnot	Jeudi – 8h30-9h30
12	TD	Arthur Fagnot	Jeudi – 9h30-10h30

UE 501 EC3	Institutions, droit et justice	5JE17N03
Les États intermédiaires de l'Europe moderne : les duchés lorrains entre France et Empire (XIII ^e – XVIII ^e siècle)		

Résumé

Ce cours est partagé entre les périodes médiévale et moderne.

La recherche historique s'intéresse de plus en plus à la place et au rôle joués par les États intermédiaires dans la construction des entités et identités politiques en Europe. Les duchés lorrains (Bar et Lorraine), réunis sous le même chef avec René II d'Anjou, participent de cette dynamique. Situés dans un espace stratégique pour la France comme pour les Habsbourg, ils constituent un enjeu international important. Dans leur environnement régional, le puis les duchés forment cependant aussi un État avec ses institutions, ses ambitions et son histoire. Le cours est ainsi destiné, à travers l'histoire des duchés ballotés entre dynamiques intérieures et extérieures, à questionner la place d'un État « d'entre-deux », d'un État secondaire, dans l'Europe moderne occidentale, et à montrer une autre réalité politique que celle de la monarchie française.

12h	CM	Isabelle Guyot-Bachy	Jeudi – 8h30-9h30
12h	TD	Isabelle Guyot-Bachy	Jeudi – 9h30-10h30
12h	CM	Laurent Jalabert	Mardi – 8h30-9h30
12h	TD	Laurent Jalabert	Mardi – 9h30-10h30

UE 502

Histoire des mondes antiques et
médiévaux

5JU17N02

Histoire de l'Antiquité : le monde hellénistique

Résumé

Le cours présente l'histoire politique de l'Orient hellénistique. Cette période est marquée par la construction de grands ensembles étatiques, édifiés sur les ruines de l'empire éphémère d'Alexandre. On étudiera l'évolution de ces royaumes, ainsi que la montée en puissance de la puissance romaine en Méditerranée Orientale. Dans le cadre des TD, on présentera aussi quelques aspects thématiques propres à cette époque.

Bibliographie :

WILL Édouard, *Histoire politique du monde hellénistique (323-30 av. J.-C.)*, 2 tomes, Paris, 1966- 1967.

12h

CM

Christophe Feyel

Lundi – 12h30-13h30

12h

TD

Gr. 1 : Christophe Feyel

Lundi – 10h30-12h30

Gr. 3 : Christophe Feyel

Lundi – 16h30-18h30

Contacts et conflits en Méditerranée (VI^e-XIII^e siècles)

Résumé

À la charnière de l'Afrique, de l'Europe et de l'Asie, la Méditerranée a été depuis l'Antiquité un carrefour de civilisations. À la fois une et plurielle, paisible et tourmentée, elle se caractérise par sa diversité et a été tout au long de son histoire un lieu de conflits et d'échanges. Le cours, qui aborde l'un des deux thèmes d'histoire médiévale du nouveau CAPES d'histoire -géographie, s'attache à la période VI^e-XIII^e siècles, où la Méditerranée est partagée entre trois grandes aires culturelles (la chrétienté latine en Occident, l'empire byzantin et le monde musulman) dont les fondements et les spécificités seront rappelés. Il se penchera ensuite sur les interactions entre ces trois civilisations à travers les guerres et croisades où elles se sont affrontées mais aussi sur les relations diplomatiques, commerciales, culturelles et artistiques qu'elles ont su susciter. Les TD consisteront en des commentaires de corpus documentaires, tant textuels qu'iconographiques, et à des exercices de dissertations, afin de mobiliser les capacités d'analyse, de critique et de synthèse des étudiants.

Bibliographie :

ABULAFIA David, *La Grande mer, une histoire de la Méditerranée et des Méditerranéens*, trad. Paris, Les Belles Lettres, 2022.

BALARD Michel et PICARD Christophe, *La Méditerranée au Moyen Âge : les hommes et la mer*, Paris, Hachette, 2017.

BALOUPE Daniel *et al.*, *Les mondes méditerranéens au Moyen Âge, VII^e-XVI^e siècle*, Paris, A. Colin, 2018.
 KAISER Reinhold, *Le monde méditerranéen et l'Europe, au Bas Empire et au haut Moyen Âge (IV^e-XVI^e siècle)*, Paris, Garnier, 2023.
 LOUIS Florian, *Atlas historique de la Méditerranée, de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Hachette, 2017.

12h	CM	Catherine Guyon	Mardi – 10h30-12h30
12h	TD	Gr. 1 : Thomas Brosset	Mercredi – 16h30-18h30
		Gr. 3 : Thomas Brosset	Vendredi – 10h30-12h30

UE 503	Histoire des mondes modernes et contemporains	5JU17N03
UE 503 EC1	Histoire moderne La naissance d'une nouvelle culture politique en France (1792-1815)	5JE17N06

Résumé

Avec la chute de la monarchie, la France entre dans une nouvelle ère où les pouvoirs connaissent des redéfinitions importantes, de la Première république à l'Empire. Ces deux décennies ont laissé d'importantes traces dans l'histoire du pays et dans sa culture politique. Le cours, à travers les événements et les acteurs de cette période, veut donner à lire et à analyser les expériences politiques qui ont scandé ces années de changement, tout en soulignant la naissance de lignes majeures de la culture politique en France.

12h	CM	Laurent Jalabert	Mardi – 10h30-11h30
12h	TD	Gr. 1 : Marin Menzin	Mercredi – 14h30-16h30
		Gr. 3 : Marin Menzin	Mercredi – 14h30-16h30

UE 503 EC2	Histoire contemporaine La France dans les conflits	5JE17N07
------------	---	----------

Résumé

Au cours de la période qui s'étend de la guerre franco-allemande (1870-1871) à la fin du XX^e siècle, l'armée est partie intégrante de la vie de la société française. Par le biais du service militaire et *a fortiori* de la mobilisation, elle concerne les jeunes gens, voir les hommes mûrs (et les jeunes filles, sur la base du volontariat, vers la fin) et touche donc aussi, indirectement, leurs parents, leurs fiancées, leurs épouses et leurs enfants. L'armée est un acteur économique, politique, parfois culturel, majeur. L'architecture militaire façonne les paysages urbains et ruraux, particulièrement dans l'Est de la France. Les conflits les bouleversent, entraînant des conséquences dramatiques pour les civils.

L'ensemble de l'impact du « fait militaire » sur les Français de l'époque concernée sera abordé, avec un accent tout spécialement mis sur l'évolution de la conscription, le rôle de l'armée dans les conflits politiques, religieux et sociaux, la Première Guerre mondiale, mais aussi sur les conflits de la colonisation.

Bibliographie (en gras les ouvrages de base) :

AUDOIN-ROUZEAU Stéphane et BECKER Jean-Jacques, *Encyclopédie de la Grande Guerre 1914-1918*, Paris, 2004.

BECKER Jean-Jacques, *La Première Guerre mondiale*, Paris, 2003.

BOULANGER Philippe, *La France devant la conscription. Géographie historique d'une institution républicaine*, Paris, 2001.

COCHET François, *Survivre au front 1914-1918. Les poilus entre contrainte et consentement*, 14-18 éditions, Saint-Cloud, 2005.

COCHET François, *1914-1918 : Fin d'un monde, début d'un siècle*, Perrin, Paris, 2014.

COCHET François, PORTE Remy, *Dictionnaire de la Grande Guerre*, R. Laffont (Bouquins), Paris, 2008.

FREMEAUX Jacques, *Les Colonies dans la Grande Guerre*, Soteca, 14-18 éditions, Saint-Cloud, 2006.

GRANDHOMME Jean-Noël, *La Première Guerre mondiale en France, Ouest-France, Rennes, 2002 (« Poche Histoire », Ouest-France, Rennes, 2009).*

GRANDHOMME Jean-Noël, *Chronologie de la Première Guerre mondiale*, Ouest-France, Rennes, 2004.

LIAUZU Claude (dir.), *Dictionnaire de la colonisation française*, Paris, 2007.

PROST Antoine, WINTER Jay, *Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie*, Paris, 2004.

VALLAUD Pierre, *La Première Guerre mondiale*, Paris, 2008.

12h	CM	Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 12h30-13h30
12h	TD	Gr. 1 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 14h30-16h30
		Gr. 3 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 14h30-16h30

UE 504	Outils de l'histoire	5JU17N04
UE 504 EC1	Outils de l'histoire moderne et contemporaine	5JE17N08

Ce cours est partagé entre histoire moderne et histoire contemporaine.

Programme d'histoire moderne : Paléographie française moderne (XV^e-XVIII^e siècles)

Résumé

Déchiffrer les textes qui semblent illisibles, et percer leurs mystères pour écrire l'histoire, tel est le but du cours de paléographie moderne qui permet de lire le français d'hier. À travers des textes simples, qui montrent la vie quotidienne des gens (interdiction de jeter des ordures au pied des murailles, procès en sorcellerie...), un apprentissage progressif permettra de comprendre l'essentiel des textes rédigés sous l'Ancien Régime. Une séance aux Archives départementales est programmée.

Programme d'histoire contemporaine : Sources statistiques et outils informatiques pour l'histoire contemporaine

Cet enseignement se propose de donner les principes et les méthodes qui permettent la réalisation, la présentation graphique et l'interprétation de statistiques économiques et sociales en histoire contemporaine.

6h	CM	Bruno Maes et Pascal Raggi	Jeudi – 14h30-15h30
6h	TD	Bruno Maes et Pascal Raggi	Jeudi – 15h30-16h30

UE 504 EC2	Outils de l'histoire ancienne et médiévale	5JE17N09
------------	--	----------

Ce cours est partagé entre histoire ancienne et histoire médiévale.

Programme d'histoire ancienne : Initiation à l'épigraphie grecque

Résumé

Ce cours permettra aux étudiants de se familiariser avec la lecture et l'étude de documents rédigés en grec et gravés sur la pierre. Aucune connaissance préalable du grec n'est nécessaire ; tous les éléments nécessaires à la compréhension des documents seront fournis au fur et à mesure d'un cours, où l'on découvrira également, tout au long de l'année, les grands sites du monde grec antique.

Programme d'histoire médiévale : Paléographie française médiévale (XIII^e-XV^e siècles)

Ce cours permettra aux étudiants de se familiariser avec la paléographie médiévale française. Les étudiants seront initiés à la lecture des documents médiévaux en langue française ; les différentes écritures du XIII^e au XV^e s. leur seront présentées et ils apprendront progressivement à les lire. En même

temps, ils se familiariseront avec la langue médiévale et le vocabulaire spécifique, y compris régional.

6h	CM	Christophe Feyel et Jean-Christophe Blanchard	Jeudi – 14h30-15h30
6h	TD	Christophe Feyel et Jean-Christophe Blanchard	Jeudi – 15h30-16h30

UE 505	Choix UE 505	5JC17N03
UE 505 Spé médiation des savoirs historiques et archéologiques		5JU17N05

Ce cours est partagé entre histoire ancienne et histoire médiévale.

Programme d'histoire ancienne :

Ce cours sera articulé entre une partie théorique et une autre pratique qui consistera à élaborer des supports ludiques à destination du public scolaire.

Programme d'histoire médiévale :

Ce cours propose d'explorer les différentes formes de valorisation mises en place autour des sites et des monuments historiques afin de les protéger, de les faire connaître et d'assurer leur transmission au public. Le parcours s'articule autour de plusieurs thématiques : l'organisation d'événements culturels (expositions, spectacles, journées du patrimoine...), la médiation à destination des jeunes publics et l'usage des technologies numériques (réalité augmentée, podcasts, applications, réseaux sociaux...). Ce parcours vise à sensibiliser les étudiants souhaitant s'orienter vers le monde de la culture aux enjeux de transmission et d'appropriation du patrimoine, en croisant regard historique, créativité et réflexion sur les publics.

Résumé

12	TD	Sophie Laribi-Glaudel	Vendredi – 14h30-16h30
12	TD	Élise Bidon	Vendredi – 14h30-16h30

UE 505 Analyse des discours et des images

5JU17N06

Ce cours est partagé entre histoire ancienne et histoire médiévale.

Programme d'histoire ancienne : Critique des médias et des techniques de communication antiques

L'argumentation historique est fondée sur des sources, dont l'écrasante majorité sont des textes et des images, autrement dit des discours. Le discours historique lui-même n'y échappe pas. Il s'agit alors d'acquérir les outils permettant démonter la mécanique derrière ces discours, aussi bien les artifices rhétoriques ou logiques, que l'intertextualité qui relie entre eux des discours de différentes époques. Un mot, une image d'aujourd'hui résonne souvent de couches multiples de discours depuis l'Antiquité ou le Moyen Âge jusqu'à nos jours. Ce cours vise à donner les outils pour « hacker » les discours historiques, c'est-à-dire en démonter la mécanique et les non-dits, en restituer les intentions.

Résumé

Lien ARCHE : <https://arche.univ-lorraine.fr/course/view.php?id=71983>

Programme d'histoire médiévale : Analyse des images

En s'appuyant sur une sélection de documents arabes, arméniens et latins (tous traduits en français), le cours propose aux étudiants une initiation à l'analyse critique des discours et des images. Le but de cet enseignement est de savoir identifier les procédés rhétoriques et visuels utilisés par les auteurs médiévaux dans les discours oraux, écrits ou dans les sources iconographiques afin de mettre en avant un point de vue politique, idéologique ou moral sur le pouvoir, et, bien souvent de manipuler le lecteur. Ce cours confrontera également les médias modernes (cinéma et jeux vidéo) avec les documents médiévaux afin d'évaluer l'impact des procédés rhétoriques et visuels utilisés par les auteurs médiévaux sur notre société.

12
12

TD
TD

Hervé Huntzinger
Thomas Brosset

Vendredi – 14h30-16h30
Vendredi – 14h30-16h30

UE 505 Enjeux et méthodes de conservation

5JU18N05

Résumé

Se reporter au livret du département d'Histoire de l'art.

UE 506	Choix UE 506	5JC17N04
UE 506 Spé Recherche		5JU17N07

Résumé

Ce cours est partagé entre histoire moderne et histoire contemporaine, et consiste en une première initiation à la recherche (méthodologie, enjeux...)

12	TD	Bruno Maes	Vendredi – 16h30-18h30
12	TD	Jérôme Pozzi	Mardi – 16h30-18h30

UE 506 Spé Patrimoine	5JU17N08
-----------------------	----------

Ce cours explore le patrimoine régional du Moyen Âge à l'époque contemporaine.

Programme d'histoire médiévale :

Les dix siècles médiévaux ont livré un patrimoine très riche, tant techniquement (de la métallurgie à l'architecture) que stylistiquement (de l'art paléochrétien à la Renaissance). Sur la base d'exemples régionaux, cet enseignement permettra d'aborder à la fois les évolutions générales des arts et techniques au cours du Moyen Âge occidental, mais également les spécificités locales, tout en s'interrogeant le concept de patrimoine régional.

Résumé**Programme d'histoire moderne : Le patrimoine lorrain de l'époque moderne**

L'époque moderne a laissé un certain nombre d'éléments patrimoniaux, reflets d'une histoire variée d'un espace marqué par la pluralité des frontières. Le cours est destiné à pointer la variété de ces patrimoines tout en effectuant des analyses plus approfondies afin de montrer de quelles manières ces traces du passé sont prises en compte, valorisées ou non.

Programme d'histoire contemporaine : Patrimoine industriel et mémoires de l'industrie.

Cet enseignement abordera les questions liées à la création et à l'entretien du patrimoine industriel – matériel et immatériel – à partir d'exemples issus principalement de l'histoire économique et sociale régionale.

12	TD	Vianney Muller	Vendredi – 16h30-18h30
6	TD	Laurent Jalabert	Vendredi – 16h30-18h30
6	TD	Pascal Raggi	Vendredi – 16h30-18h30

UE 506 Analyse des discours et des images

5JU17N09

Ce cours est partagé entre histoire moderne et histoire contemporaine.

Programme d'histoire moderne : Analyse des images

Cet enseignement portera sur l'histoire des images depuis la révolution Gutenberg (mi XV^e s.) jusqu'au Second Empire. Il permettra d'aborder l'histoire des techniques de reproduction de l'image (xylographie, gravure sur cuivre, lithographie...) et sur leurs interprétations, qui posent plus de problèmes que les textes.

Un conservateur de la bibliothèque universitaire de Lettres viendra au collège Monplaisir pour présenter ces différentes techniques.

L'histoire de l'image peut donner lieu à des stages (obligatoires) en L3 (par exemple sur les gravures du Musée de l'Image d'Épinal où elles sont numérisées et disponibles sur internet) puis à des masters recherche ou patrimoine (les livres d'obstétrique, de voyage...).

Résumé

Programme d'histoire contemporaine : « Déconstruire la carte » : histoire des cartes, histoire par les cartes

Les cartes, représentations objectives de la réalité ? Bien au contraire. Les cartes sont, comme n'importe quelle autre source, des documents porteurs d'une subjectivité qu'il s'agit de cerner. Ce cours entend ainsi familiariser les étudiants avec les cartes vues comme sources historiques, et leur apprendre à déconstruire, décortiquer et décoder des cartes de la période contemporaine.

Bibliographie :

BLAIS Hélène, « Carte » dans Pierre Singaravélou et Sylvain Venayre (eds.), *Histoire du monde au XIX^e siècle*, Paris, Fayard, 2017, p. 434-438.

HARLEY John Brian, « Cartes, savoir et pouvoir » dans Peter Gould et Antoine Bailly (eds.), *Le pouvoir des cartes. Brian Harley et la cartographie*, Paris, Anthropos, 1995, p. 19-51.

HARLEY John Brian, « Déconstruire la carte » dans Peter Gould et Antoine Bailly (eds.), *Le pouvoir des cartes. Brian Harley et la cartographie*, Paris, Anthropos, 1995, p. 61-85.

MONMONIER Mark, *Comment faire mentir les cartes*, Paris, Flammarion, 1993.

12

TD

Bruno Maes

Vendredi – 16h30-18h30

12

TD

Delphine Froment

Mardi – 16h30-18h30

UE 506 Approfondissement méthodologique et disciplinaire en archéologie

5JU18N06

Résumé

Se reporter au livret du département d'Histoire de l'art.

UE 507

Langue vivante

5JU17N10

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

Orientation « Histoire » – parcours Professorat des Écoles

UE 501	Histoire thématique	5JU17N01
UE 501 EC1	Histoire politique	5JE17N01
La figure du roi dans le monde grec		

Résumé

Si le roi est un personnage important de l'époque homérique, sa figure semble disparaître au cours de l'époque classique. En réalité, il n'en est rien : écrivains et penseurs réfléchissent beaucoup à cette époque sur la figure du dirigeant idéal, sur le roi parfait. Leurs attentes sont fortes et un personnage tel qu'Alexandre vient les combler. Alexandre le Grand constitue un modèle de roi, que ses successeurs, les rois hellénistiques, vont s'efforcer d'imiter, non sans procéder à quelques aménagements.

12	CM	Christophe Feyel	Jeudi – 16h30-17h30
12	TD	Christophe Feyel	Jeudi – 17h30-18h30

Colonisations et décolonisations : la France et l'Afrique (XIX^e-XX^e siècle)

L'objectif de ce cours est de revenir sur l'histoire de l'empire colonial français en Afrique, du début du XIX^e siècle à la fin du XX^e siècle (avec le temps des décolonisations au tournant des années 1960, et la reconfiguration des rapports de la France à ses anciennes possessions coloniales). En plus d'offrir une ouverture sur le monde extra-occidental avec cette histoire des relations politiques entre la France et le continent africain, ce cours sera suivi par les L3 d'orientation histoire-géographie pour préparer au concours du CAPES.

Résumé**Bibliographie :**

BLANC Guillaume, *Décolonisations. Histoires situées d'Afrique et d'Asie (XIX^e-XXI^e siècle)*, Paris, Seuil, 2022.

KLEIN Jean-François, SINGARAVELOU Pierre et SUREMAIN Marie-Albane DE, 2018, *Atlas des empires coloniaux. XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Autrement.

SINGARAVELOU Pierre (ed.), *Colonisations : notre histoire*, Paris, Seuil, 2023.

SURUN Isabelle (ed.), *L'empire colonial français en Afrique. Métropole et colonies, sociétés coloniales : de la conférence de Berlin (1884-1885) aux accords d'Évian (1962)*, Paris, Atlande, 2022.

12	CM	Delphine Froment	Mardi – 8h30-9h30
12	TD	Delphine Froment	Mardi – 9h30-10h30

UE 501 EC2

Identités, cultures et religion

5JE17N02

Les christianismes anciens en contexte

Résumé

Pouvez-vous citer un homme dont la divinité est annoncée par une étoile filante ? Un Messie crucifié ? Une secte juive qui remplace le Temple par la communauté ? Si vous avez répondu Jésus et les chrétiens, sachez que vous pouviez répondre, respectivement, Jules César, Judas de Gamala et les Esséniens. Le christianisme antique n'apparaît en dehors des cadres des sociétés anciennes, romaines, judéennes, hellénistiques. Et il ne se développe pas comme une organisation unitaire et évidente, mais suit les remous et les conflits des communautés et s'inspire à la fois des rites et des pratiques anciennes, mais aussi des conceptions philosophiques et religieuses gréco-romaines. Il y a dans le monde romain des christianismes multiples, qui parlent araméen, grec, latin, syriaque, copte, qui pensent pour certains qu'il y a deux divinités (l'une bonne et parfaite, l'autre créatrice mais mauvaise), qui voient le Christ comme un géant dont les cheveux ruissellent d'eau et dont la tête dépasse des nuages, qui pensent que le monde est peuplé de démons qui peuvent habiter dans les corps. Certains pensent que Joseph est le père de Jésus, d'autres que Jésus est le Bouddha de Lumière. Ce cours propose d'explorer la diversité des mouvements qui se sont réclamés de Jésus dans l'Antiquité de façon à mieux comprendre comment des sociétés complexes construisent et investissent des discours religieux.

Bibliographie :

MIMOUNI Simon Claude, MARAVAL Pierre, *Le christianisme des origines à Constantin*. Presses Universitaires de France, « Nouvelle Clio », 2006. [en ligne : <https://www-cairn-info.bases-doc.univ-lorraine.fr/le-christianisme-des-origines-a-constantin--9782130528777.htm>]

MARAVAL Pierre, *Le christianisme de Constantin à la conquête arabe*. Presses Universitaires de France, « Nouvelle Clio », 2005. [en ligne : <https://www-cairn-info.bases-doc.univ-lorraine.fr/le-christianisme-de-constantin-a-la-conquete-arabe--9782130548836.htm>]

12

CM

Hervé Huntzinger

Vendredi – 8h30-9h30

12

TD

Hervé Huntzinger

Vendredi – 9h30-10h30

Catholicisme(s) à l'époque moderne

Résumé

À l'heure où de nombreux débats et commentaires questionnent « la place des religions » dans les démocraties occidentales, ce cours propose d'étudier les rapports, divers et ambivalents, qu'entretient à l'époque moderne le catholicisme avec les sociétés européennes et extra-européennes (à travers le phénomène des missions en particulier), et les systèmes politiques qui y sont associés. Une hétérogénéité qui autorise l'expression paradoxale de

« catholicismes » au pluriel, alors même que, dès le XVI^e siècle, l'Église catholique fait de son unité revendiquée un argument pour mieux s'opposer aux Églises protestantes. Il s'agira alors de mettre à distance ces faux-semblants d'intangibilité et d'uniformité, et de souligner les différentes évolutions du catholicisme à l'âge confessionnel, dans un contexte souvent décrit par l'historiographie classique comme celui de nombreux « défis » : la Réforme protestante, l'affirmation des États modernes, les transformations socio-économiques et l'émergence du capitalisme, les nouvelles idées philosophiques ou politiques, les crises révolutionnaires... Dans la foulée du cours magistral, qui doit permettre l'acquisition des connaissances utiles pour engager les discussions ultérieures, les étudiant·e·s seront invité·e·s, lors des travaux dirigés, à commenter un ou plusieurs documents en lien avec la leçon précédente.

Bibliographie :

ARMOGATHE Jean Robert (éd.), *Histoire générale du christianisme*. Volume II : *Du XVI^e siècle à nos jours*, Paris, Presses Universitaires de France, 2010.

BONZON Anne et VENARD Marc, *La religion dans la France moderne : XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Hachette supérieur, coll. « Carré histoire », 2008 [2^e éd].

DELUMEAU Jean et COTTRET Monique, *Le catholicisme entre Luther et Voltaire*, 7^e éd., Paris, Presses universitaires de France, coll. « Nouvelle Clio », 2010.

MAYEUR Jean-Marie, PIETRI Charles, PIETRI Luce, VAUCHEZ André et VENARD Marc (éd.), *Histoire du christianisme des origines à nos jours*, Paris, Desclée, 1997, vol. 7 à 10.

PRODI Paolo, *Christianisme et monde moderne : cinquante ans de recherches*, Paris, Gallimard : Le Seuil, coll. « Hautes études », 2006.

12

CM

Arthur Fagnot

Jeudi – 8h30-9h30

12

TD

Arthur Fagnot

Jeudi – 9h30-10h30

UE 501 EC3

Institutions, droit et justice

5JE17N03

Les États intermédiaires de l'Europe moderne : les duchés lorrains entre France et Empire (XIII^e–XVIII^e siècle)

Résumé

Ce cours est partagé entre les périodes médiévale et moderne.

La recherche historique s'intéresse de plus en plus à la place et au rôle joués par les États intermédiaires dans la construction des entités et identités politiques en Europe. Les duchés lorrains (Bar et Lorraine), réunis sous le même chef avec René II d'Anjou, participent de cette dynamique. Situés dans un espace stratégique pour la France comme pour les Habsbourg, ils constituent un enjeu international important. Dans leur environnement régional, le puis les duchés forment cependant aussi un État avec ses institutions, ses ambitions et son histoire. Le cours est ainsi destiné, à travers l'histoire des duchés ballotés entre dynamiques intérieures et extérieures, à questionner la place d'un État « d'entre-deux », d'un État secondaire, dans

l'Europe moderne occidentale, et à montrer une autre réalité politique que celle de la monarchie française.

12h	CM	Isabelle Guyot-Bachy	Jeudi – 8h30-9h30
12h	TD	Isabelle Guyot-Bachy	Jeudi – 19h30-10h30
12h	CM	Laurent Jalabert	Mardi – 8h30-9h30
12h	TD	Laurent Jalabert	Mardi – 9h30-10h30

UE 502

Histoire des mondes antiques et
médiévaux

5JU17N02

Histoire de l'Antiquité : le monde hellénistique

Résumé

Le cours présente l'histoire politique de l'Orient hellénistique. Cette période est marquée par la construction de grands ensembles étatiques, édifiés sur les ruines de l'empire éphémère d'Alexandre. On étudiera l'évolution de ces royaumes, ainsi que la montée en puissance de la puissance romaine en Méditerranée Orientale. Dans le cadre des TD, on présentera aussi quelques aspects thématiques propres à cette époque.

Bibliographie :

WILL Édouard, *Histoire politique du monde hellénistique (323-30 av. J.-C.)*, 2 tomes, Paris, 1966- 1967.

12h

CM

Christophe Feyel

Lundi – 12h30-13h30

12h

TD

Gr. 1 : Christophe Feyel

Lundi – 10h30-12h30

Gr. 3 : Christophe Feyel

Lundi – 16h30-18h30

Contacts et conflits en Méditerranée (VI^e-XIII^e siècles)

Résumé

À la charnière de l'Afrique, de l'Europe et de l'Asie, la Méditerranée a été depuis l'Antiquité un carrefour de civilisations. À la fois une et plurielle, paisible et tourmentée, elle se caractérise par sa diversité et a été tout au long de son histoire un lieu de conflits et d'échanges. Le cours, qui aborde l'un des deux thèmes d'histoire médiévale du nouveau CAPES d'histoire -géographie, s'attache à la période VI^e-XIII^e siècles, où la Méditerranée est partagée entre trois grandes aires culturelles (la chrétienté latine en Occident, l'empire byzantin et le monde musulman) dont les fondements et les spécificités seront rappelés. Il se penchera ensuite sur les interactions entre ces trois civilisations à travers les guerres et croisades où elles se sont affrontées mais aussi sur les relations diplomatiques, commerciales, culturelles et artistiques qu'elles ont su susciter. Les TD consisteront en des commentaires de corpus documentaires, tant textuels qu'iconographiques, et à des exercices de dissertations, afin de mobiliser les capacités d'analyse, de critique et de synthèse des étudiants.

Bibliographie :

ABULAFIA David, *La Grande mer, une histoire de la Méditerranée et des Méditerranéens*, trad. Paris, Les Belles Lettres, 2022.

BALARD Michel et PICARD Christophe, *La Méditerranée au Moyen Âge : les hommes et la mer*, Paris, Hachette, 2017.

BALOUPE Daniel *et al.*, *Les mondes méditerranéens au Moyen Âge, VII^e-XVI^e siècle*, Paris, A. Colin, 2018.
 KAISER Reinhold, *Le monde méditerranéen et l'Europe, au Bas Empire et au haut Moyen Âge (IV^e-XVI^e siècle)*, Paris, Garnier, 2023.
 LOUIS Florian, *Atlas historique de la Méditerranée, de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Hachette, 2017.

12h	CM	Catherine Guyon	Mardi – 10h30-12h30
12h	TD	Gr. 1 : Thomas Brosset	Mercredi – 16h30-18h30
		Gr. 3 : Thomas Brosset	Vendredi – 10h30-12h30

UE 503	Histoire des mondes modernes et contemporains	5JU17N03
UE 503 EC1	Histoire moderne La naissance d'une nouvelle culture politique en France (1792-1815)	5JE17N06

Résumé

Avec la chute de la monarchie, la France entre dans une nouvelle ère où les pouvoirs connaissent des redéfinitions importantes, de la Première république à l'Empire. Ces deux décennies ont laissé d'importantes traces dans l'histoire du pays et dans sa culture politique. Le cours, à travers les événements et les acteurs de cette période, veut donner à lire et à analyser les expériences politiques qui ont scandé ces années de changement, tout en soulignant la naissance de lignes majeures de la culture politique en France.

12h	CM	Laurent Jalabert	Mardi – 10h30-11h30
12h	TD	Gr. 1 : Marin Menzin	Mercredi – 14h30-16h30
		Gr. 3 : Marin Menzin	Mercredi – 14h30-16h30

UE 503 EC2	Histoire contemporaine La France dans les conflits	5JE17N07
------------	---	----------

Résumé

Au cours de la période qui s'étend de la guerre franco-allemande (1870-1871) à la fin du XX^e siècle, l'armée est partie intégrante de la vie de la société française. Par le biais du service militaire et *a fortiori* de la mobilisation, elle concerne les jeunes gens, voir les hommes mûrs (et les jeunes filles, sur la base du volontariat, vers la fin) et touche donc aussi, indirectement, leurs parents, leurs fiancées, leurs épouses et leurs enfants. L'armée est un acteur économique, politique, parfois culturel, majeur. L'architecture militaire façonne les paysages urbains et ruraux, particulièrement dans l'Est de la France. Les conflits les bouleversent, entraînant des conséquences dramatiques pour les civils.

L'ensemble de l'impact du « fait militaire » sur les Français de l'époque concernée sera abordé, avec un accent tout spécialement mis sur l'évolution de la conscription, le rôle de l'armée dans les conflits politiques, religieux et sociaux, la Première Guerre mondiale, mais aussi sur les conflits de la colonisation.

Bibliographie (en gras les ouvrages de base) :

AUDOIN-ROUZEAU Stéphane et BECKER Jean-Jacques, *Encyclopédie de la Grande Guerre 1914-1918*, Paris, 2004.

BECKER Jean-Jacques, *La Première Guerre mondiale*, Paris, 2003.

BOULANGER Philippe, *La France devant la conscription. Géographie historique d'une institution républicaine*, Paris, 2001.

COCHET François, *Survivre au front 1914-1918. Les poilus entre contrainte et consentement*, 14-18 éditions, Saint-Cloud, 2005.

COCHET François, *1914-1918 : Fin d'un monde, début d'un siècle*, Perrin, Paris, 2014.

COCHET François, PORTE Remy, *Dictionnaire de la Grande Guerre*, R. Laffont (Bouquins), Paris, 2008.

FREMEAUX Jacques, *Les Colonies dans la Grande Guerre*, Soteca, 14-18 éditions, Saint-Cloud, 2006.

GRANDHOMME Jean-Noël, *La Première Guerre mondiale en France, Ouest-France, Rennes, 2002 (« Poche Histoire », Ouest-France, Rennes, 2009).*

GRANDHOMME Jean-Noël, *Chronologie de la Première Guerre mondiale*, Ouest-France, Rennes, 2004.

LIAUZU Claude (dir.), *Dictionnaire de la colonisation française*, Paris, 2007.

PROST Antoine, WINTER Jay, *Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie*, Paris, 2004.

VALLAUD Pierre, *La Première Guerre mondiale*, Paris, 2008.

12h	CM	Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 12h30-13h30
12h	TD	Gr. 1 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 14h30-16h30
		Gr. 3 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 14h30-16h30

UE 504

Professorat des Écoles

5JUZFU01

Résumé

Mathématiques avec éléments de didactique. Contact : fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr

UE 505

Professorat des Écoles

5JUFZU02

Résumé

Phonétique et sciences du langage. Contact : fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr

UE 506

Professorat des Écoles

5JUFZU03

Résumé

Culture scientifique. Contact : fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr

Orientation « histoire-géographie »

UE 501	Les Grandes questions au programme du secondaire	5JU26N08
---------------	---	-----------------

Résumé

Se reporter au livret du département de Géographie.

UE 502	Histoire des mondes antiques et médiévaux	5JU17N02
Histoire de l'Antiquité : le monde hellénistique		

Résumé

Le cours présente l'histoire politique de l'Orient hellénistique. Cette période est marquée par la construction de grands ensembles étatiques, édifiés sur les ruines de l'empire éphémère d'Alexandre. On étudiera l'évolution de ces royaumes, ainsi que la montée en puissance de la puissance romaine en Méditerranée Orientale. Dans le cadre des TD, on présentera aussi quelques aspects thématiques propres à cette époque.

Bibliographie :

WILL Édouard, *Histoire politique du monde hellénistique (323-30 av. J.-C.)*, 2 tomes, Paris, 1966- 1967.

12h

CM

Christophe Feyel

Lundi – 12h30-13h30

12h

TD

Gr. 2 : Christophe Feyel

Lundi – 16h30-18h30

Contacts et conflits en Méditerranée (VI^e-XIII^e siècles)

Résumé

À la charnière de l'Afrique, de l'Europe et de l'Asie, la Méditerranée a été depuis l'Antiquité un carrefour de civilisations. À la fois une et plurielle, paisible et tourmentée, elle se caractérise par sa diversité et a été tout au long de son histoire un lieu de conflits et d'échanges. Le cours, qui aborde l'un des deux thèmes d'histoire médiévale du nouveau CAPES d'histoire -géographie, s'attache à la période VI^e-XIII^e siècles, où la Méditerranée est partagée entre trois grandes aires culturelles (la chrétienté latine en Occident, l'empire byzantin et le monde musulman) dont les fondements et les spécificités seront rappelés. Il se penchera ensuite sur les interactions entre ces trois civilisations à travers les guerres et croisades où elles se sont affrontées mais aussi sur les relations diplomatiques, commerciales, culturelles et artistiques qu'elles ont su susciter. Les TD consisteront en des commentaires de corpus documentaires,

tant textuels qu'iconographiques, et à des exercices de dissertations, afin de mobiliser les capacités d'analyse, de critique et de synthèse des étudiants.

Bibliographie :

ABULAFIA David, *La Grande mer, une histoire de la Méditerranée et des Méditerranéens*, trad. Paris, Les Belles Lettres, 2022.

BALARD Michel et PICARD Christophe, *La Méditerranée au Moyen Âge : les hommes et la mer*, Paris, Hachette, 2017.

BALOUPE Daniel *et al.*, *Les mondes méditerranéens au Moyen Âge, VII^e-XVI^e siècle*, Paris, A. Colin, 2018.

KAISER Reinhold, *Le monde méditerranée et l'Europe, au Bas Empire et au haut Moyen Âge (IV^e-XVI^e siècle)*, Paris, Garnier, 2023.

LOUIS Florian, *Atlas historique de la Méditerranée, de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Hachette, 2017.

12h	CM	Catherine Guyon	Mardi – 10h30-12h30
12h	TD	Gr. 2 : Thomas Brosset	Vendredi – 16h30-18h30

UE 503	Histoire des mondes modernes et contemporains	5JU17N03
UE 503 EC1	Histoire moderne La naissance d'une nouvelle culture politique en France (1792-1815)	5JE17N06

Résumé

Avec la chute de la monarchie, la France entre dans une nouvelle ère où les pouvoirs connaissent des redéfinitions importantes, de la Première république à l'Empire. Ces deux décennies ont laissé d'importantes traces dans l'histoire du pays et dans sa culture politique. Le cours, à travers les événements et les acteurs de cette période, veut donner à lire et à analyser les expériences politiques qui ont scandé ces années de changement, tout en soulignant la naissance de lignes majeures de la culture politique en France.

12h	CM	Laurent Jalabert	Mardi – 10h30-11h30
12h	TD	Gr. 2 : Chloé Olejnik	Lundi – 14h30-16h30

UE 503 EC2

Histoire contemporaine
La France dans les conflits

5JE17N07

Au cours de la période qui s'étend de la guerre franco-allemande (1870-1871) à la fin du XX^e siècle, l'armée est partie intégrante de la vie de la société française. Par le biais du service militaire et *a fortiori* de la mobilisation, elle concerne les jeunes gens, voir les hommes mûrs (et les jeunes filles, sur la base du volontariat, vers la fin) et touche donc aussi, indirectement, leurs parents, leurs fiancées, leurs épouses et leurs enfants. L'armée est un acteur économique, politique, parfois culturel, majeur. L'architecture militaire façonne les paysages urbains et ruraux, particulièrement dans l'Est de la France. Les conflits les bouleversent, entraînant des conséquences dramatiques pour les civils. L'ensemble de l'impact du « fait militaire » sur les Français de l'époque concernée sera abordé, avec un accent tout spécialement mis sur l'évolution de la conscription, le rôle de l'armée dans les conflits politiques, religieux et sociaux, la Première Guerre mondiale, mais aussi sur les conflits de la colonisation.

Bibliographie (en gras les ouvrages de base) :

AUDOIN-ROUZEAU Stéphane et BECKER Jean-Jacques, *Encyclopédie de la Grande Guerre 1914-1918*, Paris, 2004.

BECKER Jean-Jacques, *La Première Guerre mondiale*, Paris, 2003.

BOULANGER Philippe, *La France devant la conscription. Géographie historique d'une institution républicaine*, Paris, 2001.

COCHET François, *Survivre au front 1914-1918. Les poilus entre contrainte et consentement*, 14-18 éditions, Saint-Cloud, 2005.

COCHET François, *1914-1918 : Fin d'un monde, début d'un siècle*, Perrin, Paris, 2014.

COCHET François, PORTE Remy, *Dictionnaire de la Grande Guerre*, R. Laffont (Bouquins), Paris, 2008.

FREMEAUX Jacques, *Les Colonies dans la Grande Guerre*, Soteca, 14-18 éditions, Saint-Cloud, 2006.

GRANDHOMME Jean-Noël, *La Première Guerre mondiale en France, Ouest-France, Rennes, 2002 (« Poche Histoire », Ouest-France, Rennes, 2009).*

GRANDHOMME Jean-Noël, *Chronologie de la Première Guerre mondiale*, Ouest-France, Rennes, 2004.

LIAUZU Claude (dir.), *Dictionnaire de la colonisation française*, Paris, 2007.

PROST Antoine, WINTER Jay, *Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie*, Paris, 2004.

VALLAUD Pierre, *La Première Guerre mondiale*, Paris, 2008.

Résumé

12h

CM

Jean-Noël Grandhomme

Mercredi – 12h30-13h30

12h

TD

Gr. 2 : Jean-Noël Grandhomme

Mercredi – 8h30-10h30

UE 504	Enseigner l'histoire	5JU17N11
--------	----------------------	----------

Ce cours est destiné à préparer aux épreuves d'histoire du CAPES d'histoire-géographie, et tout particulièrement à travailler la méthode des exercices demandés au concours.

Au S1, il est partagé entre histoire médiévale et histoire contemporaine, et est découpé, 8 séances de 3h chacune.

Résumé

Programme de médiévale :

L'objectif de ce cours est de préparer aux exercices écrits du concours. Il prendra pour base les enseignements dispensés en histoire médiévale depuis la L1. Il est donc fortement conseillé aux étudiantes et étudiants de rassembler les notes prises dans ces cours antérieurs et de relire les manuels.

Programme de contemporaine :

L'objectif de ce cours est de revenir sur la méthodologie du commentaire de corpus documentaire, en travaillant sur l'une des questions au programme : colonisations et décolonisations.

Attention : la partie contemporaine de cette UE s'inscrit dans la continuité du cours de l'UE 501 « Histoire thématique » intitulé UE105 *Colonisations et décolonisations : la France et l'Afrique (XIX^e-XX^e siècle)* (mardi 8h30-10h30). Les étudiantes et étudiants doivent obligatoirement suivre le contenu de cette UE 501 en prévision de ce cours.

6h	CM	Isabelle Guyot-Bachy et Delphine Froment	Mercredi – 15h30-18h30
18h	TD	Isabelle Guyot-Bachy et Delphine Froment	Mercredi – 15h30-18h30

UE 505	Population, activités et territoires en France	5JU26N09
--------	--	----------

Résumé

Se reporter au livret du département de Géographie.

UE 506	Population, activités et territoires dans le monde	5JU26N10
--------	--	----------

Résumé

Se reporter au livret du département de Géographie.

UE 507

Langue vivante

5JU17N10

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT