

Diplôme **L1 INFORMATION - COMMUNICATION**
 Identification **UFR SHS - NANCY**

Validé par le Conseil de Collegium du 29 septembre 2023

Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire	Libellé	HCM	HTD	HTPL	Crédits ECTS	Coefficients	Session 1					Session 2							
							Modalité de contrôle	Nature de l'épreuve	Nombre d'épreuves	Durée de l'épreuve pour les CT	Coeff des épreuves de CC	Épreuve terminale organisée par l'administration (oui/non)	Modalités distancielles le cas échéant	Epreuve terminale de remplacement pour les régimes spéciaux (R.S.E.) en cas de CC. (Nature, durée, ...)	Nature de l'épreuve	Nombre d'épreuves	Durée de l'épreuve pour les CT	Épreuve terminale organisée par l'administration (oui/non)	
SEMESTRE 1 - Information-Communication							30	30											
Digitaux et numériques	UE101 Introduction aux SIC				6	6													
Données à distance	UE101 EC1 Histoire des SIC	24					ET	Ecrit	1	2 heures		Oui	écrit à distance		Ecrit	1	1h30	Oui	
EC	UE101 EC2 MTU		12				EA	Dossier	1			Non	dossier		Dossier	1		Non	
UE	UE102 Etudes des images				6	6													
Communication	UE102 EC1 Introduction aux images	24					ET	Ecrit	1	2 heures		Oui	écrit à distance		Ecrit	1	1h30	Oui	
EC	UE102 EC2 Analyse d'images		24				CC	Oral + Dossier	2		1		dossier	Dossier	Ecrit	1	1h30	Oui	
à-vis d'un cours	UE103 Anthropologie et médias				6	6													
EC	UE103 EC1 Anthropologie de la communication	24					ET	Ecrit	1	2 heures		Oui	écrit à distance		Ecrit	1	1h30	Oui	
EC	UE103 EC2 Histoire des médias	24					ET	Ecrit	1	2 heures		Oui	écrit à distance		Ecrit	1	1h30	Oui	
sein d'une discipline	<i>CHOIX Mineures UE 104 et UE105 dans une autre discipline</i>					9	Cf les MCC des licences concernées												
UE	UE 104 Anthropologie historique de la communication																		
EC	UE104 EC1 Fabrique de l'information	24					ET	Ecrit	1	2 heures		Oui	écrit à distance		Ecrit		1h30	Oui	
EC	UE104 EC2 Images et Sociétés	24					ET	Ecrit	1	2 heures		Oui	écrit à distance		Ecrit		1h30	Oui	
UE	UE 105 Théories de la communication organisationnelle						ET	Ecrit		2 heures		oui	écrit à distance		Ecrit		1h30	Oui	
EC	UE 105 Théories de la communication organisationnelle	24					ET	écrit	1	2h		oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui	
UE	UE106 UE transversale				3	3													
EC	UE106 EC Outils & Cultures NUMériques			20		1	MCC spécifiques NUMOC												
EC	EC PPP			12		2	Non évalué												
EC	EC Anglais Semestre 1			6			Cf. MCC Spécifiques langues vivantes												
SEMESTRE 2 - Information-Communication							30	30											
UE	UE201 Théories des SIC				6	6													
EC	UE201 EC1 Théorie de l'information et du document	12	12				EA	dossier	1		1		dossier	dossier	dossier	1			
EC	UE201 EC2 Concepts et modèles de la communication	12					ET	Ecrit	1	1h30		Oui	écrit à distance		Ecrit		1h30	Oui	
UE	UE202 Apports des SHS				6	6													
EC	UE202 EC1 Individu et société	24					ET	Ecrit	1	2 heures		Oui	écrit à distance		Ecrit		1h30	Oui	
EC	UE202 EC2 Etude de textes et de documents		24				EA	Oral	1				dossier		Ecrit		1h30	Oui	
UE	UE203 Enjeux contemporains de la communication				6	6		Ecrit		2 heures			écrit à distance		écrit		1h30	Oui	
EC	UE203 EC1 Enjeux des médias d'information	24					ET	Ecrit	1	2 heures		Oui	écrit à distance		Ecrit		1h30	Oui	
EC	UE203 EC2 Culture du numérique	24					ET	Ecrit	1	2 heures		Oui	écrit à distance		Ecrit		1h30	Oui	
CHOIX	<i>CHOIX Mineures UE 204 et UE205 dans une autre discipline</i>					9	Cf les MCC des licences concernées												
UE	UE204 Humanités numériques & Stratégie d'information - définition et enjeux				6	6													
EC	EC 1 : Humanités numériques	24					ET	Ecrit	1	2 heures		Oui	écrit à distance		Ecrit		1h30	Oui	
EC	EC 2 : Stratégie d'information	24					ET	Ecrit	1	2 heures		Oui	écrit à distance		Ecrit		1h30	Oui	
UE	UE205 Introduction aux sciences de l'information et de la communication : de la théorie à la pratique	24			3	3	ET	Ecrit		2 heures		oui	écrit à distance		Ecrit		1h30	Oui	
UE	UE206 UE transversale				3	3													
EC	Outils & Cultures NUMériques S2			20			MCC spécifiques NUMOC												
EC	Anglais confirmé S2			18			Cf. MCC Spécifiques langues vivantes												

Diplôme **L2 INFORMATION - COMMUNICATION**

Composante **UFR SHS - NANCY**

Validé par le Conseil de Collegium du 29 septembre 2023

Nature Élément	Libellé	HCM	HTD	HTPL	Crédits ECTS	Coefficients	Session 1							Session 2					
							Modalité de contrôle	Nature de l'épreuve	Nombre d'épreuves	Durée de l'épreuve pour les CT	Coeff des épreuves de CC	Épreuve terminale organisée par l'administration (oui/non)	Modalités distancielles le cas échéant	Epreuve terminale de remplacement pour les régimes spéciaux (R.S.E.) en cas de CC. (Nature, durée, ...)	Nature de l'épreuve	Nombre d'épreuves	Durée de l'épreuve pour les CT	Épreuve terminale organisée par l'administration (oui/non)	
SEMESTRE 3 - Information-Communication					30	30													
UE	UE301 Communication et institutions				6	6													
EC	UE301 EC1 Communication politique et institutions publiques	24				4	ET	écrit	1	2h			oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui
EC	UE301 EC2 Etude de cas		24			2	CC	réalisations	2			1		dossier	dossier	dossier	1		
UE	UE302 Communication et interactions				6	6													
EC	UE302 EC1 Communication interpersonnelle	16					ET	écrit	1	1h30			oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui
EC	UE302 EC2 Communication interculturelle	16					ET	écrit	1	1h30			oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui
EC	UE302 EC3 Théories de la réception	16					ET	écrit	1	1h30			oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui
UE	UE303 Organisations et discours				6	6													
EC	UE303 EC1 Approches critiques de la communication des organisations	24					ET	écrit	1	2h			oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui
EC	UE303 EC2 Analyse du discours	24					ET	écrit	1	2h			oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui
UE	UE304 Techniques de l'information et de la communication 1				6	6													
EC	UE304 EC1 Infographie			16			EA	réalisation	1							réalisation	1		
EC	UE304 EC2 Pratiques photographiques			16			EA	réalisation	1							réalisation	1		
EC	UE304 EC3 Pratiques audiovisuelles			16			EA	réalisation	1							réalisation	1		
UE	UE305 Communication visuelle				3	3													
EC	UE305 EC1 Images et culture	18				2	ET	écrit	1	2h			oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui
EC	UE305 EC2 Analyse visuelle		18			1	CC	réalisations	2			1		Dossier	dossier	dossier			
UE	UE306 Langue				3	3													
EC	Anglais confirmé S3			24															
SEMESTRE 4 - Information-Communication					30	30													
UE	UE401 Information et communication numérique				6	6													
EC	UE401 EC1 Communication et technologies numériques	24					ET	écrit	1	2h			oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui
EC	UE401 EC2 Dispositifs & réseaux de management de l'information	24					ET	écrit	1	2h			oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui
UE	UE402 Communication des organisations et journalisme				6	6													
EC	UE402 EC1 Stratégie de communication	24					ET	écrit	1	2h			oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui
EC	UE402 EC2 Sociologie du journalisme	24					ET	écrit	1	2h			oui	écrit à distance		écrit	1	1h30	oui
UE	UE403 Techniques de l'information et de la communication 2				6	6													
EC	UE403 EC1 Atelier d'écriture		24				EA	dossier	1					dossier		écrit	1	1h30	oui
EC	UE403 EC2 Techniques d'enquête		24				EA	dossier	1					dossier		écrit	1	1h30	oui
CHOI	Choix UE 404																		
UE	UE404 Journalisme, médias et société 1				6	6													
EC	UE404 EC1 Acteurs et usagers des médias numériques	18					EA	écrit	1	2h			oui			dossier	1		
EC	UE404 EC2 Ecritures et formats de l'information médiatique			12			EA	dossier	1							dossier	1		
EC	UE404 EC3 Culture générale et institutions	18					ET	écrit	1	2h			oui			écrit	1	1h30	oui
UE	UE404 Médiation culturelle : découvrir la médiation				6	6													
EC	UE404 EC1 Histoire de la médiation	24					ET	écrit	1	2h			oui			écrit	1	1h30	oui
EC	UE404 EC2 Expérimenter la médiation		24				EA	dossier	1							dossier	1		
UE	UE404 Information numérique et organisations 1				6	6													
EC	UE404 EC1 Connaissance des organisations	24					ET	écrit	1	2h			oui			écrit	1	1h30	oui
EC	UE404 EC2 Environnements collaboratifs et jeux sérieux		24				EA	réalisation	1							réalisation	1		
UE	UE404 Vers le CAPES de documentation 1				6	6													
EC	UE404 EC1 Professeur-documentaliste : expertise pédagogique	12	12				CC	oral+dossier	2			1			dossier	oral			
EC	UE404 EC2 Le CDI, espace documentaire, espace de médiation	12	12				EA	dossier	1						dossier	dossier			
UE	UE 404 Culture grand public				6	6													
EC	EC1 Approche du cinema américain						Cf Etudes culturelles												
EC	EC2 Genres populaires																		
CHOI	UE405 Choix UE Libre																		
UE	UE406 Transversale				3	3													
EC	UE406 EC1 PPP		12				EA	réalisation	1					écrit à distance	réalisation	réalisation	1		non
EC	Anglais confirmé S4			24			MCC spécifiques												

Diplôme **L3 INFORMATION - COMMUNICATION**
 Composante **UFR SHS - NANCY**

Validé par le Conseil de Collège du 29 septembre 2023

Nature Elément	Libellé	HCM	HTD	HTPL	Credits ECTS	Coefficients	Session 1						Session 2				
							Modalité de contrôle	Nature de l'épreuve	Nombre d'épreuves	Durée de l'épreuve pour les CT	Coeff des épreuves de CC	Épreuve terminale organisée par l'administration (oui/non)	Modalités distancielles le cas échéant	Epreuve terminale de remplacement pour les régimes spéciaux (R.S.E.) en cas de CC. (Nature, durée, ...)	Nature de l'épreuve	Nombre d'épreuves	Durée de l'épreuve pour les CT
SEMESTRE 5 - Information-Communication																	
UE	UE501 Pratiques culturelles et usages du numérique				6	6											
EC	UE501 EC1 Production et consommation culturelles	16					EA	écrit	1	1h30		Oui	écrit à distance	écrit	1	1h30	oui
EC	UE502 EC2 Usages et appropriation des TIC	16					EA	écrit	1	1h30		Oui	écrit à distance	écrit	1	1h30	oui
EC	UE501 EC3 Droit de la communication	16					EA	écrit	1	1h30		Oui	écrit à distance	écrit	1	1h30	oui
CHOIX	UE502																
UE	UE502 Journalisme : initiation				6	6											
EC	UE502 EC1 Techniques d'écriture journalistique						EA	réalisation	1				réalisation	réalisation	1		
EC	UE502 EC2 Reportage et montage audiovisuel						EA	réalisation	1				réalisation	réalisation	1		
UE	UE502 Communication des organisations : outils de communication				6	6											
EC	UE502 EC1 Stratégie de communication	12	6			1	EA	Dossier	1				Dossier	dossier	1		non
EC	UE502 EC2 Projet de communication		30			2											
UE	UE502 Information numérique : enjeux et pratiques				6	6											
EC	UE502 EC1 Réseaux sociaux numériques et veille e-réputation	4					EA	écrit		1h30		Oui	écrit à distance	dossier			
EC	UE502 EC2 Créativité et Innovation	4	20				CC	Dossier									
UE	UE502 Conception numérique				6	6											
EC	UE502 EC1 Langage informatique pour le web					2							réalisation	réalisation	1		non
EC	UE502 EC2 Création de page web					4	EA	réalisation	1				réalisation	réalisation	1		non
UE	UE503 Techniques de l'information et de la communication 3				6	6											
EC	UE503 EC1 PAO				24	3	EA	réalisation					réalisation	réalisation	1		non
EC	UE503 EC2 Initiation au référencement				12												
EC	UE503 EC3 Initiation à l'analyse de sites web				12	3	EA	Réalisation	1				réalisation	réalisation	1		non
CHOIX	UE504																
UE	UE504 Médiation culturelle : pratiquer la médiation				6	6											
EC	UE504 EC1 Créer un dispositif de médiation	24					ET	écrit		1h30		Oui	écrit à distance	écrit	1	1h30	oui
EC	UE504 EC2 Réaliser un dispositif de médiation		24				EA	Dossier						Dossier	1		non
UE	UE504 Journalisme, médias et société 2				6	6											
EC	UE504 EC1 Travail des journalistes & organisation des rédact	12				1	EA	écrit		1h30		OUI	écrit à distance	écrit	1	1h30	Oui
EC	UE504 EC2 Connaissance de l'état du monde	18				3	EA	écrit		1h30		OUI	écrit à distance	écrit	1	1h30	Oui
EC	UE504 EC3 Formations au journalisme : écoles, concours		18			2	EA	Dossier						Dossier	1		Non
UE	UE504 Information numérique et organisations 2				6	6											
EC	UE504 EC1 Management de l'information, politique et enjeux	24					ET	Dossier	1			Non		Dossier	1		Non
EC	UE504 EC2 Environnements collaboratifs en ligne : pratiques		24														
UE	UE504 Vers le CAPES de documentation 2				6	6											
EC	UE504 EC1 Sciences de l'information	12	12				ET	écrit	1	2h		oui		idem	ET	2h00	oui
EC	UE504 EC2 Education à l'information et aux médias	12	12				CC	Oraux	2			non		Dossier	Oral		non
UE	UE 504 Enjeux d'identité				6	6											
EC	EC1 L'héroïsme : état des lieux																
EC	EC2 Gender studies et culture contemporaine																
UE	UE505 Préparation au stage				3	3											
EC	UE505 EC1 Méthodologie de recherche de stage	12					EA	réalisation	1			non	réalisation	réalisation	1		
EC	UE505 EC2 Gestion des interactions professionnelles 1/2	12					EA	dossier	1			non	dossier	dossier	1		
EC	UE505 EC3 Outils et techniques pour le stage	12					EA	dossier	1			non	dossier	dossier	1		
UE	UE506 UE transversale				3	3											
EC	UE506 EC2 PPP	12					EA	réalisation	1			non	réalisation	réalisation	1		Non
EC	Anglais confirmé S5		24														
SEMESTRE 6 - Information-Communication																	
UE	UE601 Images et représentations				6	6											
EC	UE601 EC1 Images et société contemporaine	24					ET	écrit	1	2h		oui	écrit à distance	écrit	1	1h30	oui
EC	UE601 EC2 Interactions et représentations sociales	24					ET	écrit	1	2h		oui	écrit à distance	écrit	1	1h30	oui
CHOIX	UE602																
UE	UE602 Journalisme : réalisations				6	6											
EC	UE602 EC1 Reportage et montage audiovisuel		16			2	EA	réalisation	1					réalisation	1		
EC	UE602 EC2 Réalisations journalistiques		32			4	EA	réalisation	1					réalisation	1		
UE	UE602 Communication des organisations : enjeux organisation				6	6											
EC	UE602 EC1 Economie d'entreprise et budget	12	6				EA	Réalisation	1				Réalisation	Réalisation			
EC	UE602 EC2 Projet de Communication		30														
UE	UE602 Information numérique : enjeux et pratiques				6	6											
EC	UE602 EC1 Atelier cartographie d'information	10					ET	écrit	1	1h		oui		réalisation			
EC	UE602 EC2 Accès expert à l'information et Atelier IE		24				EA	réalisation	1					réalisation			
EC	UE602 EC3 Initiation à l'intelligence économique	6	6				ET	écrit	1	1h		oui		Réalisation			
UE	UE602 Conception numérique				6	6											
EC	UE602 EC1 Introduction à l'ergonomie du web	6	12				EA	oral	1					oral	1		Non
EC	UE602 EC2 Création hypermédia		30				EA	réalisation	1					réalisation	1		Non
UE	UE603 Techniques de l'information et de la communication 4				6	6											
EC	UE603 EC1 Gestion des interactions professionnelles 2/2	18				2	EA	dossier	1					dossier	1		Non
EC	UE603 EC2 Techniques de veille et curation	12	1				EA	réalisation	1					réalisation	1		Non
EC	UE603 EC3 Outils de conception web		18			3	EA	dossier	1					dossier	1		Non
CHOIX	UE 604																
UE	UE604 Médiation culturelle : problématiser la médiation				6	6											
EC	UE604 EC1 Enjeux actuels de la médiation	24					ET	écrit		1h30		oui		écrit 1h30	1	1h30	Oui
EC	UE604 EC2 La médiation en débats		24				EA	Dossier						Dossier	1		Non
UE	UE604 Journalisme, médias et société 3				6	6											
EC	UE604 EC1 Socio-économie des médias	12					ET	écrit		1h30		oui		écrit 1h30	1	1h30	Oui
EC	UE604 EC2 Analyse critique de l'information		18				EA	Dossier						Dossier	1		Non
EC	UE604 EC3 Journalisme et médias numériques		18				ET	écrit		2h		oui		écrit 2h	1		Oui
UE	UE604 Information numérique et organisation 3				6	6											
EC	UE 604 EC1 Pratiques et usages de l'information	24					ET	écrit		1h		oui		écrit 1h	1	1h	OUI
EC	UE604 EC2 Enjeux du numérique		24				ET	Dossier	1					Dossier	1		NON
UE	UE604 Vers le CAPES de documentation 3				6	6											
EC	UE604 EC1 Traitement de l'information et du document	12	12				CC	écrits	2	1h30		non		écrit	1	1h30	oui
EC	UE604 EC2 Usagers des CDI	12	12				EA	Dossier				non		Dossier	Dossier		non
UE	UE 604 Culture politique				6	6											
EC	EC1 Histoire politique de la France depuis 1945																
EC	EC2 Productions culturelles et discours politiques																
UE	UE605 Stage				3	3											
EC	UE605 EC2 Méthodologie du rapport de stage	18				2	EA	mémoire	1					mémoire	1		Non
EC	UE605 EC3 Outils et techniques professionnels	18				1	EA	réalisation	1					réalisation	1		Non
STG	UE605 EC1 Stage																
UE	UE606 UE transversale				3	3											
EC	Anglais confirmé S6		24														