



# Licence Mention Histoire

Année universitaire – 2024-2025

Livret du premier semestre



## Le département d'histoire

### Les référents de la licence histoire

#### Les responsables de la Licence Mention « Histoire »

Delphine FROMENT	Responsables de la licence mention	delphine.froment@univ-lorraine.fr
Catherine GUYON	« Histoire »	catherine.guyon@univ-lorraine.fr
Jérôme POZZI	Responsable L1 et Prépa Sciences Po	jerome.pozzi@univ-lorraine.fr
Delphine FROMENT	Responsable L2	delphine.froment@univ-lorraine.fr
Catherine GUYON	Responsable L3	catherine.guyon@univ-lorraine.fr

#### Direction du département et UFR

Laurent JALABERT	Directeur de l'UFR SHS	laurent.jalabert@univ-lorraine.fr
Étienne THEVENIN	Directeur du département « histoire »	etienne.thevenin@univ-lorraine.fr
Julien ÉTIQUE	Secrétariat de l'UFR SHS	julien.etique@univ-lorraine.fr
Chloé BERTIN	Pôle Licence – Licence Histoire	chloe.bertin@univ-lorraine.fr

#### Tuteurs

Informations tutorat : <https://arche.univ-lorraine.fr/course/view.php?id=49425>

Clémentine GILLOT	Tutrice	clementine.gillot8@etu.univ-lorraine.fr
Théophile ROZOT	Tuteur	theophile.rozot1@etu.univ-lorraine.fr
Fabian RUF	Tuteur	fabian.ruf1@etu.univ-lorraine.fr
Florian WENGLER	Tuteur	florian.wengler4@etu.univ-lorraine.fr

## L'équipe enseignante

### Histoire ancienne

Christophe FEYEL	Professeur	A452	christophe.feyel@univ-lorraine.fr
Laetitia GRASLIN-THOME	Maîtresse de Conférences	A453	laetitia.graslin@univ-lorraine.fr
Andreas GUTSFELD	Professeur	A434	andreas.gutsfeld@univ-lorraine.fr
Hervé HUNTZINGER	Maître de Conférences	A413bis	herve.huntzinger@univ-lorraine.fr
François KIRBIHLER	Maître de Conférences	A434	francois.kirbihler@univ-lorraine.fr
Aliénor RUFIN SOLAS	Maîtresse de Conférences	A453	alienor.rufin-solas@univ-lorraine.fr
Jean-Baptiste REFALO-BISTAGNE	Chargé de cours		jean-baptiste.refalo-bistagne@univ-lorraine.fr

### Histoire médiévale

Catherine GUYON	Maîtresse de Conférences HDR	A408	catherine.guyon@univ-lorraine.fr
Isabelle GUYOT-BACHY	Professeure	A409	isabelle.guyot-bachy@univ-lorraine.fr
Jean-Christophe BLANCHARD	Chargé de cours		jean-christophe.blanchard@univ-lorraine.fr
Aleksandra Brandys	Chargée de cours		aleksandra.brandys@univ-lorraine.fr
Florentin BRIFFAZ	ATER	A408	florentin.briffaz@univ-lorraine.fr
Vianney MULLER	Chargé de cours		vianney.muller@univ-lorraine.fr
Gabriel REDON	ATER	A409	gabriel.redon@univ-lorraine.fr

### Histoire moderne

Isabelle BRIAN	Professeure	A414	isabelle.brian@univ-lorraine.fr
Laurent JALABERT	Maître de Conférences HDR	A417	laurent.jalabert@univ-lorraine.fr
Julien LEONARD	Maître de Conférences	A413bis	julien.leonard@univ-lorraine.fr
Bruno MAES	Maître de Conférences HDR	A416	bruno.maes@univ-lorraine.fr
Stefano SIMIZ	Professeur	A414	stefano.simiz@univ-lorraine.fr
Chloé DAGNOLO	Chargée de cours		chloe.dagnolo@univ-lorraine.fr
Chloé ECKENFELDER	Chargée de cours		chloe.eckenfelder@univ-lorraine.fr
Arthur FAGNOT	Chargé de cours		arthur.fagnot@univ-lorraine.fr
Philippe MASSON	Chargé de cours		philippe.masson@univ-lorraine.fr
Marin MENZIN	Chargé de cours		marin.menzin@univ-lorraine.fr

### Histoire contemporaine

Éric ANCEAU	Professeur	A418	eric.anceau@univ-lorraine.fr
Delphine FROMENT	Maîtresse de Conférences	A410	delphine.froment@univ-lorraine.fr
Jean-Noël GRANDHOMME	Professeur	A411	jean-noel.grandhomme@univ-lorraine.fr
Jérôme POZZI	Maître de Conférences	A416	jerome.pozzi@univ-lorraine.fr
Pascal RAGGI	Professeur	A438	pascal.raggi@univ-lorraine.fr
Étienne THEVENIN	Maître de Conférences HDR	A428	etienne.thevenin@univ-lorraine.fr
Julie BELLOTTO	Chargée de cours		julie.bellotto@univ-lorraine.fr
Julien DESPREZ	Chargé de cours		julien.desprez@univ-lorraine.fr

## Les institutions

### Les bibliothèques

En plus de la bibliothèque principale du Campus (BU),

deux bibliothèques spécifiques à l'histoire sont à votre disposition :

- La **Studothèque Hérodote** (Histoire, Géographie, Histoire d'Art/Archéologie) en salle A455 (Tél : 03 72 74 30 26).
- La **Bibliothèque du Centre Édouard Will**, spécialisée dans les antiquités méditerranéennes (Rez-de-chaussée du bâtiment A).



### Le Cercle des Étudiants d'Histoire

Le Cercle des Étudiants en Histoire (C.E.H) est né le 23 mars 1962, ce qui en fait l'une des associations les plus anciennes du campus Lettres et Sciences Humaines. Son principal objectif est d'être au plus proche des étudiants en histoire, tant sur le campus qu'à l'extérieur.



Sur place, on retrouve les soirées ciné-débats durant lesquelles les étudiants peuvent visionner un film en lien avec les cours d'histoire, puis en débattre avec un de leur professeur. Ajouté à cela, plusieurs soirées festives sont proposées tout au long de l'année, certaines étant organisées en collaboration avec d'autres bureaux étudiants, dans l'objectif de favoriser les échanges inter-licences.

De plus, le C.E.H. aspire à mettre en place plusieurs voyages dans l'année : en 2023-2024, par exemple, les Vosges et Prague ont été à l'honneur.

Tous les étudiants sont accueillis en A413, tous les jours, à toutes les heures.

On peut retrouver le C.E.H au quatrième étage, en A413 mais aussi sur sa page Facebook, sous le nom de « Cercle des Etudiants en Histoire ». Tout étudiant intéressé est invité à venir jeter un œil à la page Facebook, ainsi qu'à poser un pied ne serait-ce que curieux au bureau dont les horaires sont indiqués sur la page et sur la porte.

Contact : [ceh.nancy@gmail.com](mailto:ceh.nancy@gmail.com) et <https://fr-fr.facebook.com/Cercle.des.Etudiants.en.Histoire/>

## L'organisation de la Licence Histoire

### Présentation générale

#### La « Mention »

La Licence mention « Histoire » est un diplôme de niveau BAC + 3. Elle comporte 6 semestres d'enseignement (numérotés S1 à S6) sur trois années. Chaque semestre est composé de 7 Unités d'Enseignement (UE), qui permet chacune d'obtenir des crédits ECTS (*European Credit Transfer Scale*) pour un total de 30 ECTS par semestre. L'obtention de la licence correspond à 180 ECTS et permet de poursuivre des études en Master (puis éventuellement en Doctorat).

#### Les « Orientations »

La licence « Histoire » propose dès la deuxième année des « orientations » permettant de spécialiser l'enseignement. Le diplôme est identique, mais les étudiants peuvent choisir des cours différents pour certaines UE, de façon à préparer au mieux leur orientation professionnelle. Les deux principales orientations sont :

- **L'orientation « Histoire »** prépare à l'approfondissement des méthodes historiques en vue de préparer un Master « Recherche ».
- **L'orientation « Histoire-Géographie »** permet de préparer au mieux les concours de l'enseignement secondaire, notamment le CAPES d'Histoire-Géographie et l'Agrégation d'Histoire.

Au sein de l'orientation « Histoire », les étudiants les étudiants peuvent construire un parcours personnalisé en combinant le choix des mineures puis des UE 305/405/505/605 et 306/406/506/606 (patrimoine, journalisme, médiation...).

**Il est possible de suivre, au sein de la licence « Histoire », dès la première année, le parcours « Professorat des Écoles » (PE) ou le parcours « Prépa Sciences Po » (PSP).**

#### - **Le parcours « Professorat des Écoles » (PE)**

Ce parcours est une pré-professionnalisation vers le métier de professeur des écoles (c'est-à-dire, pour enseigner en écoles maternelles et élémentaires). Il progressif de la L1 à la L3 pour faciliter la poursuite en Master MEEF 1<sup>er</sup> Degré et la réussite au concours de Prof. des Écoles. Il propose, en plus des cours donnés dans le cadre de la licence « Histoire », un renforcement en mathématiques et en français (en lien avec les épreuves du concours) et des enseignements centrés sur le monde de l'école primaire.

#### **Qui contacter ?**

[fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr](mailto:fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr)

#### - **Le parcours « Prépa Sciences Po » (PSP)**

Il est possible de suivre, au sein de la licence « Histoire », dès la première année, le parcours « Prépa Sciences Po » (PSP).

#### **Quels concours ?**

- Étudiants qui souhaitent préparer le concours commun d'entrée aux 7 Instituts d'études politiques (IEP) de province : Aix, Lille, Lyon, Rennes, Strasbourg, Toulouse, Saint-Germain-en-Laye.

- Étudiants qui souhaitent préparer le concours d'entrée des IEP de Grenoble et Bordeaux.

### **Comment ?**

- S'inscrire en 1<sup>ère</sup> année d'histoire (L1) sur le site de Nancy.
- L'inscription à la PSP se fait uniquement sur Parcoursup en même temps que l'inscription en Licence d'histoire.

### **Pour qui ?**

- Étudiants qui disposent déjà d'une solide culture générale, d'une bonne maîtrise des événements relatifs à l'histoire du XX<sup>e</sup> siècle et qui disposent d'un très bon niveau dans une langue vivante choisie pour passer le concours.
- Étudiants motivés qui souhaitent relever le défi d'une préparation exigeante et stimulante.

### **Quel contenu ?**

- Un tronc commun aux étudiants de la L1 en histoire, avec des cours magistraux (CM) sur le programme du concours (« Le monde, l'Europe et la France de 1945 à nos jours »).
- Des TD réservés aux étudiants du parcours DSP, d'où des effectifs plus réduits, afin d'approfondir les CM et de travailler sur des documents.
- Des cours de langue vivante.
- Des cours de culture générale sur les deux thèmes de questions contemporaines renouvelés chaque année.
- Des cours d'introduction au droit et à la Science politique.
- Des concours blancs organisés dans l'année.
- La possibilité de rendre à ses enseignants des copies de dissertation sur des sujets de concours et de constituer des groupes de travail avec d'autres étudiants qui poursuivent le même objectif.

### **Quelle poursuite d'études ?**

- Intégrer un IEP pour une formation diplômante à Bac +5.
- En cas d'échec au concours d'entrée d'un IEP, l'étudiant conserve les unités d'enseignement qu'il a validées en L1 et plusieurs possibilités lui sont proposées :
- Rejoindre la L2 d'histoire.
- Poursuivre le parcours DSP de la licence d'histoire jusqu'en L3, afin de se diriger vers la licence d'administration publique (LAP) de l'IPAG (Campus droit), après un examen sur dossier.
- Valider les unités d'enseignement acquises et se réorienter vers une autre licence.

### **Qui contacter ?**

Jérôme Pozzi

Maître de conférences en histoire contemporaine Responsable de la Prépa Sciences Po – Université de Lorraine

[jerome.pozzi@univ-lorraine.fr](mailto:jerome.pozzi@univ-lorraine.fr)

## La structure par année et par « orientation »

### L1 – Semestre 1

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 101	Approches de l'histoire	36	12	Histoire thématique et méthodologie du travail universitaire
UE 102	Histoire moderne	24	24	
UE 103	Histoire contemporaine	24	24	
UE 104	Renforcement ou Cartes et documents		12	À choisir entre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>UE 104 Renforcement</b> (lecture, écriture, éloquence – <b>obligatoire</b> pour le parcours Professorat des écoles)</li> <li>- <b>UE 104 Cartes et documents</b> (réservée <b>exclusivement</b> aux étudiants souhaitant se préparer aux concours de l'enseignement)</li> </ul>
UE 105	Ouverture (1)	12		À choisir dans les UE d'ouverture offertes par les autres licences. La liste est consultable sur <a href="http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/">http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Prépa Sciences Po » : UE « Introduction au droit » <b>obligatoire</b>.</li> <li>- L'UE d'ouverture de géographie 105 n'est pas destinée à ceux qui visent le CAPES (il faut dans ce cas s'inscrire en <u>ouverture géographie HG 103 EC1 et 106</u>)</li> <li>- Pour les projets d'orientation en histoire ancienne et médiévale les langues anciennes sont <b>conseillées</b>.</li> </ul>
UE 106	Ouverture (2)	12		À choisir dans les UE d'ouverture offertes par les autres licences. La liste est consultable sur <a href="http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/">http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Prépa Sciences Po » : UE « Culture générale » <b>obligatoire</b>.</li> <li>- Orientation « Histoire Géographie » : UE de géographie <b>fortement recommandée</b>. Attention il faut choisir « UE d'ouverture géographie HG »</li> <li>- Pour les projets d'orientation en histoire ancienne et médiévale les langues anciennes sont <b>conseillées</b>.</li> </ul>
UE 107	Outils transversaux			Langue et numérique : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Langue vivante confirmée (allemand, anglais, espagnol, italien)</li> <li>- NUMOC (C2i)</li> </ul>

**L1 – Semestre 2**

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
<b>UE 201</b>	<b>Approches de l'histoire</b>	36	12	Histoire thématique et méthodologie du travail universitaire
<b>UE 202</b>	<b>Histoire de l'antiquité</b>	24	24	
<b>UE 203</b>	<b>Histoire médiévale</b>	24	24	
<b>UE 204</b>	<b>Renforcement ou géographie (choix)</b>		12	À choisir entre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>UE 104 Renforcement</b> (lecture, écriture, éloquence – <b>obligatoire</b> pour le parcours Professorat des écoles)</li> <li>- <b>UE 104 Le document en géographie</b> (réservée <b>exclusivement</b> aux étudiants souhaitant se préparer aux concours de l'enseignement)</li> </ul>
<b>UE 205</b>	<b>Ouverture (1)</b>	12		À choisir dans les UE d'ouverture offertes par les autres licences. La liste est consultable sur <a href="http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/">http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Prépa Sciences Po » : UE « Introduction au droit » <b>obligatoire</b>.</li> <li>- Orientation « Histoire Géographie » : UE de géographie <b>fortement recommandée</b>.</li> <li>- Pour les projets d'orientation en histoire ancienne et médiévale les langues anciennes sont <b>conseillées</b>.</li> </ul>
<b>UE 206</b>	<b>Ouverture (2)</b>	12		À choisir dans les UE d'ouverture offertes par les autres licences. La liste est consultable sur <a href="http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/">http://shs-nancy.univ-lorraine.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Prépa Sciences Po » : UE « Introduction au droit » <b>obligatoire</b>.</li> <li>- Orientation « Histoire Géographie » : UE de géographie <b>fortement recommandée</b>.</li> <li>- Pour les projets d'orientation en histoire ancienne et médiévale les langues anciennes sont <b>conseillées</b>.</li> </ul>
<b>UE 207</b>	<b>Outils transversaux</b>			Langue et numérique : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Langue vivante confirmée (allemand, anglais, espagnol, italien)</li> <li>- NUMOC (C2i)</li> </ul>

**L2 – Orientation « Histoire » – Semestre 1**

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 301	Histoire thématique	24	24	Histoire ancienne et médiévale
UE 302	Histoire moderne	24	24	
UE 303	Histoire contemporaine	24	24	
UE 304	Pratiques et méthodes de l'histoire		24	
UE 305	Outils de l'histoire ancienne et médiévale	12		
UE 306	Outils de l'histoire moderne et contemporaine	12		
UE 307	Langue vivante			Langue

**L2 – Orientation « Histoire-géographie » – Semestre 1**

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 301	Europe, milieux et territoires	48		Géopolitique de l'Europe ; l'Europe et l'union européenne
UE 302	Histoire moderne	24	24	
UE 303	Histoire contemporaine	24	24	
UE 304	Pratiques et méthodes de l'histoire		24	
UE 305	Géographie d'une aire culturelle	24		
UE 306	Préparation aux concours	12		Cartographie numérique et études de cas en géographie
UE 307	Langue vivante			Langue

**L2 – Orientation « Histoire » – Semestre 2**

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 401	Histoire thématique	24	24	Histoire moderne et contemporaine
UE 402	Histoire ancienne	24	24	
UE 403	Histoire médiévale	24	24	
UE 404	Renforcement historiographie et méthodologies de l'histoire	24		
UE 405	Choix UE 405		24	À choisir entre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- DSP histoire politique de l'État au XIX<sup>e</sup> siècle (<b>réservé et obligatoire</b> aux étudiants en « Prépa Sciences Po »)</li> <li>- Médiation des savoirs historiques et archéologiques</li> <li>- Approfondissement en histoire ancienne et médiévale (<b>recommandé</b> pour les étudiants de l'orientation « Histoire » se destinant aux concours de l'enseignement)</li> <li>- Histoire des musées, collections et expositions</li> <li>- Journalisme, médias et société</li> <li>- Vers le CAPES Documentation</li> </ul>
UE 406	Choix UE 406		24	À choisir entre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- DSP histoire politique de l'État au XX<sup>e</sup> siècle (<b>réservé et obligatoire</b> aux étudiants en « Prépa Sciences Po »)</li> <li>- Approfondissement en histoire moderne et contemporaine (<b>recommandé</b> pour les étudiants de l'orientation « Histoire » se destinant aux concours de l'enseignement)</li> <li>- Initiation à la recherche</li> <li>- Initiation au patrimoine</li> <li>- Journalisme, médias et société</li> <li>- Vers le CAPES Documentation</li> </ul>
UE 407	Langue vivante et internationalisation			Langue

**L2 – Orientation « Histoire-géographie » – Semestre 2**

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 401	Enjeux du monde contemporain	48		
UE 402	Histoire ancienne	24	24	
UE 403	Histoire médiévale	24	24	
UE 404	Renforcement historiographie et méthodologies de l'histoire		12	
UE 405	Préparation au concours	16	8	
UE 406	La cartographie au concours	8	16	
UE 407	Langue vivante et internationalisation			Langue

**L3 – Orientation « Histoire » – Semestre 1**

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
<b>UE 501</b>	<b>Histoire thématique</b>	24	24	À choisir entre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Histoire politique</li> <li>- Identités, cultures et religion</li> <li>- Institutions, droit et justice</li> </ul>
<b>UE 502</b>	<b>Histoire des mondes antiques et médiévaux</b>	24	24	
<b>UE 503</b>	<b>Histoire des mondes modernes et contemporains</b>	24	24	
<b>UE 504</b>	<b>Outils de l'histoire ou Professorat des écoles</b>	12	12	À choisir entre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Outils de l'histoire</li> <li>- Professorat des écoles (mathématiques avec éléments de didactique) : <b>obligatoire</b> pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles</li> </ul>
<b>UE 505</b>	<b>Choix UE 505</b>		24	À choisir entre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse critique des discours et des images</li> <li>- Médiation des savoirs historiques et archéologiques</li> <li>- Enjeux et méthodes de conservation</li> <li>- Journalisme, médias et société</li> <li>- Vers le CAPES Documentation</li> <li>- Professorat des écoles (phonétique et système orthographique, initiation aux troubles du langage) : <b>obligatoire</b> pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles</li> </ul>
<b>UE 506</b>	<b>Choix UE 506</b>		24	À choisir entre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Initiation à la recherche</li> <li>- Initiation au patrimoine</li> <li>- Analyse critique des discours et des images</li> <li>- Approfondissement en archéologie</li> <li>- Journalisme, médias et société</li> <li>- Vers le CAPES Documentation</li> <li>- Professorat des écoles (culture scientifique) : <b>obligatoire</b> pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles</li> </ul>
<b>UE 507</b>	<b>Langue vivante</b>			Langue

**L3 – Orientation « Histoire-géographie » – Semestre 1**

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
UE 501	Les grandes questions au programme du secondaire	36	12	
UE 502	Histoire des mondes antiques et médiévaux	24	24	
UE 503	Histoire des mondes modernes et contemporains	24	24	
UE 504	Enseigner l'histoire	6	18	
UE 505	Population, activités et territoires en France	12	12	
UE 506	Population, activités et territoires dans le monde	12	12	
UE 507	Langue vivante			Langue

**L3 – Orientation « Histoire » – Semestre 2**

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
<b>UE 601</b>	<b>Histoire thématique</b>	24	24	À choisir entre : - Histoire politique - Histoire des relations internationales - Culture, États et sociétés
<b>UE 602</b>	<b>Histoire des mondes antiques et médiévaux</b>	24	24	
<b>UE 603</b>	<b>Histoire des mondes modernes et contemporains</b>	24	24	
<b>UE 604</b>	<b>Professionalisation Ouverture ou Professorat des écoles</b>	12	12	À choisir entre : - Thématique d'actualité et accompagnement stage - Professorat des écoles (français avec éléments de didactique) : <b>obligatoire</b> pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles
<b>UE 605</b>	<b>Choix UE 605</b>		24	À choisir entre : - Analyse critique des discours et des images - Médiation des savoirs historiques et archéologiques - Enjeux et méthodes de l'exposition et de la conservation - Journalisme, médias et société - Vers le CAPES Documentation - Professorat des écoles (culture musicale et artistique) : <b>obligatoire</b> pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles
<b>UE 606</b>	<b>Choix UE 606</b>		24	À choisir entre : - Initiation à la recherche - Initiation au patrimoine - Analyse critique des discours et des images - Approfondissement en archéologie - Journalisme, médias et société - Vers le CAPES Documentation - Professorat des écoles (stage) : <b>obligatoire</b> pour les étudiants inscrits en parcours Professorat des écoles
<b>UE 607</b>	<b>Langue vivante</b>			Langue

**L3 – Orientation « Histoire-géographie » – Semestre 2**

UE	Intitulé	CM	TD	Détail
<b>UE 601</b>	<b>Dynamiques du monde contemporain</b>	48		Frontières et grandes divisions mondiales ; analyse d'entités régionales
<b>UE 602</b>	<b>Histoire des mondes antiques et médiévaux</b>	24	24	
<b>UE 603</b>	<b>Histoire des mondes modernes et contemporains</b>	24	24	
<b>UE 604</b>	<b>Enseigner l'histoire</b>	6	18	
<b>UE 605</b>	<b>Géographie Préparation au concours</b>	24		
<b>UE 606</b>	<b>Le document dans l'enseignement de la géographie</b>		24	
<b>UE 607</b>	<b>Langue vivante</b>		24	Langue

## Le stage de L3

Les étudiants de L3 effectuent un stage d'une semaine (ou 28 heures) dans un organisme, une institution ou une entreprise en relation avec leur formation.

Selon le parcours il existe trois types de stages :

- Le stage général (responsable : **Pascal Raggi** ; [pascal.raggi@univ-lorraine.fr](mailto:pascal.raggi@univ-lorraine.fr)).
- Le stage patrimoine (parcours « patrimoine » / responsable : **Laurent Jalabert** ; [laurent.jalabert@univ-lorraine.fr](mailto:laurent.jalabert@univ-lorraine.fr)).
- Le stage enseignement (parcours « professorat des écoles », ou « Histoire Géographie » / responsable : **Bruno Maes** ; [bruno.maes@univ-lorraine.fr](mailto:bruno.maes@univ-lorraine.fr)).

**Les responsables des stages sont vos premiers interlocuteurs s'agissant du stage.**

L'étudiant(e) cherche ce stage par leurs propres moyens. Il doit obligatoirement se dérouler en dehors des semaines de cours (sauf cas particulier et sous réserve d'autorisation). Une fois le stage trouvé, l'étudiant(e) remplit et fait signer une **convention de stage** en trois exemplaires. Celle-ci est disponible sur PSTAGE sur l'ENT. L'accès à PSTAGE n'est possible qu'une fois l'inscription administrative effectuée.

### 1) Créez votre convention de stage

Comment trouver PSTAGE ? Il est disponible sur votre ENT : Cliquez sur « Pédagogie » puis « Stage ».

Avant d'effectuer la convention en ligne et afin de vous accompagner dans la saisie de cette dernière, vous devrez au préalable renseigner la notice préparatoire pour validation auprès de l'enseignant :

[http://campus-lettres.univ-lorraine.fr/sites/campus-lettres.univ-lorraine.fr/files/users/notice\\_saisie\\_convention\\_de\\_stage.pdf](http://campus-lettres.univ-lorraine.fr/sites/campus-lettres.univ-lorraine.fr/files/users/notice_saisie_convention_de_stage.pdf)

Comment créer sa convention de stage ? Cliquez dans le menu à gauche sur « Créer une convention ». Un écran de consignes apparaît : lisez-le, munissez-vous des informations demandées puis cliquez sur « Suivant ». Important ! Avant de démarrer, munissez-vous des informations suivantes :

- Votre numéro d'étudiant
- Les informations relatives à l'établissement d'accueil : raison sociale, n° de Siret, code APE/NAF (ces données sont disponibles sur le site internet : [manageo.fr](http://manageo.fr))
- Les informations relatives au stage (thème, tâches, dates de début et fin, montant de la gratification)
- Les coordonnées du tuteur professionnel du stage.

Existe-t-il une aide pour le remplissage de la convention ? Oui, cette aide est disponible dans le menu gauche sous la rubrique « Aide à la saisie de votre convention »

**2) Imprimez la convention de stage** générée en 3 exemplaires, signez-la et faites-la signer par votre organisme d'accueil, votre tuteur de stage dans l'organisme et votre enseignant référent du stage.

**3) Déposez ces 3 exemplaires à la scolarité** – pôle Masters – bureau G05, RDC bâtiment G, avec votre attestation de responsabilité civile de l'année en cours.

**4) La scolarité transmet vos conventions** à la directrice de l'UFR pour validation et signature.

**5) Vous recevez sous quinzaine un email de la scolarité** vous invitant à venir récupérer votre exemplaire original dûment signé. En parallèle, le 2<sup>ème</sup> exemplaire est transmis à l'entreprise tandis que le 3<sup>ème</sup> exemplaire est conservé par l'UFR.

**IMPORTANT !** La convention de stage doit être signée en 3 exemplaires originaux dans cet ordre :

- 1 : L'étudiant (le stagiaire)
- 2 : L'organisme d'accueil
- 3 : Le tuteur de stage de l'organisme d'accueil
- 4 : L'enseignant référent du stagiaire
- 5 : Le représentant pour l'Établissement d'Enseignement Supérieur .

À noter si vous faites un stage à l'étranger vous devez accompagner vos conventions de l'Annexe H (onglet impression).

N'attendez pas ! Un délai d'une quinzaine de jours est à prévoir pour récupérer votre exemplaire signé afin de débiter votre stage. Anticipez votre démarche.

**Contact administratif :**

Chantal PILLOT – Service stages – Scolarité bureau G05

[shs-nancy-stages-contact@univ-lorraine.fr](mailto:shs-nancy-stages-contact@univ-lorraine.fr)

Tel. : 03.72.74.32.37

## La mobilité à l'étranger (ERASMUS+ / BCI)



En Licence il est possible d'effectuer un ou deux semestres de L3 dans une université étrangère. Le principe est simple. Vous êtes inscrit à l'Université de Lorraine, qui à la fin délivre votre diplôme, mais vous suivez les cours et passez les examens dans une université partenaire à l'étranger.

Quelques règles à connaître :

- L'acceptation du dossier est soumise à des critères pédagogiques (notes des semestres précédents), à la capacité de se financer soi-même dans le pays d'accueil (sachant qu'il existe des bourses) et surtout à des critères linguistiques (maîtrise de la langue des cours, qui n'est pas forcément celle du pays d'accueil, à un niveau B2, voire C1).

- Ce sont les notes obtenues dans le pays d'accueil qui seront transcrites dans le système de notation français et figureront sur votre relevé de note de l'U.L. Il vous revient de trouver des cours qui correspondent, dans la mesure du possible, à la maquette des cours données à l'U.L.

Plus de renseignements sur :

<http://erasmus-clsh.univ-lorraine.fr/fr/>

### ERASMUS+

L'Université de Lorraine participe au programme européen ERASMUS+ qui permet d'effectuer un ou deux semestres dans une université partenaire dans l'Union Européenne. Cette possibilité est offerte une fois en licence et une fois en master. En licence cette possibilité est ouverte aux étudiants

de L3. Si cela vous intéresse il convient d'entamer les démarches dès l'année de L2 avant les vacances de Noël.

Liste des établissements partenaires (ERASMUS+) :

<http://erasmus-clsh.univ-lorraine.fr/histoire-3/>

### **BCI**

L'Université de Lorraine participe aussi au programme BCI qui permet de faire une année d'étude dans une université québécoise.

Attention cette démarche est complexe et suit un calendrier très serré imposé par les universités canadiennes. Rapprochez-vous du responsable dès le début de la L2.

Pour toutes vos questions :

**Hervé Huntzinger** (Responsable des relations internationales du département d'Histoire)

[hervé.huntzinger@univ-lorraine.fr](mailto:hervé.huntzinger@univ-lorraine.fr)

03 72 74 32 67

Bureau A413bis – Sur RDV.

**Maela Guellec** (Chargée du bureau des relations internationales de l'UFR SHS)

[maela.guellec@univ-lorraine.fr](mailto:maela.guellec@univ-lorraine.fr)

03 72 74 32 09

Bureau G005

## Licence 1

<b>UE 101</b>	<b>Approches de l'histoire</b>	<b>1JU17N01</b>
<b>Histoire de la Grèce ancienne</b>		

### Résumé

Le cours s'intéresse aux périodes les plus anciennes de l'histoire grecque. Il traitera dans un premier temps des textes homériques et de ce qu'ils apportent comme connaissances historiques : Ulysse, Achille, Hector ou la guerre de Troie s'inscrivent en partie dans un passé mythique, mais les historiens peuvent, derrière ces figures idéalisées, tenter de reconstruire ce que fut la Grèce des IX<sup>e</sup> et VIII<sup>e</sup>. Le cours s'intéressera ensuite à la période archaïque (VII<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> s.), qui pose des problèmes spécifiques du fait du manque de documentation, mais a vu la mise en place d'éléments qui sont encore, aujourd'hui, au cœur de notre civilisation : colonisation grecque de la Méditerranée, invention de l'écriture, de la monnaie, développement du commerce, mise en place des grands sanctuaires, prémices de la démocratie athénienne. Le TD consistera en l'étude de documents textuels, archéologiques ou iconographiques, afin de familiariser les étudiants avec la diversité des sources utilisées en histoire ancienne et les problèmes spécifiques qu'elles posent.

<b>18h 6h</b>	<b>CM TD</b>	<b>Laetitia Graslin-Thomé</b> Gr. 1 : <b>Laetitia Graslin-Thomé</b> Gr. 2 : <b>Laetitia Graslin-Thomé</b> Gr. 3 : <b>Laetitia Graslin-Thomé</b> Gr. 4 : <b>Laetitia Graslin-Thomé</b> Gr. 5 : <b>Laetitia Graslin-Thomé</b>	Vendredi – 13-14h30 Jeudi – 13-14h Jeudi – 13-14h Jeudi – 14-15h Jeudi – 14-15h Jeudi – 15h-16h
-------------------	------------------	--	--

### Les âges de la vie au Moyen Âge en Occident

### Résumé

En partant des sources à notre disposition (normatives, narratives, archéologiques, iconographiques...), le cours portera sur les différents âges de la vie, de la naissance à la mort. Qu'est-ce qu'être un enfant, un jeune, un vieillard dans la société médiévale ? Dans quel environnement économique et matériel s'inscrivaient les relations intra et intergénérationnelles ? Quels sont les rites et les représentations qui accompagnaient les différentes étapes de la vie ?

<b>36h 12h</b>	<b>CM TD</b>	<b>Isabelle Guyot-Bachy</b> Gr. 1 : <b>Aleksandra Brandys</b> Gr. 2 : <b>Aleksandra Brandys</b> Gr. 3 : <b>Aleksandra Brandys</b>	<i>À préciser (voir ENT)</i> Jeudi – 13-14h Jeudi – 13-14h Jeudi – 14-15h
--------------------	------------------	--	--

Gr. 4 : Aleksandra Brandys

Jeudi – 14-15h

Gr. 5 : Aleksandra Brandys

Jeudi – 15h-16h

UE 102

Histoire moderne

1JU17N02

### La France du XVIII<sup>e</sup> siècle

#### Résumé

Entre la mort de Louis XIV en 1715 et celle de Louis XVI en 1793, le Royaume de France a beaucoup changé. L'objectif du cours est de se familiariser avec les grandes évolutions qu'elles soient politiques (Régence puis deux règnes contestés avant les débuts de la Révolution), internationales (poids de la guerre, du commerce lointain et des « Nouvelle France » au-delà des océans), sociétales et culturelles (Siècle des Lumières), afin de comprendre comment ces importantes mutations ont été rendues possibles. La bibliographie sera fournie à l'occasion du premier cours.

12h

CM

Stefano Simiz

Lundi – 17-18h

### L'Europe et le monde à l'époque moderne

#### Résumé

Il s'agira au cours de ce semestre d'observer les rapports que l'Europe a entretenus avec les autres continents au cours de la période dite moderne, entre la fin du XV<sup>e</sup> siècle et la fin des années 1780. Sans entrer dans le détail de l'évolution interne de l'Europe, on verra comment les rivalités politiques du continent se prolongent outremer, les étapes-clés de l'expansion européenne, les échanges commerciaux et les premières colonies. Les transformations consécutives à cette première expansion seront analysées sous l'angle politique, commercial, culturel et religieux. Nous verrons ainsi quelles sont les réalités et les limites de cette première mondialisation. Chaque cours sera appuyé sur un diaporama, une chronologie et des conseils de lecture précis.

12h

CM

Isabelle Brian

Lundi – 13-14h

24h

TD

Gr. 1 : Philippe Masson

Jeudi – 16-18h

Gr. 2 : Chloé Dagnolo

Jeudi – 8-10h

Gr. 3 : Chloé Dagnolo

Jeudi – 10-12h

Gr. 4 : Arthur Fagnot

Mercredi – 10-12h

Gr. 5 : Arthur Fagnot

Mercredi – 8-12h

UE 103

Histoire contemporaine

1JU17N03

## Les relations internationales de 1945 à nos jours

## Résumé

Ce cours porte sur les grandes dynamiques des relations internationales depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. Il est centré sur les tensions politiques, militaires et idéologiques entre les puissances, notamment l'affrontement entre les États-Unis et l'URSS dans le cadre de la Guerre froide. Il évoque également les événements liés aux décolonisations, à l'émergence du Tiers-Monde et aux tensions géopolitiques présentes dans différentes aires géographiques (Asie, Amérique du Nord et du Sud, Moyen-Orient).

12h

CM

Jérôme Pozzi

Lundi – 16-17h

## La vie politique en France de 1914 à nos jours

## Résumé

L'étude d'un siècle d'histoire politique de la France contemporaine, depuis le début de la Première Guerre mondiale, correspond à la présentation chronologique de différentes phases : l'Union sacrée, le Bloc national, le Cartel des gauches, le Front populaire, le régime de Vichy, les temps forts de la Quatrième République, la mise en place de la Cinquième et de la « République gaullienne », les aspects contrastés des années 1968-1981, les deux mandats de François Mitterrand, puis de Jacques Chirac, le quinquennat de Nicolas Sarkozy puis le retour de la gauche au pouvoir après l'élection de François Hollande et les perspectives ouvertes par les élections de 2017. La présentation s'appuie sur la mise en perspective de ces périodes, en faisant la part des structures institutionnelles, des types de scrutin, de l'action des forces et des partis politiques, des formes de mobilisation ou de démobilisation et des interactions entre politique, économie, culture et société.

12h

CM

Jean-Noël Grandhomme

Mercredi – 18-19h

24h

TD

Gr. 1 : Jérôme Pozzi

Jeudi – 10-12h

Gr. 2 : Jérôme Pozzi

Jeudi – 14-16h

Gr. 3 : Pascal Raggi

Lundi – 14-16h

Gr. 4 : Étienne Thévenin

Mercredi – 8-10h

Gr. 5 : Étienne Thévenin

Mercredi – 10-12h

<b>UE 104</b>	<b>Choix UE 104</b>	<b>1JC17N02</b>
UE 104	Renforcement	1JU17N04
UE 104 EC1	Lectures universitaires et éloquence	1JE17N01

Ce cours est partagé entre les périodes ancienne et médiévale.

**Programme d'histoire ancienne :** La première séance est consacrée à la présentation des consignes de travail, des méthodes de lecture et des savoir-faire de base en matière de rhétorique. Les deux autres séances sont consacrées aux exercices oraux.

### Résumé

**Programme d'histoire médiévale :** Au travers d'une sélection d'ouvrages académiques d'histoire médiévale et d'exercices oraux, cet enseignement a pour objectif d'initier aux bases de la pratique du métier d'historien. Les séances mobiliseront des compétences en expression française orale, et sensibiliseront les étudiants à la lecture universitaire, et à l'expression publique d'un discours scientifique sur l'histoire.

<b>12h</b>	<b>TD</b>	Gr. 1 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Florentin Briffaz	Jeudi – 16-18h
		Gr. 2 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Florentin Briffaz	Jeudi – 10-12h
		Gr. 3 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Florentin Briffaz	Jeudi – 8-10h
		Gr. 4 : Aliénor Rufin-Solas et Gabriel Redon	Lundi – 14-16h (avec A. Rufin-Solas) ou jeudi 16-18h (avec G. Redon)
		Gr. 5 : Aliénor Rufin-Solas et Gabriel Redon	Lundi – 14-16h (avec A. Rufin-Solas) ou jeudi – 16-18h (avec G. Redon)

UE 104 EC2	Écrit+	1JEYCN01
------------	--------	----------

Écrit+ vise à améliorer sa grammaire et son orthographe.  
Enseignement assuré en dehors du département d'histoire  
Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

UE 104 EC3	Écriture universitaire	1JE17N02
------------	------------------------	----------

### Résumé

Ce cours est partagé entre les périodes ancienne et médiévale.

**Programme d'histoire ancienne :** Ce cours présente les attentes universitaires en matière de rédaction : syntaxe, précision et élégance de la langue, construction d'une argumentation.

**Programme d'histoire médiévale :** Au travers d'une sélection d'ouvrages académiques d'histoire médiévale et d'exercices écrits, cet enseignement a pour objectif d'initier aux bases de la pratique du métier d'historien. Les séances mobiliseront des compétences en expression française écrite, et sensibiliseront les étudiants à l'exercice de la recension.

<b>6h</b>	<b>TD</b>	Gr. 1 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Florentin Briffaz	Jeudi – 16-18h
		Gr. 2 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Florentin Briffaz	Jeudi – 10-12h
		Gr. 3 : Jean-Baptiste Refalo-Bistagne et Florentin Briffaz	Jeudi – 8-10h
		Gr. 4 : Aliénor Rufin-Solas et Florentin Briffaz	Lundi – 14-16h (avec A. Rufin-Solas) ou jeudi 16-18h (avec G. Redon)
		Gr. 5 : Aliénor Rufin-Solas et Gabriel Redon	Lundi – 14-16h (avec A. Rufin-Solas) ou jeudi 16-18h (avec G. Redon)

UE 104	Cartes et documents	1JU17N05
UE 103 EC2	Cartes et documents – études de cas	1JE26N04

### Résumé

**Attention : l'UE 104 Cartes et documents est réservée aux étudiants souhaitant se préparer aux concours de l'enseignement)**

Se reporter au livret du département de Géographie.

UE 104 EC2	Écrit+	1JEYCN01
------------	--------	----------

Écrit+ vise à améliorer sa grammaire et son orthographe.  
Enseignement assuré en dehors du département d'histoire  
Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

UE 105 UE 106	UE d'ouverture	1JC17N03 1JC17N04
------------------	----------------	----------------------

Les UE d'ouverture sont deux UE permettant aux étudiantes et étudiants d'un département de s'ouvrir aux autres disciplines. Elles font partie intégrante de l'enseignement et entrent dans le calcul de la compensation de façon identique aux UE disciplinaires.

Une étudiante ou un étudiant qui valide la L1 et qui valide les quatre UE d'ouvertures (deux à chaque semestre) dans le même département, peut, de droit, aller en L2 de ce département. Ainsi une étudiante ou un étudiant d'histoire qui valide sa L1 d'histoire et ses quatre UE d'ouverture en sociologie, peut aller en L2 de sociologie.

**Attention :**

- Les étudiantes et étudiants en « Prépa Sciences Po » doivent **obligatoirement** suivre l'UE 105 « Introduction au droit » et l'UE 106 « Culture générale » (cf. ci-dessous). Ces deux UE leur sont par ailleurs réservées.
- Les étudiantes et étudiants en parcours « Professorat des écoles (français) » doivent **obligatoirement** suivre l'UE 105 « Professorat des écoles » et l'UE 106 « Professorat des écoles (connaissance du système éducatif) »
- Les étudiantes et étudiants souhaitant se préparer aux concours de l'enseignement et inscrit en UE 104 Cartes et documents doivent **obligatoirement** choisir l'UE 105 Espaces urbains et ruraux (c'est le CM qui accompagne le TD de 104). Ils doivent également **obligatoirement** choisir l'UE 106 Villes métropolisation et sociétés
- Pour les étudiants souhaitant faire de la géographie mais sans orientation concours, ils peuvent s'inscrire dans l'UE 105 Environnement et risques, enjeux sociétaux

Se reporter à la liste des enseignements de mineures sur le site de l'UFR SHS de Nancy : [https://shs-nancy.univ-lorraine.fr/wp-content/uploads/sites/12/2024/07/ues-douverture-shs-semester-a\\_2024-2025-2.pdf](https://shs-nancy.univ-lorraine.fr/wp-content/uploads/sites/12/2024/07/ues-douverture-shs-semester-a_2024-2025-2.pdf)

Ci-dessous les mineures du département histoire ouvertes à toutes et tous, **sauf les étudiantes et étudiants du département d'histoire.**

UE 105	UE d'ouverture (1)	1JU17N07
UE 105 EC1	Des animaux et des hommes, du XVI <sup>e</sup> au XIX <sup>e</sup> siècle	1JE17N03

**Résumé**

Le cours portera sur l'histoire des animaux en Europe au cours de l'époque moderne (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle). Quelles sont les sources disponibles pour une telle histoire ? Quelle place les animaux tiennent-ils dans l'histoire des hommes ? On envisagera tour à tour l'animal-ressource, moyen de transport (cheval, âne, mule

et mulet), l'animal élevé pour être consommé (bétail et animaux de basse cour), l'animal familial et domestique, l'animal redouté (en particulier le loup). On posera également la question des transformations du monde animal à la suite de l'intervention humaine (arrivée d'espèces provenant d'Amérique). Seront également évoqués les animaux « exotiques » et les ménageries, l'animal imaginé et la constitution des emblèmes, enfin la représentation et la perception du monde animal de la Renaissance à l'âge classique (l'animal-machine) aux Lumières.

12h CM Isabelle Brian Lundi – 11-12h

UE 105 EC2

La France et le monde au XIX<sup>e</sup> siècle

1JE17N04

### Résumé

Ce cours entend revenir sur les grandes lignes de l'histoire politique, sociale, économique et culturelle de la France au XIX<sup>e</sup> siècle, de la Révolution française à la mise en place de la Troisième République. Le cours introduira également à l'histoire des mondialisations, en scrutant le rôle que la France y joue au XIX<sup>e</sup> siècle. Le rapport de la France au monde sera ainsi notamment interrogé au travers des thématiques des révolutions, des circulations, des migrations, de l'impérialisme et de la colonisation.

12h CM Delphine Froment Lundi – 10-11h

UE 106

UE d'ouverture (2)

1JU17N10

UE 106 EC1

La France au XVI<sup>e</sup> siècle

1JE17N05

### Résumé

Le cours débute en 1515 à l'avènement de François Ier et s'achève en 1610 à la mort brutale d'Henri IV. Il détaille tous les faits majeurs politiques, culturels, religieux et économiques survenus en France à la Renaissance, puis étudie la crise profonde des Guerres civiles de Religion jusqu'à leur résolution et la restauration du pays.

12h CM Stefano Simiz Vendredi – 8-9h

UE 106 EC2

Introduction à l'histoire du XX<sup>e</sup> siècle

1JE17N06

### Résumé

Ce cours portera sur les grands événements de l'histoire du XX<sup>e</sup> siècle, de l'entre-deux-guerres à la fin de la Guerre froide, en étudiant leurs manifestations

et leurs impacts à l'échelle de la France et du Monde. Il reposera notamment sur une approche des principales mutations du XXe siècle au prisme de l'histoire politique (États autoritaires, crise des démocraties, changements de régimes...) et de l'histoire des relations internationales (Guerre froide, tensions et conflits géopolitiques...).

12h CM Jérôme Pozzi Vendredi – 9-10h

### UE d'ouverture (105 et 106) du parcours PSP

!\ Attention : Ces deux UE sont exclusivement réservées aux étudiants de la PSP !\

<b>UE 105</b>	<b>Introduction au droit et à la science politique</b>	<b>1JU17N06</b>
---------------	--	-----------------

#### Résumé

Ce cours d'introduction au droit a pour objectif de permettre aux étudiants d'appréhender le droit public et, plus précisément, le droit constitutionnel français contemporain (de la naissance de la V<sup>e</sup> République à nos jours). En ce sens, il s'agira de s'interroger sur certaines de ses problématiques actuelles : à titre d'exemples, le statut et le mandat du Président de la République, la régime politique de la V<sup>e</sup> République ou encore le rôle du Conseil constitutionnel. Comprendre et mobiliser la Constitution du 4 octobre 1958 fait partie des compétences visées.

24h CM Johanna Noël Vendredi – 10-12h

<b>UE 106</b>	<b>Culture générale</b>	<b>1JU17N09</b>
---------------	-------------------------	-----------------

#### Résumé

Le cours abordera l'un des deux thèmes de l'épreuve « Questions contemporaines » du concours commun des IEP : « Le corps ».

24h CM Julie Bellotto Lundi – 8-10h

### **UE 105 et 106 du parcours Professorat des Écoles**

<b>UE 105</b>	<b>Professorat des Écoles</b>	<b>1JEFZN01</b>
---------------	-------------------------------	-----------------

**Résumé** Cours de français. Contact : [fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr](mailto:fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr)

<b>UE 106</b>	<b>Professorat des Écoles</b>	<b>1JEFZN04</b>
---------------	-------------------------------	-----------------

**Résumé** Connaissance du système éducatif. Contact : [fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr](mailto:fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr)

<b>UE 107</b>	<b>Outils transversaux</b>	<b>1JS17N01</b>
---------------	----------------------------	-----------------

**UE 107 EC1** Langue vivante

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

<b>UE 107 EC2</b>	<b>NUMOC</b>
-------------------	--------------

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

## Licence 2

### Orientation « Histoire »

<b>UE 301</b>	<b>Histoire thématique</b>	<b>3JU17N03</b>
<b>Société et culture en Grèce ancienne</b>		

#### Résumé

À partir de la question des identités (qu'est-ce qu'être grec ? qui définit l'identité grecque, dans quels contextes et sur quels arguments ?), le cours s'articulera autour des notions de centres et de périphéries dans le monde grec antique. Il analysera les modalités de la construction d'une identité grecque commune, dont on étudiera les principaux aspects, avant de mettre l'accent sur la diversité culturelle du monde grec. Puis, à partir de plusieurs exemples, notamment celui de la Macédoine, un regard critique sera porté sur la frontière entre hellénisme et barbarie.

12h	<b>CM</b>	<i>Aliénor Rufin-Solas</i>	Mercredi – 9-10h
12h	<b>TD</b>	Gr. 1 : <i>Aliénor Rufin-Solas</i> Gr. 2 : <i>Aliénor Rufin-Solas</i>	Mercredi – 10-12h Mercredi – 10-12h

### Lire, écrire et compter dans l'Occident médiéval (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)

#### Résumé

Le Moyen Âge est encore trop souvent envisagé comme un temps et un monde où lire, écrire et compter auraient été réservés aux clercs ou tout au moins à ceux qui dominaient la société. Or, toute la documentation témoigne au contraire qu'une véritable « révolution de l'écrit » s'est emparé de l'Occident médiéval à partir du XII<sup>e</sup> siècle.

Ce sont les différentes facettes, mécanismes et conséquences de ce phénomène que le cours se propose d'explorer. Il s'agit tout d'abord de concevoir notre propre rapport à l'écrit médiéval (quelle est sa matérialité ; comment est-il conservé ? comment pouvons-nous le déchiffrer ?), avant d'expliquer et mesurer son essor : à quels besoins répond-il ? Quelle place l'écrit occupe-t-il dans une société où domine encore l'oralité ?

L'une des clefs de compréhension tient à la question des apprentissages : dans quelles conditions apprend-on à lire, écrire et compter entre les XII<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles ? Quels sont les contenus, les méthodes d'enseignement dans les petites écoles et les universités médiévales ?

Enfin, il faut s'interroger sur le rôle de l'écrit dans la construction d'une culture nouvelle : comment les supports écrits participent-ils à la diffusion de l'information et des savoirs ?

12h	<b>CM</b>	<i>Isabelle Guyot-Bachy</i>	Jeudi – 8-9h
12h	<b>TD</b>	Gr. 1 : <i>Gabriel Redon</i> Gr. 2 : <i>Gabriel Redon</i>	Mercredi – 10-12h Mercredi – 10-12h

UE 302

Histoire moderne

3JU17N04

## Les relations internationales

## Résumé

Le cours commencera par une mise au point historiographique, pour mieux cerner notre objet d'étude : comment est-on passé de « l'histoire diplomatique » des positivistes de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, à « l'histoire des relations internationales » de Pierre Renouvin, qui correspond à l'histoire « totale » voulue par le mouvement des Annales ? Le cours se poursuivra avec quatre séances correspondant aux « forces profondes » : le rôle de l'économie dans les Relations Internationales, les structures militaires, les acteurs de la diplomatie, la vie intellectuelle. Il se terminera avec plusieurs séances correspondant aux « scissions » : les lignes directrices et les buts des grands acteurs, tableau de l'Europe vers 1600, l'impossible « paix espagnole » (1598-1618), la guerre de Trente Ans, le temps des initiatives françaises (1648-1688), et la construction de l'équilibre européen (1688-1713).

12h

CM

Bruno Maes

Jeudi – 11-12h

La France au XVII<sup>e</sup> siècle

## Résumé

Ce cours présentera les grandes étapes de la construction d'un État monarchique stable de la conversion d'Henri IV au catholicisme à la mort de Louis XIV. L'histoire des idées politiques, des relations internationales, des institutions et des affrontements confessionnels sera mobilisée pour mieux comprendre le processus (contesté et sans doute moins fort que ce que l'historiographie a souvent considéré) de renforcement de la royauté et de ses liens avec d'autres acteurs politiques (noblesse, villes, monde des officiers, etc.). Considérablement affaiblie par les guerres de Religion, mais portée par le projet de réconciliation d'Henri IV, la monarchie française semble puissante en 1715. Pourtant, l'absolutisme des textes normatifs est contesté sur le terrain et dans les pratiques.

12h

CM

Julien Léonard

Mardi – 12-13h

24h

TD

Gr. 1 : Julien Léonard  
Gr. 2 : Bruno Maes  
Gr. 3 : Bruno Maes

Mardi – 10-12h  
Vendredi – 8-10h  
Jeudi – 16-18h

UE 303

Histoire contemporaine

3JU17N05

## L'évolution économique et sociale des sociétés occidentales 1815-1914

**Résumé**

Ce cours évoquera les transformations de l'économie et des sociétés d'Europe occidentale et d'Amérique du Nord dans le cadre du développement d'un processus d'industrialisation sans précédent. Le cours montrera comment, au cours d'un « long XIX<sup>e</sup> siècle », les bases des sociétés industrielles occidentales se sont constituées. Les thèmes des changements économiques et sociaux seront ainsi abordés à travers l'étude d'exemples nord-américains, européens, français mais aussi régionaux.

12h

CM

Pascal Raggi

Jeudi – 13-14h

Introduction à l'histoire de l'Europe au XIX<sup>e</sup> siècle**Résumé**

Ce cours propose un panorama du XIX<sup>e</sup> siècle européen de 1815 à 1914, soit de la fin des guerres napoléoniennes et du Congrès de Vienne au déclenchement de la Première Guerre mondiale. Après un tableau de l'Europe en 1815 et avant un autre à la veille de la Grande Guerre, sont successivement abordés les relations internationales, la vie politique, la population, les religions, l'enseignement et la culture, le colonialisme, l'impérialisme, mais aussi les questions économiques et sociales qui sont l'objet d'une attention particulière. Si le continent est traité dans sa généralité, l'accent est aussi porté sur les grandes puissances du temps : le Royaume-Uni, la France, les États allemands et italiens, la Russie, l'Empire d'Autriche devenu Autriche-Hongrie, l'Empire ottoman.

**Bibliographie :**

ANCEAU Éric *Comprendre le XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Belin, 2018.

BERSTEIN Serge et MILZA Pierre (dir.), *Histoire du XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hatier Initial, 1995, rééd. 2021.

HEFFER Jean et SERMAN William (dir.), *Le XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hachette Supérieur, rééd. 2011.

12h

CM

Éric Anceau

Mercredi – 12-13h

24h

TD

Groupe 1 : Éric Anceau  
Groupe 2 : Éric Anceau  
Groupe 3 : Éric Anceau

Mercredi – 14-16h  
Mercredi – 16-18h  
Jeudi – 14-16h

<b>UE 304</b>	<b>Pratiques et méthodes de l'histoire</b>	<b>3JU17N06</b>
<b>Pratiques et méthode de l'histoire ancienne</b>		

**Résumé**

Le cours consiste en une initiation à la réflexion en matière de connaissance historique et d'une petite initiation à la recherche à l'aide de quelques exemples significatifs des progrès des connaissances : on citera le dossier d'un aristocrate romain (Lépide) ou le corpus grandissant des diplômés militaires ou des grands-prêtres du culte impérial d'Asie. Ces cas montrent à la fois la complexité, les difficultés, mais aussi les progrès de nos connaissances en histoire ancienne (romaine).

12h	TD	Groupe 1 : François Kirbihler et Jean-Baptiste Refalo-Bistagne	Lundi – 9-10h
		Groupe 2 : François Kirbihler et Jean-Baptiste Refalo-Bistagne	Lundi – 18-19h
		Groupe 3 : François Kirbihler et Jean-Baptiste Refalo-Bistagne	Jeudi – 9-10h

<b>Pratiques et méthodes de l'histoire contemporaine</b>		
--	--	--

**Résumé**

L'enseignement introduit aux principes de la recherche en histoire. Après avoir vu comment trouver sa documentation, comment rédiger une bibliographie, comment réaliser une table des matières dynamique pour un mémoire comment préparer et passer un exposé oral..., les étudiants effectueront en petits groupes un travail de recherche sur un sujet donné.

12h	TD	Groupe 1 : Julien Desprez	Vendredi – 14-15h
		Groupe 2 : Julien Desprez	Vendredi – 13-14h
		Groupe 3 : Julien Desprez	Vendredi – 15-16h

<b>UE 305</b>	<b>Outils de l'histoire ancienne et médiévale</b>	<b>3JU17N07</b>
<b>UE 305 EC1</b>	<b>Épigraphie et numismatique romaine</b>	<b>3JE17N04</b>

**Résumé**

La matière constitue une initiation aux documents de l'Antiquité : après une présentation générale, on vise à la compréhension des monnaies ou inscriptions

romaines de la République et de l'Empire. Les TD comportent des études de documents.

6h	CM	François Kirbihler	Lundi – 14-15h
6h	TD	Gr. 1 : François Kirbihler	Lundi – 15-16h
		Gr. 2 : François Kirbihler	Lundi – 16-17h
		Gr. 3 : François Kirbihler	Lundi – 17-18h

UE 305 EC2	Héraldique, sigillographie et numismatique. Communication, pouvoir et statut dans la Lorraine médiévale	3JE17N05
------------	--	----------

#### Résumé

Cet enseignement a pour objectif d'initier les étudiants à trois « outils de l'histoire » médiévale. L'héraldique qui s'intéresse aux armoiries ; la sigillographie, aux sceaux ; et la numismatique, aux monnaies. Cette initiation permet d'aborder ces différents objets historiques comme des outils de communication du prince et de ses élites, plus particulièrement dans le contexte régional.

6h	CM	Jean-Christophe Blanchard	Lundi – 14-15h
6h	TD	Gr. 1 : Jean-Christophe Blanchard	Lundi – 15-16h
		Gr. 2 : Jean-Christophe Blanchard	Lundi – 16-17h
		Gr. 3 : Jean-Christophe Blanchard	Lundi – 17-18h

UE 306	Outils de l'histoire moderne et contemporaine	3JU17N08
UE 306 EC1	L'historien et l'imprimé (livres et estampes, xv <sup>e</sup> -xix <sup>e</sup> siècles)	3JE17N06

#### Résumé

Cet enseignement portera sur l'histoire de l'imprimé (livres et images) depuis la révolution Gutenberg au milieu du xv<sup>e</sup> siècle jusqu'au milieu du xix<sup>e</sup> siècle. Il permettra d'aborder l'histoire des techniques de l'imprimé, celle de la diffusion des idées mais aussi de la censure, enfin l'histoire de la lecture et de l'appropriation du livre par les individus et les sociétés. L'apparition de l'imprimé a des répercussions essentielles sur les sociétés et permet progressivement le passage en 1454 du monde du manuscrit au monde du livre et de ses illustrations : en 1500, 50 millions de personnes vivent en Europe, où il y a déjà 20 millions de livres. Un point important sera mis sur les techniques de reproduction de l'image (xylographie, gravures sur cuivre,

lithographie...) et sur leurs interprétations, qui posent plus de problèmes que l'histoire des textes. Une visite de bibliothèque sera organisée. Les sciences auxiliaires de l'histoire permettent des stages en L3 (sur les gravures du Musée de l'Image d'Épinal par exemple, où elles sont numérisées et disponibles par internet) ou des masters Recherches ou Patrimoine ensuite (les livres d'obstétrique, de voyage...).

6h	CM	Bruno Maes	Jeudi – 10-11h
6h	TD	Gr. 1 : Bruno Maes	Vendredi – 10-11h
		Gr. 2 : Bruno Maes	Vendredi – 11-12h
		Gr. 3 : Bruno Maes	Vendredi – 10-11h

UE 306 EC2

Introduction à l'historiographie de la période contemporaine

3JE17N07

### Résumé

Le cours et les TD aborderont l'histoire de l'histoire de l'époque contemporaine à partir d'exemples d'œuvres d'historiens (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) : depuis les questionnements de ces derniers jusqu'aux différents renouvellements historiographiques. En TD l'historiographie des XIX<sup>e</sup>, XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles sera étudiée à partir d'une série de textes.

6h	CM	Pascal Raggi	Jeudi – 10-11h
6h	TD	Gr. 1 : Pascal Raggi	Vendredi – 10-11h
		Gr. 2 : Pascal Raggi	Vendredi – 11-12h
		Gr. 3 : Pascal Raggi	Vendredi – 10-11h

UE 307

Langue vivante

3JU17N09

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

## Orientation « Histoire-géographie »

<b>UE 301</b>	<b>Europe, milieux et territoires</b>	<b>3JU26N01</b>
---------------	---------------------------------------	-----------------

### Résumé

EC 1 : Géopolitique de l'Europe  
EC 2 : L'Europe et l'union européenne

Se reporter au livret du département de Géographie.

<b>UE 302</b>	<b>Histoire moderne</b>	<b>3JU17N04</b>
---------------	-------------------------	-----------------

### Les relations internationales

### Résumé

Le cours commencera par une mise au point historiographique, pour mieux cerner notre objet d'étude : comment est-on passé de « l'histoire diplomatique » des positivistes de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, à « l'histoire des relations internationales » de Pierre Renouvin, qui correspond à l'histoire « totale » voulue par le mouvement des Annales ? Le cours se poursuivra avec quatre séances correspondant aux « forces profondes » : le rôle de l'économie dans les Relations Internationales, les structures militaires, les acteurs de la diplomatie, la vie intellectuelle. Il se terminera avec plusieurs séances correspondant aux « scissions » : les lignes directrices et les buts des grands acteurs, tableau de l'Europe vers 1600, l'impossible « paix espagnole » (1598-1618), la guerre de Trente Ans, le temps des initiatives françaises (1648-1688), et la construction de l'équilibre européen (1688-1713).

12h

CM

Bruno Maes

Jeudi – 11-12h

<b>La France au XVII<sup>e</sup> siècle</b>
---

### Résumé

Ce cours présentera les grandes étapes de la construction d'un État monarchique stable de la conversion d'Henri IV au catholicisme à la mort de Louis XIV. L'histoire des idées politiques, des relations internationales, des institutions et des affrontements confessionnels sera mobilisée pour mieux comprendre le processus (contesté et sans doute moins fort que ce que l'historiographie a souvent considéré) de renforcement de la royauté et de ses liens avec d'autres acteurs politiques (noblesse, villes, monde des officiers, etc.). Considérablement affaiblie par les guerres de Religion, mais portée par le projet de réconciliation d'Henri IV, la monarchie française semble puissante

en 1715. Pourtant, l'absolutisme des textes normatifs est contesté sur le terrain et dans les pratiques.

12h	CM	Julien Léonard	Mardi – 12-13h
24h	TD	Gr. 1 : Julien Léonard Gr. 2 : Bruno Maes Gr. 3 : Bruno Maes	Mardi – 10-12h Vendredi – 8-10h Jeudi – 16-18h

UE 303

Histoire contemporaine

3JU17N05

L'évolution économique et sociale des sociétés occidentales 1815-1914

#### Résumé

Ce cours évoquera les transformations de l'économie et des sociétés d'Europe occidentale et d'Amérique du Nord dans le cadre du développement d'un processus d'industrialisation sans précédent. Le cours montrera comment, au cours d'un « long XIX<sup>e</sup> siècle », les bases des sociétés industrielles occidentales se sont constituées. Les thèmes des changements économiques et sociaux seront ainsi abordés à travers l'étude d'exemples nord-américains, européens, français mais aussi régionaux.

12h	CM	Pascal Raggi	Jeudi – 13-14h
-----	----	--------------	----------------

Introduction à l'histoire de l'Europe au XIX<sup>e</sup> siècle

#### Résumé

Ce cours propose un panorama du XIX<sup>e</sup> siècle européen de 1815 à 1914, soit de la fin des guerres napoléoniennes et du Congrès de Vienne au déclenchement de la Première Guerre mondiale. Après un tableau de l'Europe en 1815 et avant un autre à la veille de la Grande Guerre, sont successivement abordés les relations internationales, la vie politique, la population, les religions, l'enseignement et la culture, le colonialisme, l'impérialisme, mais aussi les questions économiques et sociales qui sont l'objet d'une attention particulière. Si le continent est traité dans sa généralité, l'accent est aussi porté sur les grandes puissances du temps : le Royaume-Uni, la France, les États allemands et italiens, la Russie, l'Empire d'Autriche devenu Autriche-Hongrie, l'Empire ottoman.

#### Bibliographie :

ANCEAU Éric *Comprendre le XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Belin, 2018.

BERSTEIN Serge et MILZA Pierre (dir.), *Histoire du XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hatier Initial, 1995, rééd. 2021.

HEFFER Jean et SERMAN William (dir.), *Le XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hachette Supérieur, rééd. 2011.

12h	CM	Éric Anceau	Mercredi – 12-13h
24h	TD	Groupe 1 : Éric Anceau Groupe 2 : Éric Anceau Groupe 3 : Éric Anceau	Mercredi – 14-16h Mercredi – 16-18h Jeudi – 14-16h

UE 304

Pratiques et méthodes de  
l'histoire

3JU17N06

Pratiques et méthode de l'histoire ancienne

### Résumé

Le cours consiste en une initiation à la réflexion en matière de connaissance historique et d'une petite initiation à la recherche à l'aide de quelques exemples significatifs des progrès des connaissances : on citera le dossier d'un aristocrate romain (Lépide) ou le corpus grandissant des diplômés militaires ou des grands-prêtres du culte impérial d'Asie. Ces cas montrent à la fois la complexité, les difficultés, mais aussi les progrès de nos connaissances en histoire ancienne (romaine).

12h	TD	Groupe 1 : François Kirbihler Groupe 2 : François Kirbihler Groupe 3 : François Kirbihler	Lundi – 9-10h Lundi – 18-19h Jeudi – 9-10h
-----	----	---	--

Pratiques et méthodes de l'histoire contemporaine

### Résumé

L'enseignement introduit aux principes de la recherche en histoire. Après avoir vu comment trouver sa documentation, comment rédiger une bibliographie, comment réaliser une table des matières dynamique pour un mémoire comment préparer et passer un exposé oral..., les étudiants effectueront en petits groupes un travail de recherche sur un sujet donné.

12h	TD	Groupe 1 : Julien Desprez Groupe 2 : Julien Desprez Groupe 3 : Julien Desprez	Vendredi – 14-15h Vendredi – 13-14h Vendredi – 15-16h
-----	----	---	---

<b>UE 305</b>	<b>Géographie d'une aire culturelle</b>	<b>3JE26N07</b>
---------------	---	-----------------

**Résumé** Se reporter au livret du département de Géographie.

<b>UE 306</b>	<b>Préparation aux concours</b>	<b>3JU17N08</b>
---------------	---------------------------------	-----------------

<b>UE 306 EC1</b>	<b>Dessin assisté par ordinateur</b>	<b>3JE17N01</b>
-------------------	--------------------------------------	-----------------

**Résumé** Ce TD a pour objectif d'initier les étudiants au dessin assisté par ordinateur avec le logiciel Inkscape (<https://inkscape.org>). Cette formation est tout d'abord une préparation aux concours de recrutement des enseignants, dans la perspective d'une introduction de l'outil numérique dans les épreuves orales. C'est aussi l'occasion d'apprendre, en tant que futur enseignant, à réaliser ses propres cartes, plans ou croquis pour illustrer un cours.

<b>12h</b>	<b>TD</b>	Gr. 1 : <b>Delphine Froment</b>	Mardi – 16-18h
<b>12h</b>	<b>TD</b>	Gr. 2 : <b>Delphine Froment</b>	Mardi – 16-18h

<b>UE 306 EC2</b>	<b>Étude de cas</b>	<b>3JE26N08</b>
-------------------	---------------------	-----------------

**Résumé** Se reporter au livret du département de Géographie.

<b>UE 307</b>	<b>Langue vivante</b>	<b>3JU17N09</b>
---------------	-----------------------	-----------------

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

## Licence 3

### Orientation « Histoire »

<b>UE 501</b>	<b>Histoire thématique</b>	<b>5JU17N01</b>
UE 501 EC1	Histoire politique	5JE17N01
La figure du roi dans le monde grec		

#### Résumé

Si le roi est un personnage important de l'époque homérique, sa figure semble disparaître au cours de l'époque classique. En réalité, il n'en est rien : écrivains et penseurs réfléchissent beaucoup à cette époque sur la figure du dirigeant idéal, sur le roi parfait. Leurs attentes sont fortes et un personnage tel qu'Alexandre vient les combler. Alexandre le Grand constitue un modèle de roi, que ses successeurs, les rois hellénistiques, vont s'efforcer d'imiter, non sans procéder à quelques aménagements.

12	CM	Christophe Feyel	Jeudi – 16-17h
12	TD	Christophe Feyel	Jeudi – 17-18h

### Colonisations et décolonisations : la France et l'Afrique (xix<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle)

#### Résumé

L'objectif de ce cours est de revenir sur l'histoire de l'empire colonial français en Afrique, du début du xix<sup>e</sup> siècle (avec les premiers comptoirs ouest-africains et la conquête de l'Algérie en 1830) à la fin du xx<sup>e</sup> siècle (avec le temps des décolonisations au tournant des années 1960, et la reconfiguration des rapports de la France à ses anciennes possessions coloniales). En plus d'offrir une ouverture sur le monde extra-occidental avec cette histoire des relations politiques entre la France et le continent africain, ce programme intéressera plus spécifiquement les étudiantes et étudiants souhaitant préparer les concours de l'enseignement.

#### Bibliographie :

Blanc Guillaume, *Décolonisations. Histoires situées d'Afrique et d'Asie (xix<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Seuil, 2022.  
 Singaravélou Pierre (ed.), *Colonisations : notre histoire*, Paris, Seuil, 2023.  
 Singaravélou Pierre (ed.), *Les empires coloniaux. xix<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle*, Paris, Points, 2013.  
 Surun Isabelle (ed.), *L'empire colonial français en Afrique. Métropole et colonies, sociétés coloniales : de la conférence de Berlin (1884-1885) aux accords d'Évian (1962)*, Paris, Atlande, 2022.

12	CM	Delphine Froment	Mardi – 8-9h
12	TD	Delphine Froment	Mardi – 9-10h

UE 501 EC2

Identités, cultures et religion

5JE17N02

## Les christianismes anciens en contexte

## Résumé

Pouvez-vous citer un homme dont la divinité est annoncée par une étoile filante ? Un Messie crucifié ? Une secte juive qui remplace le Temple par la communauté ? Si vous avez répondu Jésus et les chrétiens, sachez que vous pouviez répondre, respectivement, Jules César, Judas de Gamala et les Esséniens. Le christianisme antique n'apparaît en dehors des cadres des sociétés anciennes, romaines, judéennes, hellénistiques. Et il ne se développe pas comme une organisation unitaire et évidente, mais suit les remous et les conflits des communautés et s'inspire à la fois des rites et des pratiques anciennes, mais aussi des conceptions philosophiques et religieuses gréco-romaines. Il y a dans le monde romain des christianismes multiples, qui parlent araméen, grec, latin, syriaque, copte, qui pensent pour certains qu'il y a deux divinités (l'une bonne et parfaite, l'autre créatrice mais mauvaise), qui voient le Christ comme un géant dont les cheveux ruissellent d'eau et dont la tête dépasse des nuages, qui pensent que le monde est peuplé de démons qui peuvent habiter dans les corps. Certains pensent que Joseph est le père de Jésus, d'autres que Jésus est le Bouddha de Lumière. Ce cours propose d'explorer la diversité des mouvements qui se sont réclamés de Jésus dans l'Antiquité de façon à mieux comprendre comment des sociétés complexes construisent et investissent des discours religieux.

## Bibliographie :

MIMOUNI Simon Claude, MARAVAL Pierre, *Le christianisme des origines à Constantin*. Presses Universitaires de France, « Nouvelle Clio », 2006. [en ligne : <https://www-cairn-info.bases-doc.univ-lorraine.fr/le-christianisme-des-origines-a-constantin--9782130528777.htm>]

MARAVAL Pierre, *Le christianisme de Constantin à la conquête arabe*. Presses Universitaires de France, « Nouvelle Clio », 2005. [en ligne : <https://www-cairn-info.bases-doc.univ-lorraine.fr/le-christianisme-de-constantin-a-la-conquete-arabe--9782130548836.htm>]

12

CM

Hervé Huntzinger

Vendredi – 8-9h

12

TD

Hervé Huntzinger

Vendredi – 9-10h

Le calvinisme européen, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles

## Résumé

Le tourbillon de la Réformation fait apparaître, très rapidement, plusieurs confessions qui émergent et se consolident au sein de la famille protestante. Parmi elles, le calvinisme, ou religion réformée, est définie très strictement depuis Genève par Jean Calvin, avant de se diffuser dans certaines parties de l'Europe (Suisse, France, Pays-Bas/Provinces-Unies, Empire, Hongrie, Pologne, Écosse, Angleterre). Dans ces espaces, le calvinisme ne propose pas seulement une nouvelle façon de croire, mais aussi une nouvelle façon de vivre

(et de mourir) qui en fait un système confessionnel cohérent, souvent perçu comme radical.

**Bibliographie :**

BENEDICT Philip, *Christ's Churches Purely Reformed: A Social History of Calvinism*, New Haven et Londres, Yale University Press, 2002.

DELUMEAU Jean et WANEGFFELEN Thierry, *Naissance et affirmation de la Réforme*, Paris, PUF, Nouvelle Clio, plusieurs éditions.

12	CM	Isabelle Brian	Mardi – 14-15h
12	TD	Isabelle Brian	Mardi – 15-16h

UE 501 EC3	Institutions, droit et justice	5JE17N03
Les États intermédiaires de l'Europe moderne : les duchés lorrains entre France et Empire (XIII <sup>e</sup> –XVIII <sup>e</sup> siècle)		

Ce cours est partagé entre les périodes médiévale et moderne.

La recherche historique s'intéresse de plus en plus à la place et au rôle joués par les États intermédiaires dans la construction des entités et identités politiques en Europe. Les duchés lorrains (Bar et Lorraine), réunis sous le même chef avec René II d'Anjou, participent de cette dynamique. Situés dans un espace stratégique pour la France comme pour les Habsbourg, ils constituent un enjeu international important. Dans leur environnement régional, le puis les duchés forment cependant aussi un État avec ses institutions, ses ambitions et son histoire. Le cours est ainsi destiné, à travers l'histoire des duchés ballotés entre dynamiques intérieures et extérieures, à questionner la place d'un État « d'entre-deux », d'un État secondaire, dans l'Europe moderne occidentale, et à montrer une autre réalité politique que celle de la monarchie française.

**Résumé**

12h	CM	Isabelle Guyot-Bachy	Jeudi – 10-11h
12h	TD	Isabelle Guyot-Bachy	Jeudi – 11-12h
12h	CM	Laurent Jalabert	Jeudi – 8-9h
12h	TD	Laurent Jalabert	Jeudi – 9-10h

UE 502

Histoire des mondes antiques et  
médiévaux

5JU17N02

## Histoire de l'Antiquité : le monde hellénistique

## Résumé

Le cours présente l'histoire politique de l'Orient hellénistique. Cette période est marquée par la construction de grands ensembles étatiques, édifiés sur les ruines de l'empire éphémère d'Alexandre. On étudiera l'évolution de ces royaumes, ainsi que la montée en puissance de la puissance romaine en Méditerranée Orientale. Dans le cadre des TD, on présentera aussi quelques aspects thématiques propres à cette époque.

## Bibliographie :

WILL Édouard, *Histoire politique du monde hellénistique (323-30 av. J.-C.)*, 2 tomes, Paris, 1966- 1967.

12h  
12hCM  
TD

Christophe Feyel

Gr. 1 : Christophe Feyel

Gr. 2 : Christophe Feyel

Gr. 3 : Christophe Feyel

Lundi – 14-15h

Lundi – 10-12h

Lundi – 16-18h

Lundi – 16-18h

Contacts et conflits en Méditerranée (VI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)

## Résumé

À la charnière de l'Afrique, de l'Europe et de l'Asie, la Méditerranée a été depuis l'Antiquité un carrefour de civilisations. À la fois une et plurielle, paisible et tourmentée, elle se caractérise par sa diversité et a été tout au long de son histoire un lieu d'échanges et de conflits. Le cours se propose de revenir sur la période médiévale, et plus particulièrement sur les VI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles, où elle est partagée entre trois grandes aires culturelles qui se définissent par leur religion, leur pouvoir politique, leur organisation sociale et leurs fondements intellectuels : la chrétienté latine en Occident, l'empire byzantin et le monde musulman. Il s'attardera sur les interactions entre ces trois civilisations à travers leurs affrontements (notamment les croisades et la Reconquista) mais aussi leurs relations commerciales, culturelles et artistiques (à partir des exemples de la péninsule ibérique et de la Sicile). Les TD, basés sur des études de corpus documentaires, tant textuels qu'iconographiques, s'attacheront à mobiliser les capacités d'analyse, de critique et de synthèse des étudiants.

## Bibliographie :

ABULAFIA David, *La Grande mer, une histoire de la Méditerranée et des Méditerranéens*, trad. Paris, Les Belles Lettres, 2022.

BALARD Michel et PICARD Christophe, *La Méditerranée au Moyen Âge : les hommes et la mer*, Paris, Hachette, 2017.  
 BALOUP Daniel *et al.*, *Les mondes méditerranéens au Moyen Âge, VI<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, A. Colin, 2018.  
 KAISER Reinhold, *Le monde méditerranée et l'Europe, au Bas Empire et au haut Moyen Âge (IV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Garnier, 2023.  
 LOUIS Florian, *Atlas historique de la Méditerranée, de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Hachette, 2017.

12h	CM	Catherine Guyon	Lundi – 15-16h
12h	TD	Gr. 1 : Catherine Guyon	Lundi – 16-18h
		Gr. 2 : Florentin Briffaz	Mercredi – 16-18h
		Gr. 3 : Florentin Briffaz	Mercredi – 16-18h

UE 503	Histoire des mondes modernes et contemporains	5JU17N03
UE 503 EC1	Histoire moderne La naissance d'une nouvelle culture politique en France (1792-1815)	5JE17N06

### Résumé

Avec la chute de la monarchie, la France entre dans une nouvelle ère où les pouvoirs connaissent des redéfinitions importantes, de la Première république à l'Empire. Ces deux décennies ont laissé d'importantes traces dans l'histoire du pays et dans sa culture politique. Le cours, à travers les événements et les acteurs de cette période, veut donner à lire et à analyser les expériences politiques qui ont scandé ces années de changement, tout en soulignant la naissance de lignes majeures de la culture politique en France.

12h	CM	Laurent Jalabert	Mardi – 13-14h
12h	TD	Gr. 1 : Marin Menzin	Mercredi – 14-16h
		Gr. 2 : Marin Menzin	Mercredi – 8-10h
		Gr. 3 : Chloé Eckenfelder	Mercredi – 14-16h

UE 503 EC2	Histoire contemporaine La France dans les conflits	5JE17N07
------------	---	----------

### Résumé

Au cours de la période qui s'étend de la guerre franco-allemande (1870-1871) à la fin du XX<sup>e</sup> siècle, l'armée est partie intégrante de la vie de la société française. Par le biais du service militaire et *a fortiori* de la mobilisation, elle concerne les jeunes gens, voir les hommes mûrs (et les jeunes filles, sur la base du volontariat, vers la fin) et touche donc aussi, indirectement, leurs parents, leurs

fiancées, leurs épouses et leurs enfants. L'armée est un acteur économique, politique, parfois culturel, majeur. L'architecture militaire façonne les paysages urbains et ruraux, particulièrement dans l'Est de la France. Les conflits les bouleversent, entraînant des conséquences dramatiques pour les civils. L'ensemble de l'impact du « fait militaire » sur les Français de l'époque concernée sera abordé, avec un accent tout spécialement porté sur les deux guerres mondiales, mais aussi sur les conflits de la colonisation et de la décolonisation, la guerre froide, les OPEX (opérations extérieures) et la lutte contre les différentes formes de terrorisme.

**Bibliographie (en gras les ouvrages de base) :**

AUDOIN-ROUZEAU Stéphane et BECKER Jean-Jacques, *Encyclopédie de la Grande Guerre 1914-1918*, Paris, 2004.

BECKER Jean-Jacques, *La Première Guerre mondiale*, Paris, 2003.

BOULANGER Philippe, *La France devant la conscription. Géographie historique d'une institution républicaine*, Paris, 2001.

**COCHET François, *Survivre au front 1914-1918. Les poilus entre contrainte et consentement*, 14-18 éditions, Saint-Cloud, 2005.**

COCHET François, *1914-1918 : Fin d'un monde, début d'un siècle*, Perrin, Paris, 2014.

COCHET François, PORTE Remy, *Dictionnaire de la Grande Guerre*, R. Laffont (Bouquins), Paris, 2008.

FREMEAUX Jacques, *Les Colonies dans la Grande Guerre*, Soteca, 14-18 éditions, Saint-Cloud, 2006.

**GRANDHOMME Jean-Noël, *La Première Guerre mondiale en France, Ouest-France, Rennes, 2002 (« Poche Histoire », Ouest-France, Rennes, 2009).***

GRANDHOMME Jean-Noël, *Chronologie de la Première Guerre mondiale*, Ouest-France, Rennes, 2004.

LIAZU Claude (dir.), *Dictionnaire de la colonisation française*, Paris, 2007.

PROST Antoine, WINTER Jay, *Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie*, Paris, 2004.

VALLAUD Pierre, *La Première Guerre mondiale*, Paris, 2008.

12h	CM	Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 13-14h
12h	TD	Gr. 1 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 14-16h
		Gr. 2 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 8-10h
		Gr. 3 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 14-16h

<b>UE 504</b>	<b>Outils de l'histoire</b>	<b>5JU17N04</b>
UE 504 EC1	Outils de l'histoire moderne et contemporaine	5JE17N08

Ce cours est partagé entre histoire moderne et histoire contemporaine.

### Résumé

**Programme d'histoire moderne : Paléographie française moderne (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)**

Déchiffrer les textes qui semblent illisibles, et percer leurs mystères pour écrire l'histoire, tel est le but du cours de paléographie moderne qui permet de lire le français d'hier. À travers des textes simples, qui montrent la vie quotidienne des gens (interdiction de jeter des ordures au pied des murailles, procès en sorcellerie...), un apprentissage progressif permettra de comprendre l'essentiel des textes rédigés sous l'Ancien Régime. Une séance aux Archives départementales est programmée.

**Programme d'histoire contemporaine : Sources statistiques et outils informatiques pour l'histoire contemporaine**

Cet enseignement se propose de donner les principes et les méthodes qui permettent la réalisation, la présentation graphique et l'interprétation de statistiques économiques et sociales en histoire contemporaine.

<b>6h</b>	<b>CM</b>	Bruno Maes et Pascal Raggi	Jeudi – 14-15h
<b>6h</b>	<b>TD</b>	Bruno Maes et Pascal Raggi	Jeudi – 15-16h

<b>UE 504 EC2</b>	<b>Outils de l'histoire ancienne et médiévale</b>	<b>5JE17N09</b>
-------------------	---	-----------------

Ce cours est partagé entre histoire ancienne et histoire médiévale.

### Résumé

**Programme d'histoire ancienne : Initiation à l'épigraphie grecque**

Ce cours permettra aux étudiants de se familiariser avec la lecture et l'étude de documents rédigés en grec et gravés sur la pierre. Aucune connaissance préalable du grec n'est nécessaire ; tous les éléments nécessaires à la compréhension des documents seront fournis au fur et à mesure d'un cours, où l'on découvrira également, tout au long de l'année, les grands sites du monde grec antique.

**Programme d'histoire médiévale : Paléographie française médiévale (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)**

Ce cours permettra aux étudiants de se familiariser avec la paléographie médiévale française. Les étudiants seront initiés à la lecture des documents médiévaux en langue française ; les différentes écritures du XIII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> s. leur seront présentées et ils apprendront progressivement à les lire. En même

temps, ils se familiariseront avec la langue médiévale et le vocabulaire spécifique, y compris régional.

6h	CM	Christophe Feyel et Jean-Christophe Blanchard	Jeudi – 14-15h (avec C. Feyel) ou jeudi – 15-16h (avec J.-C. Blanchard)
6h	TD	Christophe Feyel et Jean-Christophe Blanchard	Jeudi – 14-15h ou jeudi – 15-16h (avec J.- C. Blanchard)

UE 505	Choix UE 505	5JC17N03
UE 505 Spé médiation des savoirs historiques et archéologiques		5JU17N05

Ce cours est partagé entre histoire ancienne et histoire médiévale.

#### Programme d'histoire ancienne :

Le cours est une initiation pratique à la médiation en histoire et archéologie, combinant une formation théorique à la médiation culturelle et scientifique et un apprentissage pratique, par des exercices de création d'activités de médiation (*serious games*, animations, expositions...). Certaines d'entre elles pourront être mise en oeuvre pendant les Nocturnes de l'histoire 2025 sur le campus.

#### Programme d'histoire médiévale :

Le cours constitue une initiation à la médiation des savoirs historiques et archéologiques. Pour les séances consacrées à la période médiévale, il s'agira de partir d'exemples concrets, régionaux ou (inter)nationaux (chantier expérimental de construction de Guédelon, étude des graffiti du château de Selles, abbaye de Cluny, broderie de Bayeux...) afin de montrer quels sont les outils et moyens mis en oeuvre pour valoriser et diffuser les résultats des recherches menées autour de sites archéologiques et de monuments emblématiques du Moyen Âge. On prendra soin de montrer comment l'interdisciplinarité entre histoire et archéologie, mais également autour des nouvelles technologies permet de créer et recréer les conditions d'une meilleure connaissance et diffusion d'un savoir construit et critique, à destination d'un public élargi. On réfléchira également aux questions de méthode et aux débats autour des reconstitutions historiques.

#### Résumé

#### Bibliographie :

DE BIDERAN Jessica, DERAMOND Julie et FRAYSSE Patrick (dir.), *Dialogues autour du patrimoine. L'histoire, un enjeu de communication ?* Avignon, Éditions universitaires d'Avignon, 2023.

DEMOULE Jean-Paul, GARCIA Dominique et SCHNAPP Alain (dir.), *Une histoire des civilisations. Comment l'archéologie bouleverse nos connaissances*, Paris, INRAP/La Découverte, 2018.

PION Patrick et SCHLANGER Nathan (dir.), *Archéologie de la transmission des savoirs*, Paris, INRAP/La Découverte, 2020.

12	TD	Aliénor Rufin-Solas	Vendredi – 14-16h
12	TD	Florentin Briffaz	Vendredi – 14-16h

UE 505 Analyse des discours et des images

5JU17N06

Ce cours est partagé entre histoire ancienne et histoire médiévale.

**Programme d'histoire ancienne : Critique des médias et des techniques de communication antiques**

La diffusion des idées, l'argumentation polémique (politique ou religieuse), la construction de récits ou de contre-récits n'a pas attendu les théoriciens contemporains de la communication pour développer un registre de techniques élaborées et efficaces. Bien des artifices d'aujourd'hui ne sont que des méthodes rhétoriques bien connues dans l'Antiquité. Le cherry-picking, l'homme de paille, la punchline, les citations tronquées... : toutes ces techniques pullulent dans les textes et les images utilisées dans l'Antiquité pour convaincre le peuple, le juge, l'adversaire politique ou l'opposant religieux. Grâce aux techniques du commentaire historique, les historiens ont développé des méthodes robustes d'analyse critique des discours qu'on peut appliquer à toutes les époques et tous les médias.

**Résumé**

**Programme d'histoire médiévale :**

En s'appuyant sur une sélection de documents médiévaux français et italiens, le cours propose aux étudiants une initiation à l'analyse critique des discours et des images. Le but de cet enseignement est de savoir identifier les procédés rhétoriques et visuels utilisés par les auteurs médiévaux dans les discours oraux, écrits ou dans les sources iconographiques afin de mettre en avant un point de vue politique, idéologique ou moral sur le pouvoir, et, bien souvent, de manipuler le lecteur.

12	TD	Hervé Huntzinger	Vendredi – 14-16h
12	TD	Gabriel Redon	Vendredi – 14-16h

UE 505 Enjeux et méthodes de conservation

5JU18N05

**Résumé**

Se reporter au livret du département d'Histoire de l'art.

<b>UE 506</b>	<b>Choix UE 506</b>	<b>5JC17N04</b>
UE 506 Spé Recherche		5JU17N07

### Résumé

Ce cours est partagé entre histoire moderne et histoire contemporaine, et consiste en une première initiation à la recherche (méthodologie, enjeux...)

12	<b>TD</b>	Isabelle Brian et Bruno Maes	Mardi – 10-12h
12	<b>TD</b>	Jérôme Pozzi	Mardi – 10-12h

UE 506 Spé Patrimoine	5JU17N08
-----------------------	----------

Ce cours est partagé entre les quatre période (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine).

### Programme d'histoire ancienne : La Grande Région dans l'antiquité

Le sujet des trois premières séances du cours est l'histoire de la Grande Région, de 58 av. J.-C. à 565 apr. J.-C. Seront traitées la conquête et la provincialisation de la Grande Région, sa romanisation sous le Principat ainsi que son histoire au Bas-Empire (quand la Grande Région devient pour quelques décennies le centre du monde romain).

### Programme d'histoire médiévale :

### Résumé

#### Programme d'histoire moderne : Le patrimoine lorrain de l'époque moderne

L'époque moderne a laissé un certain nombre d'éléments patrimoniaux, reflets d'une histoire variée d'un espace marqué par la pluralité des frontières. Le cours est destiné à pointer la variété de ces patrimoines tout en effectuant des analyses plus approfondies afin de montrer de quelles manières ces traces du passé sont prises en compte, valorisées ou non.

#### Programme d'histoire contemporaine : Patrimoine industriel et mémoires de l'industrie.

Cet enseignement abordera les questions liées à la création et à l'entretien du patrimoine industriel – matériel et immatériel – à partir d'exemples issus principalement de l'histoire économique et sociale régionale.

6	<b>TD</b>	Andreas Gutsfeld	Vendredi – 16-18h
6	<b>TD</b>	Vianney Muller	Vendredi – 16-18h
6	<b>TD</b>	Laurent Jalabert	Vendredi – 16-18h
6	<b>TD</b>	Pascal Raggi	Vendredi – 16-18h

## UE 506 Analyse des discours et des images

5JU17N09

Ce cours est partagé entre histoire moderne et histoire contemporaine.

**Programme d'histoire moderne : Analyse critique des discours et images liés à l'histoire diplomatique et curiale**

Ce cours a pour objectif de former les étudiants à l'analyse pluridimensionnelle des discours et images de l'histoire diplomatique et curiale dans le but d'apprendre à décoder ces sources et émettre une critique objective. Nous verrons qu'il y a diverses possibilités d'interprétations et que le seul discours ou la seule image ne dit rien s'il n'est pas appréhendé dans son contexte.

**Programme d'histoire contemporaine : « Déconstruire la carte » : histoire des cartes, histoire par les cartes**

Les cartes, représentations objectives de la réalité ? Bien au contraire. Les cartes sont, comme n'importe quelle autre source, des documents porteurs d'une subjectivité qu'il s'agit de cerner. Ce cours entend ainsi familiariser les étudiants avec les cartes vues comme sources historiques, et leur apprendre à déconstruire, décortiquer et décoder des cartes de la période contemporaine.

**Résumé**

**Bibliographie :**

BLAIS Hélène, « Carte » dans Pierre Singaravélou et Sylvain Venayre (eds.), *Histoire du monde au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Fayard, 2017, p. 434-438.

HARLEY John Brian, « Cartes, savoir et pouvoir » dans Peter Gould et Antoine Bailly (eds.), *Le pouvoir des cartes. Brian Harley et la cartographie*, Paris, Anthropos, 1995, p. 19-51.

HARLEY John Brian, « Déconstruire la carte » dans Peter Gould et Antoine Bailly (eds.), *Le pouvoir des cartes. Brian Harley et la cartographie*, Paris, Anthropos, 1995, p. 61-85.

MONMONIER Mark, *Comment faire mentir les cartes*, Paris, Flammarion, 1993.

12	TD	Chloé Eckenfelder	Mardi – 10-12h
12	TD	Delphine Froment	Mardi – 10-12h

## UE 506 Approfondissement méthodologique et disciplinaire en archéologie

5JU18N06

**Résumé**

Se reporter au livret du département d'Histoire de l'art.

UE 507

Langue vivante

5JU17N10

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT

**Orientation « Histoire » – parcours Professorat des Écoles**

<b>UE 501</b>	<b>Histoire thématique</b>	<b>5JU17N01</b>
<b>UE 501 EC1</b>	<b>Histoire politique</b>	<b>5JE17N01</b>
La figure du roi dans le monde grec		

**Résumé**

Si le roi est un personnage important de l'époque homérique, sa figure semble disparaître au cours de l'époque classique. En réalité, il n'en est rien : écrivains et penseurs réfléchissent beaucoup à cette époque sur la figure du dirigeant idéal, sur le roi parfait. Leurs attentes sont fortes et un personnage tel qu'Alexandre vient les combler. Alexandre le Grand constitue un modèle de roi, que ses successeurs, les rois hellénistiques, vont s'efforcer d'imiter, non sans procéder à quelques aménagements.

12	CM	Christophe Feyel	Jeudi – 16-17h
12	TD	Christophe Feyel	Jeudi – 17-18h

**Colonisations et décolonisations : la France et l'Afrique (xix<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle)****Résumé**

L'objectif de ce cours est de revenir sur l'histoire de l'empire colonial français en Afrique, du début du xix<sup>e</sup> siècle (avec les premiers comptoirs ouest-africains et la conquête de l'Algérie en 1830) à la fin du xx<sup>e</sup> siècle (avec le temps des décolonisations au tournant des années 1960, et la reconfiguration des rapports de la France à ses anciennes possessions coloniales). En plus d'offrir une ouverture sur le monde extra-occidental avec cette histoire des relations politiques entre la France et le continent africain, ce programme intéressera plus spécifiquement les étudiantes et étudiants souhaitant préparer les concours de l'enseignement.

**Bibliographie :**

Blanc Guillaume, *Décolonisations. Histoires situées d'Afrique et d'Asie (xix<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Seuil, 2022.  
 Singaravélou Pierre (ed.), *Colonisations : notre histoire*, Paris, Seuil, 2023.  
 Singaravélou Pierre (ed.), *Les empires coloniaux. xix<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle*, Paris, Points, 2013.  
 Surun Isabelle (ed.), *L'empire colonial français en Afrique. Métropole et colonies, sociétés coloniales : de la conférence de Berlin (1884-1885) aux accords d'Évian (1962)*, Paris, Atlande, 2022.

12	CM	Delphine Froment	Mardi – 8-9h
12	TD	Delphine Froment	Mardi – 9-10h

UE 501 EC2

Identités, cultures et religion

5JE17N02

## Les christianismes anciens en contexte

## Résumé

Pouvez-vous citer un homme dont la divinité est annoncée par une étoile filante ? Un Messie crucifié ? Une secte juive qui remplace le Temple par la communauté ? Si vous avez répondu Jésus et les chrétiens, sachez que vous pouviez répondre, respectivement, Jules César, Judas de Gamala et les Esséniens. Le christianisme antique n'apparaît en dehors des cadres des sociétés anciennes, romaines, judéennes, hellénistiques. Et il ne se développe pas comme une organisation unitaire et évidente, mais suit les remous et les conflits des communautés et s'inspire à la fois des rites et des pratiques anciennes, mais aussi des conceptions philosophiques et religieuses gréco-romaines. Il y a dans le monde romain des christianismes multiples, qui parlent araméen, grec, latin, syriaque, copte, qui pensent pour certains qu'il y a deux divinités (l'une bonne et parfaite, l'autre créatrice mais mauvaise), qui voient le Christ comme un géant dont les cheveux ruissellent d'eau et dont la tête dépasse des nuages, qui pensent que le monde est peuplé de démons qui peuvent habiter dans les corps. Certains pensent que Joseph est le père de Jésus, d'autres que Jésus est le Bouddha de Lumière. Ce cours propose d'explorer la diversité des mouvements qui se sont réclamés de Jésus dans l'Antiquité de façon à mieux comprendre comment des sociétés complexes construisent et investissent des discours religieux.

## Bibliographie :

MIMOUNI Simon Claude, MARAVAL Pierre, *Le christianisme des origines à Constantin*. Presses Universitaires de France, « Nouvelle Clio », 2006. [en ligne : <https://www-cairn-info.bases-doc.univ-lorraine.fr/le-christianisme-des-origines-a-constantin--9782130528777.htm>]

MARAVAL Pierre, *Le christianisme de Constantin à la conquête arabe*. Presses Universitaires de France, « Nouvelle Clio », 2005. [en ligne : <https://www-cairn-info.bases-doc.univ-lorraine.fr/le-christianisme-de-constantin-a-la-conquete-arabe--9782130548836.htm>]

12

CM

Hervé Huntzinger

Vendredi – 8-9h

12

TD

Hervé Huntzinger

Vendredi – 9-10h

Le calvinisme européen, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles

## Résumé

Le tourbillon de la Réformation fait apparaître, très rapidement, plusieurs confessions qui émergent et se consolident au sein de la famille protestante. Parmi elles, le calvinisme, ou religion réformée, est définie très strictement depuis Genève par Jean Calvin, avant de se diffuser dans certaines parties de l'Europe (Suisse, France, Pays-Bas/Provinces-Unies, Empire, Hongrie, Pologne, Écosse, Angleterre). Dans ces espaces, le calvinisme ne propose pas seulement une nouvelle façon de croire, mais aussi une nouvelle façon de vivre

(et de mourir) qui en fait un système confessionnel cohérent, souvent perçu comme radical.

**Bibliographie :**

BENEDICT Philip, *Christ's Churches Purely Reformed: A Social History of Calvinism*, New Haven et Londres, Yale University Press, 2002.

DELUMEAU Jean et WANEGFFELEN Thierry, *Naissance et affirmation de la Réforme*, Paris, PUF, Nouvelle Clio, plusieurs éditions.

12	CM	Isabelle Brian	Mardi – 14-15h
12	TD	Isabelle Brian	Mardi – 15-16h

UE 501 EC3	Institutions, droit et justice	5JE17N03
Les États intermédiaires de l'Europe moderne : les duchés lorrains entre France et Empire (XIII <sup>e</sup> –XVIII <sup>e</sup> siècle)		

Ce cours est partagé entre les périodes médiévale et moderne.

La recherche historique s'intéresse de plus en plus à la place et au rôle joués par les États intermédiaires dans la construction des entités et identités politiques en Europe. Les duchés lorrains (Bar et Lorraine), réunis sous le même chef avec René II d'Anjou, participent de cette dynamique. Situés dans un espace stratégique pour la France comme pour les Habsbourg, ils constituent un enjeu international important. Dans leur environnement régional, le puis les duchés forment cependant aussi un État avec ses institutions, ses ambitions et son histoire. Le cours est ainsi destiné, à travers l'histoire des duchés ballotés entre dynamiques intérieures et extérieures, à questionner la place d'un État « d'entre-deux », d'un État secondaire, dans l'Europe moderne occidentale, et à montrer une autre réalité politique que celle de la monarchie française.

**Résumé**

12h	CM	Isabelle Guyot-Bachy	Jeudi – 10-11h
12h	TD	Isabelle Guyot-Bachy	Jeudi – 11-12h
12h	CM	Laurent Jalabert	Jeudi – 8-9h
12h	TD	Laurent Jalabert	Jeudi – 9-10h

UE 502

Histoire des mondes antiques et  
médiévaux

5JU17N02

Histoire de l'Antiquité : le monde hellénistique

**Résumé**

Le cours présente l'histoire politique de l'Orient hellénistique. Cette période est marquée par la construction de grands ensembles étatiques, édifiés sur les ruines de l'empire éphémère d'Alexandre. On étudiera l'évolution de ces royaumes, ainsi que la montée en puissance de la puissance romaine en Méditerranée Orientale. Dans le cadre des TD, on présentera aussi quelques aspects thématiques propres à cette époque.

**Bibliographie :**

WILL Édouard, *Histoire politique du monde hellénistique (323-30 av. J.-C.)*, 2 tomes, Paris, 1966- 1967.

12h

CM

Christophe Feyel

Lundi – 14-15h

12h

TD

Gr. 1 : Christophe Feyel

Lundi – 10-12h

Gr. 2 : Christophe Feyel

Lundi – 16-18h

Gr. 3 : Christophe Feyel

Lundi – 16-18h

Contacts et conflits en Méditerranée (VI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)**Résumé**

À la charnière de l'Afrique, de l'Europe et de l'Asie, la Méditerranée a été depuis l'Antiquité un carrefour de civilisations. À la fois une et plurielle, paisible et tourmentée, elle se caractérise par sa diversité et a été tout au long de son histoire un lieu d'échanges et de conflits. Le cours se propose de revenir sur la période médiévale, et plus particulièrement sur les VI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles, où elle est partagée entre trois grandes aires culturelles qui se définissent par leur religion, leur pouvoir politique, leur organisation sociale et leurs fondements intellectuels : la chrétienté latine en Occident, l'empire byzantin et le monde musulman. Il s'attardera sur les interactions entre ces trois civilisations à travers leurs affrontements (notamment les croisades et la Reconquista) mais aussi leurs relations commerciales, culturelles et artistiques (à partir des exemples de la péninsule ibérique et de la Sicile). Les TD, basés sur des études de corpus documentaires, tant textuels qu'iconographiques, s'attacheront à mobiliser les capacités d'analyse, de critique et de synthèse des étudiants.

**Bibliographie :**

ABULAFIA David, *La Grande mer, une histoire de la Méditerranée et des Méditerranéens*, trad. Paris, Les Belles Lettres, 2022.

BALARD Michel et PICARD Christophe, *La Méditerranée au Moyen Âge : les hommes et la mer*, Paris, Hachette, 2017.  
 BALOUP Daniel *et al.*, *Les mondes méditerranéens au Moyen Âge, VI<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, A. Colin, 2018.  
 KAISER Reinhold, *Le monde méditerranée et l'Europe, au Bas Empire et au haut Moyen Âge (IV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Garnier, 2023.  
 LOUIS Florian, *Atlas historique de la Méditerranée, de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Hachette, 2017.

12h	CM	Catherine Guyon	Lundi – 15-16h
12h	TD	Gr. 1 : Catherine Guyon	Lundi – 16-18h
		Gr. 2 : Florentin Briffaz	Mercredi – 16-18h
		Gr. 3 : Florentin Briffaz	Mercredi – 16-18h

UE 503	Histoire des mondes modernes et contemporains	5JU17N03
UE 503 EC1	Histoire moderne La naissance d'une nouvelle culture politique en France (1792-1815)	5JE17N06

### Résumé

Avec la chute de la monarchie, la France entre dans une nouvelle ère où les pouvoirs connaissent des redéfinitions importantes, de la Première république à l'Empire. Ces deux décennies ont laissé d'importantes traces dans l'histoire du pays et dans sa culture politique. Le cours, à travers les événements et les acteurs de cette période, veut donner à lire et à analyser les expériences politiques qui ont scandé ces années de changement, tout en soulignant la naissance de lignes majeures de la culture politique en France.

12h	CM	Laurent Jalabert	Mardi – 13-14h
12h	TD	Gr. 1 : Marin Menzin	Mercredi – 14-16h
		Gr. 2 : Marin Menzin	Mercredi – 8-10h
		Gr. 3 : Chloé Eckenfelder	Mercredi – 14-16h

UE 503 EC2	Histoire contemporaine La France dans les conflits	5JE17N07
------------	---	----------

### Résumé

Au cours de la période qui s'étend de la guerre franco-allemande (1870-1871) à la fin du XX<sup>e</sup> siècle, l'armée est partie intégrante de la vie de la société française. Par le biais du service militaire et *a fortiori* de la mobilisation, elle concerne les jeunes gens, voir les hommes mûrs (et les jeunes filles, sur la base du volontariat, vers la fin) et touche donc aussi, indirectement, leurs parents, leurs

fiancées, leurs épouses et leurs enfants. L'armée est un acteur économique, politique, parfois culturel, majeur. L'architecture militaire façonne les paysages urbains et ruraux, particulièrement dans l'Est de la France. Les conflits les bouleversent, entraînant des conséquences dramatiques pour les civils. L'ensemble de l'impact du « fait militaire » sur les Français de l'époque concernée sera abordé, avec un accent tout spécialement porté sur les deux guerres mondiales, mais aussi sur les conflits de la colonisation et de la décolonisation, la guerre froide, les OPEX (opérations extérieures) et la lutte contre les différentes formes de terrorisme.

**Bibliographie (en gras les ouvrages de base) :**

AUDOIN-ROUZEAU Stéphane et BECKER Jean-Jacques, *Encyclopédie de la Grande Guerre 1914-1918*, Paris, 2004.

BECKER Jean-Jacques, *La Première Guerre mondiale*, Paris, 2003.

BOULANGER Philippe, *La France devant la conscription. Géographie historique d'une institution républicaine*, Paris, 2001.

**COCHET François, *Survivre au front 1914-1918. Les poilus entre contrainte et consentement*, 14-18 éditions, Saint-Cloud, 2005.**

COCHET François, *1914-1918 : Fin d'un monde, début d'un siècle*, Perrin, Paris, 2014.

COCHET François, PORTE Remy, *Dictionnaire de la Grande Guerre*, R. Laffont (Bouquins), Paris, 2008.

FREMEAUX Jacques, *Les Colonies dans la Grande Guerre*, Soteca, 14-18 éditions, Saint-Cloud, 2006.

**GRANDHOMME Jean-Noël, *La Première Guerre mondiale en France, Ouest-France, Rennes, 2002 (« Poche Histoire », Ouest-France, Rennes, 2009).***

GRANDHOMME Jean-Noël, *Chronologie de la Première Guerre mondiale*, Ouest-France, Rennes, 2004.

LIAZU Claude (dir.), *Dictionnaire de la colonisation française*, Paris, 2007.

PROST Antoine, WINTER Jay, *Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie*, Paris, 2004.

VALLAUD Pierre, *La Première Guerre mondiale*, Paris, 2008.

12h	CM	Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 13-14h
12h	TD	Gr. 1 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 14-16h
		Gr. 2 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 8-10h
		Gr. 3 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 14-16h

UE 504

Professorat des Écoles

5JUZFU01

**Résumé**

Mathématiques avec éléments de didactique. Contact : [fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr](mailto:fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr)

**UE 505**

**Professorat des Écoles**

**5JUFZU02**

**Résumé**

Phonétique et sciences du langage. Contact : [fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr](mailto:fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr)

**UE 506**

**Professorat des Écoles**

**5JUFZU03**

**Résumé**

Culture scientifique. Contact : [fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr](mailto:fabrice.valsaque@univ-lorraine.fr)

## Orientation « histoire-géographie »

<b>UE 501</b>	<b>Les Grandes questions au programme du secondaire</b>	<b>5JU26N08</b>
---------------	---	-----------------

**Résumé** Se reporter au livret du département de Géographie.

<b>UE 502</b>	<b>Histoire des mondes antiques et médiévaux</b>	<b>5JU17N02</b>
---------------	--	-----------------

### Histoire de l'Antiquité : le monde hellénistique

**Résumé**

Le cours présente l'histoire politique de l'Orient hellénistique. Cette période est marquée par la construction de grands ensembles étatiques, édifiés sur les ruines de l'empire éphémère d'Alexandre. On étudiera l'évolution de ces royaumes, ainsi que la montée en puissance de la puissance romaine en Méditerranée Orientale. Dans le cadre des TD, on présentera aussi quelques aspects thématiques propres à cette époque.

**Bibliographie :**

WILL Édouard, *Histoire politique du monde hellénistique (323-30 av. J.-C.)*, 2 tomes, Paris, 1966- 1967.

<b>12h</b>	<b>CM</b>	<b>Christophe Feyel</b>	Lundi – 14-15h
<b>12h</b>	<b>TD</b>	Gr. 1 : <b>Christophe Feyel</b>	Lundi – 10-12h
		Gr. 2 : <b>Christophe Feyel</b>	Lundi – 16-18h
		Gr. 3 : <b>Christophe Feyel</b>	Lundi – 16-18h

<b>Contacts et conflits en Méditerranée (VI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)</b>
---

**Résumé**

À la charnière de l'Afrique, de l'Europe et de l'Asie, la Méditerranée a été depuis l'Antiquité un carrefour de civilisations. À la fois une et plurielle, paisible et tourmentée, elle se caractérise par sa diversité et a été tout au long de son histoire un lieu d'échanges et de conflits. Le cours se propose de revenir sur la période médiévale, et plus particulièrement sur les VI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles, où elle est partagée entre trois grandes aires culturelles qui se définissent par leur religion, leur pouvoir politique, leur organisation sociale et leurs fondements intellectuels : la chrétienté latine en Occident, l'empire byzantin et le monde musulman. Il s'attardera sur les interactions entre ces

trois civilisations à travers leurs affrontements (notamment les croisades et la Reconquista) mais aussi leurs relations commerciales, culturelles et artistiques (à partir des exemples de la péninsule ibérique et de la Sicile). Les TD, basés sur des études de corpus documentaires, tant textuels qu'iconographiques, s'attacheront à mobiliser les capacités d'analyse, de critique et de synthèse des étudiants.

**Bibliographie :**

ABULAFIA David, *La Grande mer, une histoire de la Méditerranée et des Méditerranéens*, trad. Paris, Les Belles Lettres, 2022.

BALARD Michel et PICARD Christophe, *La Méditerranée au Moyen Âge : les hommes et la mer*, Paris, Hachette, 2017.

BALOUP Daniel *et al.*, *Les mondes méditerranéens au Moyen Âge, VII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, A. Colin, 2018.

KAISER Reinhold, *Le monde méditerranée et l'Europe, au Bas Empire et au haut Moyen Âge (IV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Garnier, 2023.

LOUIS Florian, *Atlas historique de la Méditerranée, de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Hachette, 2017.

12h	CM	Catherine Guyon	Lundi – 15-16h
12h	TD	Gr. 1 : Catherine Guyon	Lundi – 16-18h
		Gr. 2 : Florentin Briffaz	Mercredi – 16-18h
		Gr. 3 : Florentin Briffaz	Mercredi – 16-18h

<b>UE 503</b>	<b>Histoire des mondes modernes et contemporains</b>	<b>5JU17N03</b>
UE 503 EC1	Histoire moderne La naissance d'une nouvelle culture politique en France (1792-1815)	5JE17N06

**Résumé**

Avec la chute de la monarchie, la France entre dans une nouvelle ère où les pouvoirs connaissent des redéfinitions importantes, de la Première république à l'Empire. Ces deux décennies ont laissé d'importantes traces dans l'histoire du pays et dans sa culture politique. Le cours, à travers les événements et les acteurs de cette période, veut donner à lire et à analyser les expériences politiques qui ont scandé ces années de changement, tout en soulignant la naissance de lignes majeures de la culture politique en France.

12h	CM	Laurent Jalabert	Mardi – 13-14h
12h	TD	Gr. 1 : Marin Menzin	Mercredi – 14-16h
		Gr. 2 : Marin Menzin	Mercredi – 8-10h
		Gr. 3 : Chloé Eckenfelder	Mercredi – 14-16h

UE 503 EC2

Histoire contemporaine  
La France dans les conflits

5JE17N07

**Résumé**

Au cours de la période qui s'étend de la guerre franco-allemande (1870-1871) à la fin du XX<sup>e</sup> siècle, l'armée est partie intégrante de la vie de la société française. Par le biais du service militaire et *a fortiori* de la mobilisation, elle concerne les jeunes gens, voir les hommes mûrs (et les jeunes filles, sur la base du volontariat, vers la fin) et touche donc aussi, indirectement, leurs parents, leurs fiancées, leurs épouses et leurs enfants. L'armée est un acteur économique, politique, parfois culturel, majeur. L'architecture militaire façonne les paysages urbains et ruraux, particulièrement dans l'Est de la France. Les conflits les bouleversent, entraînant des conséquences dramatiques pour les civils. L'ensemble de l'impact du « fait militaire » sur les Français de l'époque concernée sera abordé, avec un accent tout spécialement porté sur les deux guerres mondiales, mais aussi sur les conflits de la colonisation et de la décolonisation, la guerre froide, les OPEX (opérations extérieures) et la lutte contre les différentes formes de terrorisme.

**Bibliographie :**

DROZ Bernard et LEVER Évelyne, *Histoire de la guerre d'Algérie*, Seuil, 1982 et 2002.

GIOVANANGELLI Bernard, *Hauts lieux de la Grande Guerre*, Paris, 2005.

GRANDHOMME Jean-Noël, *La Seconde Guerre mondiale en France*, Ouest-France, Rennes, 2004 (« Poche Histoire », Ouest-France, Rennes, 2009).

GRAS Yves, *Histoire de la guerre d'Indochine*, Denoël, 1992.

PERVILLÉ Guy, *De l'Empire français à la décolonisation*, Paris, Hachette, Carré-Histoire, 1996.

QUÉTEL Claude, *La Seconde Guerre mondiale*, Caen, 2003.

VALLAUD Pierre, *La Seconde Guerre mondiale*, Paris, 2002.

12h	CM	Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 13-14h
12h	TD	Gr. 1 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 14-16h
		Gr. 2 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 8-10h
		Gr. 3 : Jean-Noël Grandhomme	Mercredi – 14-16h

UE 504

Enseigner l'histoire

5JU17N11

**Résumé**

Les séances de 3 heures chacune se composent d'une partie théorique (didactique de l'histoire : CM) et d'un atelier pratique consistant principalement à construire, en groupes, des activités pédagogiques et des séquences de cours (TD). Le cours est ouvert à tous les étudiants d'histoire et de géographie souhaitant préparer les concours du CAPES, de l'agrégation ou du professorat des écoles.

6h	CM	Aliénor Rufin-Solas	Lundi – 10-13h
18h	TD	Aliénor Rufin-Solas	Lundi – 10-13h

**UE 505**

**Population, activités et territoires  
en France**

**5JU26N09**

**Résumé**

Se reporter au livret du département de Géographie.

**UE 506**

**Population, activités et territoires  
dans le monde**

**5JU26N10**

**Résumé**

Se reporter au livret du département de Géographie.

**UE 507**

**Langue vivante**

**5JU17N10**

Consultez la salle et l'horaire sur votre ENT