



UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE

SHS SCIENCES  
HUMANES &  
SOCIALES  
COLLEGIUM

# LICENCE MENTION INFORMATION COMMUNICATION

SHS-METZ.UNIV-LORRAINE.FR  
SHS-NANCY.UNIV-LORRAINE.FR

METZ &  
NANCY



# SOMMAIRE

La licence information-communication, c'est quoi ? .....	P.3-4
Mon accompagnement en licence .....	P.5-6
Programme des cours .....	P.7-10
Et après la licence ?.....	P.11
Insertion professionnelle .....	P.12
Témoignages.....	P.13
Contacts.....	P.14

Campus de Nancy



## Licence mention INFORMATION & COMMUNICATION



### EN BREF

Les enseignements en licence information communication se fondent sur l'étude des théories en information-communication et en sciences humaines et sociales, ainsi que sur l'apprentissage des méthodes permettant d'adopter une approche critique de l'information, de la communication et des médias. Concrète, la licence «Info-Com» forme à différentes techniques (infographie, montage audiovisuel numérique, création web, techniques d'enquête, veille numérique). Elle vous initie à la gestion de projets et vous permet d'améliorer votre maîtrise rédactionnelle et votre expression orale.

### ATOUTS DE LA FORMATION

- + Formation **solide et professionnalisante** (nombreux intervenants professionnels)
- + **Stage de 6 semaines** en milieu professionnel, pouvant être effectué à l'étranger
- + Activités intégratrices sous forme de **projets étudiants**
- + Partenariats **Erasmus**



### L'INFORMATION-COMMUNICATION, C'EST FAIT POUR MOI ?

- J'ai (ou je vais obtenir) le baccalauréat, un DAEU, ou un diplôme admis en dispense du bac
- Je m'intéresse à la société et à la culture sous toutes ses formes
- Je m'intéresse aux différents médias, à la communication et aux enjeux de l'information
- J'ai le goût des technologies numériques
- J'ai une bonne maîtrise de la langue française
- J'ai de solides capacités en expression écrite et orale
- J'ai un bon esprit de synthèse



## LA LICENCE INFORMATION - COMMUNICATION C'EST :



## MON ACCOMPAGNEMENT EN LICENCE INFORMATION- COMMUNICATION



Les contenus de cours en **sciences de l'information et de la communication** sont pensés en lien avec les autres disciplines des sciences humaines et sociales telles que la sociologie, l'anthropologie, l'histoire, la psychologie sociale, les sciences du langage, la science politique...

A partir de la 2<sup>e</sup> année, des parcours transversaux sont proposés aux étudiants de la licence, pour leur permettre soit d'acquérir une double compétence dans un autre domaine soit de commencer à se spécialiser dans un secteur professionnel :

**Journalisme, médias et société (Metz/Nancy)**

**Conception numérique et dispositifs ludiques (Metz)**

**Culture et sociétés (Metz)**

**Histoire et pratique de la médiation (Nancy)**

**Information numérique et organisations (Nancy)**

**Vers le CAPES de documentation (Nancy)**

La formation propose **trois types de méthodologies complémentaires** :

**Méthodologie du travail universitaire** (prise de notes, organisation du travail personnel, recherche et prise en main des dispositifs documentaires existants)

**Méthodologie professionnelle** (maîtrise de la communication écrite, méthodologie de l'enquête, techniques d'infographie)

**Méthodologie du stage** (enseignements formant à la recherche de stages sous la tutelle de professionnels, cours sur le rapport de stage...)

En 3<sup>e</sup> année, **une activité intégratrice** est prévue pour chacune de ces orientations. Sous forme de projet étudiant, l'activité intégratrice mobilise l'ensemble des compétences acquises au cours de la licence, en plaçant les étudiants face à un problème complexe dans un environnement professionnel. Enfin, toujours en 3<sup>e</sup> année, **un stage de 6 semaines** permet aux étudiants de parfaire leurs compétences techniques et relationnelles par une expérience dans une entreprise ou une organisation (structures privées, publiques, associatives...).





# PROGRAMME DES COURS



## LICENCE 1<sup>re</sup> année

N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD (h)
<b>SEMESTRE 1</b>				
UE 101	<b>Introduction aux SIC</b> Histoire des SIC Introduction aux spécialités de l'information communication	6	48	
UE 102	<b>Études des images</b> Introduction aux images Analyse d'images	6	24	24
UE 103	<b>Anthropologie et médias</b> Anthropologie de la communication Médias et société	6	48	
UE 104	<b>Renforcement</b> Enjeux contemporains de l'information-communication Ecri+ (Remédiation en français)	3	18	6
UE 105	<b>UE d'ouverture à choisir parmi les UE 105</b> des domaines Arts, lettres et langues ou Sciences humaines et sociales ou Professorat des écoles	3	24	
UE 106	<b>UE d'ouverture à choisir parmi les UE 106</b> des domaines Arts, lettres et langues ou Sciences humaines et sociales ou Professorat des écoles	3	24	
UE 107	<b>Outils transversaux</b> Les Langues à l'Université NUMOC (Outils & Culture Numérique)	3		32
<b>SEMESTRE 2</b>				
UE 201	<b>Théories des SIC</b> Culture de l'information Concepts et modèles de la communication Culture numérique	6	36	12
UE 202	<b>Fondements des SHS pour les SIC</b> Communication, individu et société Études de cas	6	24	24
UE 203	<b>Enjeux contemporains de la communication</b> Enjeux des médias d'information Culture du numérique	6	48	
UE 204	<b>Renforcement</b> Enjeux contemporains de l'information-communication Ecri+ (Remédiation en français)	3	18	6
UE 205	<b>UE d'ouverture à choisir parmi les UE 205</b> des domaines Arts, lettres et langues ou Sciences humaines et sociales ou Professorat des écoles	3	24	
UE 206	<b>UE d'ouverture à choisir parmi les UE 206</b> des domaines Arts, lettres et langues ou Sciences humaines et sociales ou Professorat des écoles	3	24	
UE 207	<b>Outils transversaux</b> Anglais NUMOC (Outils & Culture Numérique)	3		38

### PETIT LEXIQUE DES ACRONYMES À L'UNIVERSITÉ :

#### CM

Cours Magistral ayant lieu le plus souvent en amphithéâtre ou dans une grande salle.

#### TD

Travaux Dirigés qui se passent en plus petits groupes, et donnent lieu à des exercices pratiques.

#### ECTS

C'est l'abréviation de «European Credits Transfer System», 1 semestre vaut 30 ECTS, 1 année 60 ECTS.

#### UE

Une Unité d'Enseignement est un groupe de plusieurs matières, chaque semestre en est composé.

#### EC

Un Enseignement Constitutif correspond à une matière. Les EC sont regroupés en UE.

Une licence se déroule sur **3 années**, et compte **6 semestres**. Chaque année universitaire est donc composée de 2 semestres. Dans le langage courant la 1<sup>re</sup> année de licence est appelée la **L1**, la deuxième la **L2** et ainsi de suite. Pour le master, nous parlerons de M1 et M2.

### Tout au long de mes années de licence

- Un tutorat pédagogique
- Une équipe pédagogique présente qui répond aux étudiants
- La publication de supports pédagogiques sur des plateformes d'enseignement en ligne

### Dans la construction de mon projet d'études et de mon projet professionnel

- Des enseignements pour m'aider à construire mon projet et à préparer mon insertion professionnelle (PPP « Projet personnel et professionnel »)
- Des rencontres avec des professionnels
- Un service pour m'aider, à tout moment, dans mon parcours (conseils en orientation ou réorientation, documentation sur les études et les métiers, aide à la construction du projet personnel et professionnel, etc.) : le SOIP (Service d'orientation et d'insertion professionnelle)

## LICENCE 2<sup>e</sup> année

N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD (h)
<b>SEMESTRE 3</b>				
UE 301	<b>Communication et institutions</b> Communication politique et institutions publiques Études de cas	6	24	24
UE 302	<b>Communication et interactions</b> Communication interpersonnelle Communication interculturelle Théories de l'information et de la réception	6	48	
UE 303	<b>Organisations et discours</b> Approches critiques de la communication des organisations Analyse du discours	6	48	
UE 304	<b>Enjeux de la communication visuelle</b> Images et culture Analyse visuelle	3	12	12
UE 305	<i>Choix entre UE 305-306 disciplinaire ou parcours établissement</i> <b>Techniques de l'information et de la communication</b> Infographie	3		24
UE 306	<b>Techniques de l'information et de la communication</b> Pratiques photographiques et audiovisuelles	3		24
UE 307	<b>Langue vivante</b> Anglais	3		24
<b>SEMESTRE 4</b>				
UE 401	<b>Information et communication numérique</b> Communication et technologies numériques Dispositifs et réseaux de management de l'information	6	48	
UE 402	<b>Communication des organisations et journalisme</b> Stratégie de communication Sociologie du journalisme	6	48	
UE 403	<b>Techniques de l'information et de la communication</b> Technique d'enquête Atelier d'écriture	6		48
UE 404	<b>Approche intégrée</b>	3	12	12
UE 405	<i>Choix entre UE 405-406 disciplinaire ou parcours établissement</i> <b>Journalisme, médias et société (Metz-Nancy)</b> <b>Conception numérique (Metz)</b> <b>Culture et société (Metz)</b> <b>Histoire et pratiques de la médiation (Nancy)</b> <b>Information numérique et organisations (Nancy)</b> <b>Vers le CAPES documentation (Nancy)</b>	3	24 12 12 12 24 12	12 12 12 12 12 12
UE 406	<b>Journalisme, médias et société (Metz-Nancy)</b> <b>Dispositifs ludiques (Metz)</b> <b>Culture et société (Metz)</b> <b>Histoire et pratiques de la médiation (Nancy)</b> <b>Information numérique et organisations (Nancy)</b> <b>Vers le CAPES documentation (Nancy)</b>	3	12 12 12 12 12 12	12 12 12 12 24 12
UE 407	<b>Langue vivante et internationalisation</b> Anglais Internationalisation	3		36

## LICENCE 3<sup>e</sup> année

N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD (h)
<b>SEMESTRE 5</b>				
UE 501	<b>Pratiques culturelles et usages du numérique</b> Production et consommation culturelles Usages et appropriation du numérique Droit de la communication	6	48	
UE 502	<b>PARCOURS DE PROFESSIONNALISATION (au choix 1/5) : Metz et Nancy</b> <b>Journalisme : Projet intégrateur (Metz/Nancy)</b> Techniques d'écriture journalistique Reportage et montage audiovisuel Approche intégrée des connaissances et compétences <b>Communication des organisations (Metz/Nancy)</b> Stratégies de communication Projet de communication Approche intégrée des connaissances et compétences <b>Conception numérique (Metz)</b> Création interactive et ludique Création web Approche intégrée des connaissances et compétences <b>Conception numérique et transmédiatique (Nancy)</b> Création interactive et transmédiatique Création web et interactive Approche intégrée des connaissances et compétences <b>Information numérique - enjeux et pratiques (Nancy)</b> Créativité et innovation Réseaux sociaux et veille eRéputation Approche intégrée des connaissances et compétences	6		48
UE 503	<b>Techniques de l'information et de la communication</b> PAO Approche critique du web	6		48
UE 504	<i>Choix entre UE 504-505-506 disciplinaire ou parcours établissement</i> <b>Préparation au stage</b> Accompagnement à la professionnalisation Gestion des interactions professionnelles	3		24
UE 505	<i>Choix entre :</i> <b>Journalisme et société : Culture et institutions (Metz/Nancy)</b> <b>Conception numérique (Metz)</b> <b>Médiation culturelle (Nancy)</b> <b>Information numérique et organisations (Nancy)</b> <b>Vers le CAPES de documentation (Nancy)</b>	3	24 12 12 6 12	12 12 12 18 12
UE 506	<i>Choix entre :</i> <b>Journalisme et société : Pratiques du journalisme (Metz/Nancy)</b> <b>Dispositifs ludiques (Metz)</b> <b>Médiation culturelle (Nancy)</b> <b>Information numérique et organisations (Nancy)</b> <b>Vers le CAPES de documentation (Nancy)</b>	3	12 12 12 6 12	12 12 12 18 12
UE 507	<b>Langue vivante</b> Anglais	3		24



## LICENCE 3<sup>e</sup> année

N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD (h)
<b>SEMESTRE 6</b>				
UE 601	<b>Images et représentations</b> Images et société contemporaine Interactions et représentations sociales	6	48	
UE 602	<b>PARCOURS DE PROFESSIONNALISATION (au choix 1/5) : Metz et Nancy</b>	6		
	<b>Journalisme : Projet intégrateur (Metz/Nancy)</b> Reportage et montage audiovisuel Réalizations journalistiques Approche intégrée des connaissances et compétences			48
	<b>Communication des organisations et numérique (Metz/Nancy)</b> Economie d'entreprise Projet de communication Approche intégrée des connaissances et compétences		12	36
	<b>Conception numérique et dispositifs ludiques (Metz)</b> Théories et concepts du transmédia Projet transmédia Approche intégrée des connaissances et compétences		12	36
	<b>Conception numérique et transmédiatique (Nancy)</b> Théories et concept d'un projet transmédia Introduction à l'ergonomie du web Approche intégrée des connaissances et compétences		12	36
	<b>Informarion numérique - enjeux et pratiques (Nancy)</b> Atelier cartographie d'information Initiation à l'intelligence économique Accès expert à l'information et Atelier IE		48	
UE 603	<b>Techniques de l'information et de la communication</b> Accompagnement à la professionnalisation Gestion des interactions professionnelles Création web et référencement	6		48
UE 604 UE 605 UE 606	<i>Choix entre UE 604-605-606 disciplinaire ou parcours établissement</i> <b>Stage</b> Stage	3		24
	<i>Choix entre :</i> <b>Journalisme et société : Culture et médiations (Metz/Nancy)</b> <b>Conception numérique (Metz)</b> <b>Médiation culturelle (Nancy)</b> <b>Information numérique et organisations (Nancy)</b> <b>Vers le CAPES de documentation (Nancy)</b>	3	24	24 12 24 12
	<i>Choix entre :</i> <b>Journalisme et société : environnement du journal</b> <b>Dispositifs ludiques (Metz)</b> <b>Médiation culturelle (Nancy)</b> <b>Information numérique et organisations (Nancy)</b> <b>Vers le CAPES de documentation (Nancy)</b>	3	12 12 12 24 12	12 12 12 24 12
UE 607	<b>Langue vivante</b> Anglais	3		24

## ET APRÈS LA LICENCE ?

### POURSUITES D'ÉTUDES À L'UNIVERSITÉ DE LORRAINE



#### > À l'issue de la L3 : les masters (en deux ans)

##### Master, mention :

- **Audiovisuel, médias interactifs numériques, jeux (Metz) :**
  - Parcours Création de projets numériques
  - Parcours Conception de dispositifs ludiques
- **Journalisme (Metz)**
- **Information-communication (Nancy) :**
  - Parcours Stratégies de communication institutionnelle des organisations
  - Parcours Veille Stratégique et Organisation des Connaissances

#### > Éventuellement, à l'issue de la L2 : les licences professionnelles (en un an)

##### Licence Professionnelle, mention :

- Création publicitaire (IUT Nancy-Charlemagne) ;
- Communication publique et outils numériques (IUT Nancy-Charlemagne) ;
- Valorisation des fonds d'images fixes et animées (IUT Nancy-Charlemagne) ;
- Communication et médias (IUT St Dié des Vosges) ;

#### > Préparation aux concours de l'enseignement :

##### Professeur des écoles :

- Master MEEF (Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation) Premier degré (sites de l'INSPÉ de Lorraine : Bar-le-Duc, Epinal, Metz, Nancy, Sarreguemines)

##### Professeur documentaliste :

- Master MEEF Second degré, parcours documentation (UFR Sciences Humaines et Sociales – Nancy)

##### Conseiller Principal d'Éducation :

- Master MEEF Encadrement éducatif (UFR Sciences Humaines et Sociales Nancy)

## INSERTION PROFESSIONNELLE



Même si la licence est une étape permettant d'évoluer vers une poursuite d'études, les compétences acquises peuvent être des atouts pour certains emplois de techniciens supérieurs.

### Secteurs d'activités :

- Communication digitale
- Gestion de l'information et veille numérique
- Journalisme et médias numériques
- Stratégie et conseil en communication
- Jeux vidéo
- Enseignement

### Exemples de métiers :

- Chargé-e de communication
- Chargé-e de veille
- Community manager
- Gestionnaire de l'information
- Journaliste rédacteur
- Journaliste web
- Professeur documentaliste
- Webmaster éditorial
- Game designer



## TÉMOIGNAGES



Les étudiants en Licence  
Information-Communication  
vous parlent de la formation  
sur Youtube :



# COMMENT S'INSCRIRE ?

Inscription en L1 pour les futurs bacheliers :

1<sup>re</sup> étape : de la mi-janvier à la mi-mars

Pré-inscription à l'université  
sur le portail [www.parcoursup.fr](http://www.parcoursup.fr)

2<sup>e</sup> étape : dès les résultats du bac

Confirmation de l'inscription obligatoire  
sur [inscriptions.univ-lorraine.fr](http://inscriptions.univ-lorraine.fr)



UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE

SHS  
SCIENCES  
HUMAINES &  
SOCIALES  
METZ

## CAMPUS DU SAULCY - METZ

UFR SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES - METZ

Île du Saulcy

57 000 METZ

[shs-metz-infocom-contact@univ-lorraine.fr](mailto:shs-metz-infocom-contact@univ-lorraine.fr)

Responsable pédagogique : M. JEAN-MATTHIEU MÉON



UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE

SHS  
SCIENCES  
HUMAINES &  
SOCIALES  
NANCY

## CAMPUS LETTRES ET SCIENCES HUMAINES - NANCY

UFR SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES - NANCY

23, Boulevard Albert 1<sup>er</sup>

BP 60446 / 54 001 NANCY

[shs-nancy-licence-ic@univ-lorraine.fr](mailto:shs-nancy-licence-ic@univ-lorraine.fr)

Responsable pédagogique : M. SAMUEL NOWAKOWSKI



Site de l'UFR SHS-METZ  
[shs-metz.univ-lorraine.fr](http://shs-metz.univ-lorraine.fr)



Site de l'UFR SHS-NANCY  
[shs-nancy.univ-lorraine.fr](http://shs-nancy.univ-lorraine.fr)



FACEBOOK  
Campus de Nancy  
[@CLSH.Ncy](https://www.facebook.com/CLSH.Ncy)



INSTAGRAM  
UFR SHS-NANCY  
[@shs\\_nancy](https://www.instagram.com/shs_nancy)

Rejoignez-nous !

